

Revista da Semana

ANNO XXX -- N. 20

4 de Maio de 1929





A Favorita

*nas carreiras clássicas, o es-
timulante que melhores pal-
pites dá, a merecedora do
grande premio.*

**4711. Agua de
Colonia**

REVISTA DA SEMANA

A DECA DAS REVISTAS NACIONAIS
Premiada com medalha de ouro na
Exposição de Turim de 1911
PROPRIEDADE
DA COMPANHIA EDITORA AMERICANA
PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 • RUA BUENOS AIRES, 103
~ RIO DE JANEIRO ~
• ASSIGNATURAS •
52 números (Brasil)
Um anno 50\$000 6 mezes 26\$000
• REGISTRADA •
Um anno 71\$000 6 mezes 36\$000

Telephone Redacção e Administração, N. 3660
Directoria, Norte 112
ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA
Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR RESPONSÁVEL

• ESTRANGEIRO •
Um anno 65\$000 6 mezes 35\$000
• REGISTRADA •
Um anno 97\$000 6 mezes 49\$000
Avulso 1\$200 Atrazado 1\$500

Este numero contém 48 paginas.

ANNO XXX

Rio de Janeiro, 4 de Maio de 1929

NUMERO 20

Alencar, o Precursor *por Saul de Navarro*

EM José de Alencar operou-se a revelação do espirito brasileiro. Foi, na verdade, um precursor. Podemos, sem exagero, considerá-lo pioneiro de nossa brasilidade esthetica: completou, na poesia de sua prosa limpa e sonora, a americanidade lyrica de Gonçalves Dias.

Antes de sua obra profusa e profundamente embebida de sol, cantando todos os rythmos barbaros de nosso meio cósmico, a literatura no Brasil não tinha raizes na terra. Alencar soltou o grito de rebeldia, desdenhando dos classicos portuguezes, indifferente ao espantallo dos grammaticos e manipanços peninsulares.

Fez de sua penna uma flecha de heróe ame-rindio.

Dizem-no romantico, inspirado em Chateaubriand, de cujo indianismo superficial se tornou frivolo discipulo. Não colhe o argumento. Não se lhe ajusta o conceito futil da critica apressada e malevolente.

E' facil rebater a irrisoria affirmacão de seus detractores ineptos.

Alencar foi um romantico, sem duvida. Mas nem por isso seguiu as pégadas do autor de *Atala*, obra inferior a *Iracema*, como expressão ethnica e mesologica, e tambem como realizacão de arte. Chateaubriand immortalizou-se, não por effeito de suas fantasias novellescas sobre a America, que se tornou impenetravel á sua sensibilidade européa, mas pela sua maravilhosa esthetica de evocador da epopéa divina de Christo na Terra.

A prosa brasileira adquire, no insigne indianista, claridade tropical e symphonia de selvas. As palavras são notas frescas de alma e scentelhas de cerebro. Ha uma doçura poemática em sua linguagem. Tem o dom supremo da simplicidade, que é a graça angélica do estylo.

Não escreve torturado pela ansia da fórma, nem faz garbo da paciencia.

Impulsivo, espontaneo, vibrátil, a phrase lhe sãe sem esforço, naturalmente, como força do pensamento que se expande ou fruto de alma sacudida de mysterio. Colorido, harmonia e luminosidade. Luminosa pelo

ambiente em que se tece o fio de ouro de sua imaginacão opulenta e fecunda; harmoniosa pela musicalidade de seu idioma, onde cantam todos os segredos de um mundo insonte e selvagem; matizada por todos os caprichos de um colorista fascinado pela dança espectral de um arco-iris — a obra alencariana tem o recóрте panoramico das paizagens, o encanto subtil das lendas e das allegorias, a delicia pictural dos costumes e tradições populações, explorando os thesouros ethologicos de nosso folk-lore.

Ronald de Carvalho, na *Pequena Historia da Literatura Brasileira*, consagra-lhe o merito, dedicando-lhe, entre outras, estas palavras de louvor: "O indianismo de Alencar é superior ao de Gonçalves Dias, não só por ser mais sincero mas tambem por ser mais amplo e majestoso. Seus indios não se exprimem como doutores de Coimbra, falam qual a natureza os ensinou, amam, vivem e morrem como as plantas e os animaes inferiores da terra. Suas paixões têm a subitaneidade e a violencia dos temporaes, são incendios rapidos que lavram um instante, brilham, refulgem e desaparecem.

Alencar possuia em alto gráo o genio do pitoresco".

Nessa admiravel synthese critica está definida a personalidade empolgante do maior poeta da nossa prosa, cheia de rythmos, matizes e gorgieios, encerrando a suavidade lyrica que nos vem, irresistivelmente, de tres raças amorosas e tristes, fundindo, no cadinho da mestiçagem, a graça ingenua da mágoa e dando origem ás trovas sertanejas, gotas d'agua de nosso espirito, lagrimas que orvalham de luz as rosas de nosso sentimentalismo atavico, de nossa poesia coraconal.

Alencar não é apenas "um precursor do estylo nervoso, cheio de tumultos, cortado de accidentes, vário, cambiante, meigo e violento de Euclides da Cunha", como disse o critico a que já nos reportámos. E' tambem precursor de nosso actual modernismo e antecessor de Graça Aranha, pois foi quem primeiro rompeu com a tutela mental do espirito luso e com o fanatismo exercido sobre nós pela cultura européa. Reconciliou-nos com a America; despertou em nossa

alma o culto terrigeno, banhando-a de claridades solares, para dissipar a viuvez espirital de um paiz que vivia paradoxalmente esquecido de si mesmo: abra-sileirou a nossa emoção e integrou-nos na paizagem.

O *Guarany* orchestrou as symphonias recónditas do nosso eu, muito antes de ser musicado pelo genio bravio e impetuoso de Carlos Gomes, pastor de selvas.

Nos poemas em prosa — *Iracema* e *Ubirajara* — preexiste, em sua cadencia preludial, a sonora rebeldia de Villa-Lobos, que é o nosso instincto seguro pelos dēdos asperos de um gigante, que tivesse algo de Proteu.

Sentimos na sua prosa tão sadia quanto liberta o concerto prologal das vozes que enchem agora a nossa atmospha saudavel, varrida pelas rajadas de um espirito novo.

Alencar teve a predestinaçao de ser o iniciador de nossa transfiguração esthetica, a brasa que fez depois arder o incendio de nossa revolta.

Foi quem, intuitivamente talvez, traçou o roteiro de nosso titanismo hodierno.

Seduzido pelo feitiço dialectal dos nossos brasileiros; refractario á tyrannia pronominal; avesso ás ridiculezas do insulso e sáfaro dógma coimbrão — investiu os classicistas ferrenhos, afrontou impávido a ira dos grammaticomaniacos e dos idolatras do vernaculo, escrevendo atrevida e altivamente, com vigor e melodia, grandeza e colorido. Plasmou no verbo, sôpro de todos os milagres da creação, a brasilidade magnifica de nosso pensamento, que esplende, canta, perfuma e vóa neste seculo de vertigem e dynamismo, marcando o advento de nossa hegira literaria e de nossa alegria zodiacal no espaço e no tempo.

(No centenário de Alencar)

Saul de Navarro

O Tio Anselmo

conto
de Jean B. Laroche

Foi com immenso jubilo que, na manhã de 22 de Julho de 1898, o sr. Alfredo Dubillard recebeu das mãos do carteiro a sua correspondencia do dia. No entanto, essa correspondencia era constituída por um simples cartão postal, com estes unicos dizeres:

"Affectuosas lembranças a toda a familia".

A questão é que essas palavras banalissimas traziam a assignatura: Anselmo Laridon.

Anselmo Laridon? Não lhes diz nada este nome? Não comprehendem agora a alegria do bom Dubillard diante duma mensagem em termos tão vulgares? E' que não conhecem nem a lamentavel pobreza do destinatario nem a enorme fortuna desse tio Laridon, cuja herança,

longo tempo sonhada, parecia ter-se perdido ha muito no mar largo dos desenganos... Ha cinco ou seis annos, com effeito, que o opulento ancião deixara, não apenas de enviar aos filhos de seu sobrinho Alfredo os presentes tradicionais do Natal e da Paschoa, como até de responder ás saudações e votos de ventura que, a qualquer pretexto, lhe enviava a interessante familia Dubillard.

Durante cinco ou seis annos, sem razão alguma, o tio Anselmo mostrara não querer saber daquela gente. E eis que de repente, sem mais nem menos, se dirige, com palavras de affecto, embora corriqueiras, aos parentes a quem por tão longo tempo desprezara!

— Hortensia! gritou Dubillard, agitando a

mão que erguia festivamente o cartão do tio Laridon. Grande novidade! Lê! Lê!

Hortensia acudiu correndo, leu, releu, mas ficou impassivel.

— Pensei que te causasse outra impressão observou o esposo, desenxabido.

— Queres que te falle com franqueza? retrucou a senhora Dubillard. — Na minha opinião, se ao cabo de tantos annos de silencio esse urso velho se lembra de escrever aos sobrinhos, é que perdeu a fortuna e está mais pobre do que nós...

Mal, porém, ella formulara essa hypothese pessimista, tocavam a campainha do portão do jardim. Era o estafeta do telegrapho. Laridon correu ao portão, abriu com sofreguidão o telegramma, que resava o seguinte:

"Confirmo cartão postal hontem. Aqui tempo esplendido. Abraços affectuosos. Segue carta. Laridon."

No dia seguinte chegou a carta annunciada. Vinha registada, com recibo de volta. Dubillard, ansiosissimo, rasgou o sobrescripto e leu:

"Meu caro Alfredo — Temos aqui hoje 25 grãos á sombra. Almocei ao meio dia trutas de caldeirada e uma torta de maçãs.. Penso muito em ti e em toda a tua familia. Em breve terás a prova disso. Dá-me noticias tuas e dos teus. Escreve-me, porém, para a Posta Restante. Faço questão absoluta disso.

Teu tio que muito te quer e junta a esta um sello para a resposta — Anselmo.

— Então, Hortensia, estás vendo como te enganas? exclamou Dubillard, a arder em jubilo. — Aposto em como, um destes dias, recebemos a copia do testamento. Tudo nesta carta indica o legado em nosso favor, tudo, até a recommendação de endereçarmos a nossa correspondencia para a Posta Restante — isto sem duvida para evitar as indiscreções e as tentativas de intercepção da gente interesseira que ha de cercar o tio Anselmo. E' nosso o castello, nossos os milhões!



...e quando já estava
'promptinha' para
o baile,
dôr de dentes! —

Adeus sonhada noite
de alegria!

Alguem, entretanto, lembrou-se da CAFIASPIRINA. Dois comprimidos, um copo com agua, cinco minutos, e . . . alliviada por completo!

Desde então, afim de que nenhuma dôr possa roubar-lhe as suas horas de alegria, tem ella sempre á mão um tubo da preciosa



CAFIASPIRINA



O mais seguro que existe contra as dôres de cabeça, dentes e ouvido; nevralgias, enxaquecas, cólicas menstruaes; consequencias de tresnoitadas, excessos alcoolicos, etc.

Allivia rapidamente, levanta as forcas e não affecta a coração nem os rins.



LLOYD REAL
HOLLANDEZ
(AMSTERDAM)

Serviço regular de passageiros entre

PROXIMAS SAIDAS
DE PAQUETES PARA A EUROPA

Flandria...	7 de Maio
Zeelandia...	21 de Maio
Orania.....	4 de Junho
Gelria.....	15 de Junho
Flandria...	9 de Julho
Zeelandia...	30 de Julho
Orania.....	20 de Agosto
Flandria....	10 de Setembro

EUROPA, BRASIL E
RIO DA PRATA

Orania,
Flandria
e Zeelandia

Escalam no porto de LEIXÕES, tanto na viagem de ida como na de volta.

AGENTES GERAES:

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

Avenida Rio Branco ns. 106 e 108

Concurso Sabonete **EUCALOL**

(MENÇÃO HONROSA)

EUCALOL ...Primo inter pares,
Sobrepuja os similares;
Juro, sem medo de errar.
E' um sabonete oloroso,
Que torna bello e formoso,
A todo aquelle que o usar.

Feijó Giraldes.

Rua Emilia Guimarães 40 — Rio.

E no jardim florido toda a familia, no auge do contentamento, se entregou a uma dansa frenetica e desenfreada...

A manhã do dia seguinte, passaram-na os Dubillard a esperar o carteiro que chegou quasi ao meio dia, trazendo uma carta registada e lacrada nos quatro cantos com a maior solidez e capricho. Mas oh, decepção! O impressionante envelope encerrava apenas um vale postal de 2 francos e 50, e um bilhete explicando que essa quantia se destinava á compra de lambarices para os meninos Dubillard!

Quatro horas depois, recebia Dubillard este imperioso telegramma:

"Diga urgencia recebeu carta registada resposta paga. — Laridon."

— Está maluco, coitado! commentou Hortensia, com um suspiro.

— Talvez... respondeu Alfredo — Mas convém não o contrariar.

E correu a passar o telegramma de resposta.

Durante mais dum mez, diariamente, o tio Anselmo manifestou a sua afeição aos sobrinhos por meio de correspondencias variadas: vales postaes, telegrammas, amostras sem valor, cartões postaes illustrados... E de repente, após uma carta transbordante de ternura, silencio. Passaram-se dois, tres, cinco, dez dias... Nem palavra. Passaram-se duas semanas... Nada!

— Vão lá entender isto! suspirava Hortensia, consternada.



Os Perigos da Vida

Como os Rins Ficam Doentes

Doenças do Coração

Comer Muito! Beber Demais!

Quando tiver praticado alguma imprudencia ou extravagancia, comido demais, bebido muito Vinho, muita Cerveja, Licores ou outra qualquer Bebida Alcoolica, para não apanhar alguma indigestão ou outro Desarranjo do Estomago, do Fígado, do Baço e intestinos, convém muito tomar á noite, quando for dormir, Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em meio Copo de Agua!

Quem sofre de indigestão, de Perturbações do Estomago e Fermentações Toxicas dos intestinos está muito arriscado a pegar as mais Graves Molestias do Coração, da Cabeça, dos Nervos, do Sangue, do Fígado, dos Rins e a terrível Arterio-Esclerose.

Para não padecer tão dolorosas Doenças, tenha o seu Estomago e intestinos sempre bem limpos e bem tonificados, usando **Ventre-Livre**

Estomago Sujo

A's vezes, sem saber porque, nós nos sentimos de repente muito incomodados e indispostos, com Moleza e grande Abatimento Geral, com Mal Estar em todo o corpo e Preguiça para fazer qualquer Esforço, até Dores e peso no Estomago, na Cabeça e no Ventre, enfim sem vontade nem coragem nenhuma de trabalhar!

Sempre que estas Perturbações aparecem assim de repente, a pessoa deve ter logo certeza de que o seu Estomago e intestinos estão muito Sujos e Cheios de Materias Putridas e Toxicas, e neste mesmo dia comece a usar **Ventre-Livre** meia hora antes do Almoço e do Jantar, para evitar que apareça qualquer Complicação

Perigosa e Molestia interna ou Externa!

Ventre-Livre é o Remedio de Confiança para tratar Prisão de Ventre, a inflamação da Mucosa do Estomago, Vontade Exagerada de Beber Agua, Fastio e Falta de Appetite, Gosto Amargo na Boca, Vomitos Causados pela indigestão, Arrotos, Gazes, Dores, Colicas, Fermentações e Peso no Estomago, Dores, Colicas e inflamação intestinal causada pela demorada retenção de Resíduos Putridos e Toxicos dentro dos intestinos, Dores, Colicas no Fígado e Hemorroidas causadas pela Prisão de Ventre!

Olhe

Ventre-Livre Não é purgante

Os Medicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Agua Purgativas**, os **Saes Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas**, os **Oleos Purgativos**, os **Azeites Purgativos** e as **Pilulas Purgativas**, são todos **violentos irritantes** e, com o tempo fazem piorar os Doentes, inflamando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado!

Ventre-Livre é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão esplendidos e garantidos!

Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:

Ventre-Livre Não é purgante

E Alfredo, erguendo para o céu os braços, com desespero:

— Adeus, castello; adeus, milhões!

Ao cabo de tres semanas, os Dubillard afflicto com tal mysterio resolveram, custasse o que custasse, saber a verdade.

— De duas uma... dizia o marido — ou o tio Anselmo está vigiado de perto, talvez sequestrado, ou se acha gravemente enfermo. Em qualquer dos casos, tanto o meu dever como o meu interesse me impoem a viagem a Genouillac, para ver, com os meus olhos, o que se está passando.

— Tens razão! respondeu Hortensia — Faze a mala e vae!

No dia seguinte chegava a Genouillac o nosso Dubillard, que immediatamente se dirigiu ao castello do tio Anselmo. Mas oh, surpresa! O portão do parque estava fechado e lá para dentro não se via viv'alma. A sumptuosa residencia parecia abandonada. Teria o velho morrido?

Perto dalli, do outro lado da estrada, um camponio, á porta do seu casebre, fumava o cachimbo indolentemente.

— Amigo, perguntou Dubillard, podia dar-me noticias do seu visinho, sr. Anselmo Laridon?

— Mais ou menos. A estas horas, deve elle estar lá para a Italia ou coisa que o valha...

— E partiu ha muito tempo?

— Haverá tres semanas.

— E' curioso! Escrevia-me todos os dias e não me participou essa viagem...

— Nem ao senhor nem aos outros.

— Que outros?

— Parentes, amigos e até simples conhecidos que o velhote durante um mez fuzilou, com cartas e cartões postaes... E tudo isso, sabe o senhor para que?

— ???

— Unicamente para passar horas e horas no correio, a namorar a agente, uma pequena de truz! E tanto namorou, e tanto teimou que vae casar com ella e dar-lhe tudo o que tem. Que bicho assanhado, heim!

E o camponio, reabastecendo o cachimbo, acrescentou alegremente:

— Com franqueza, era capaz de dar vinte francos para ver a cara dos que esperavam a herança do velho!



TRANSPIROL
MARCAS REGISTRADAS

**GRIPPES
CATARRHOS
RESFRIADOS
NEURALGIAS
CONSTIPAÇÕES
DÔRES DE CABEÇA
DÔRES DOS OUVIDOS
DÔRES RHEUMATICAS**

*= acompanhadas ou não de febres =
curam-se rapidamente
com os comprimidos de*

Transpirol Lenning

VENDE-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PRINCIPAES PHARMACIAS



Galanteios

A proposito de galanteios, cita um jornal parisiense dois exemplos, qual delles mais fino e lisonjeiro.

Sydney Smith, famoso pela sua amabilidade, visitava o jardim duma senhora da aristocracia franceza, que se occupava pessoalmente da organização e fiscalização dos seus canteiros. A certa

altura a dama, passando diante duma roseira, cujas flôres não pareciam bem vingadas, disse:

— Aqui está uma rosa que eu não consigo levar á perfeição.

— Nesse caso, permitta-me a senhora que eu leve a perfeição á rosa! respondeu Smith, tomando gentilmente a mão da dama e dando um

passo em direcção á planta rebelde.

O outro exemplo envolve um galanteio perfeito e tanto mais amavel quanto é dirigido por um homem a sua esposa. Em Londres, após um jantar em que tomara parte o sr. Joseph Cheate, então embaixador dos Estados Unidos junto do governo britannico, a conversação tomou um rumo jovial e fantasista.

— Se o senhor não fosse o que é, que desejaria ser? perguntou alguém ao embaixador.

— Se eu não fosse o que sou? repeliu o sr. Cheate pausadamente, olhando a esposa, que muito divertida esperava a sua resposta.



Enlace Leonor Santos — Annibal Almendra.

— Pois bem; queria ser... o segundo marido de minha mulher.

O cunhado do ex-Kaiser

Ex-marinheiro, ex-dançarino, marido da princeza Victoria de Schaumbour Lippe, irmã do ex-Kaiser, o sr. Alexandre Zubkoj resolveu agora, depois de tantas exhibições e tanta

theatralidade, exhibir-se num theatro.

Já ha tempos, diz o Excelsior, elle tentara fazer se contratar para um cuco ambulante conhecidissimo em França; o director porém, depois de reflectir, decidiu não acceitar no seu elenco — aliás tão variado — tal qualidade de artista. O sr. Zubkoj não desanimou; e tanto procurou e se

offereceu que encontrou em Paris um music-hall onde pode cantar, dançar e representar um sketch inspirado, ao que parece, na sua propria vida.

E o Excelsior, annunciando para muito breve a estrêa do sr. Zubkoj e do seu sketch, pergunta como Paris, cidade de gosto e de li-nha, acolherá tal espectáculo.

INSTITUTO LUDOVIG

Productos incomparaveis para belleza, tinturas, loções e perfumarias, ondulações permanente e Marcel, corte de cabello, manicure e pedicure.

CASA FUNDADA EM 1903

Rua Uruguayana, 39 -- sob. -- Rio. — Tel. C. 3011



USEM
AGUA DE COLONIA
"FLORIL"
ULTRA-FINA E
CONCENTRADA
A' venda em
toda
a parte

Vidros de 250
e

500 grs.

SABONETE "FLORIL" O MAIS PURO E PERFUMADO

Laboratorio do "SABÃO RUSSO" -- RIO

Unicos distribuidores da Agua de Colonia "FLORIL" em S. Paulo, CASA FACHADA

Sabão Russo - MEDICINAL

(SOLIDO E EM LIQUIDO)

Poderoso dentifricio e hygienico da bocca contra rheumatismo, queimaduras, contusões, torceduras, frieiras, rugosidades, comichões, espinhas, pannos, caspa, sardas e assaduras do sol.



Vidros

ALTA NOVIDADE

DISCOS E PHONOGRAPHS

COLUMBIA VIVA-TONAL



Os productos COLUMBIA VIVA-TONAL são reconhecidos mundialmente pelas suas altas qualidades.

Phonographs de todos os typos e para todos os preços.

Discos COLUMBIA VIVA-TONAL gravados no paiz e fabricados no Rio de Janeiro.

Novidades populares e classicas

O DISCO SEM CHIADO

A' venda nas boas casas

COLUMBIA PHONOGRAPH CO. INC.

Distribuidores Geraes

BYINGTON & Co.

Rua General Camara 65

RIO DE JANEIRO

S. PAULO -- SANTOS -- CURITYBA -- PORTO ALEGRE -- RIO GRANDE -- RECIFE -- BAHIA

Chefes de Estado e seus animais

O rei Eduardo VII tinha grande afecção ao seu fox-terrier Cesar que, levado á trela pelo criado de quarto do soberano, lhe acompanhou o enterro, com tristeza certamente mais sincera que a de muitos cortejãos.

Os jornaes londrinos assignalaram recentemente a tristeza manifestada pelo cão e o papagaio do rei Jorge durante a enfermidade do soberano.

O sr. Poincaré, no seu ultimo livro, *L'Invasion*, falla, com verdadeira ternura, do seu gato siamês e dos seus cães.

Os mais recentes retratos do sr. Herbert Hoover mostram-no acompanhado dum cão que certamente figurará entre os novos moradores da Casa Branca. Ahi mesmo deve perdurar a lembrança dum fox-terrier que teve a sua phase de celebridade. Pertencia este cão ao presidente Harding que, como é sabido, falleceu de repente. Após a morte do dono, o animal cahiu na mais sombria tristeza. Quando o caixão do Presidente desceu á cova, viu-se o cão avançar e sentar-se bem á beira da sepultura. A sra. Harding pediu a um guarda que pegasse no cão ao collo. Uma

vez, porém, terminada a inhumação, o fiel fox-terrier estrebuchou e chorou até o pousarem no chão — e foi se deitar sobre a sepultura. Alli permaneceu mui-

to. "O beija-mão é um gesto cavalheiresco, delicado e elegante".

Um terceiro sustenta: "Deveríamos beijar a mão não só ás mulheres

e do respeito: é necessario que ellas se convençam de que são seres humanos como nós".

Mas a resposta que o jornal em questão considera a mais justa é a seguinte: Não trato de saber se se deve beijar ou não a mão ás senhoras. Eu, por mim, beijo as mãos que gosto de beijar e não beijo aquella em que não tenho prazer algum em pôr os labios."

no melhor dos estylos parlamentares. Um dos lords desculpa-se, dizendo:

"A minha mulher usa o cabelo comprido e as minhas filhas usam-no curto. Por isso não posso dizer nada."

Outro respondeu: "Já sou muito velho para ter opiniões em assumptos dessa natureza."

Outro disse:

"Prefiro o cabelo comprido, porque a Natureza o criou assim."

Por ultimo, um deputado conservador affirmou:

"Representando 25.000 mulheres da minha circumscripção e devendo votar nas proximas eleições geraes umas 55.000, é meu dever e interesse não cometer um suicidio politico emitindo a minha opinião num assumpto que todas as minhas eleitoras consideram, certamente, transcendental."

tos dias; e foi preciso levar-lhe comida, porque o animal parecia disposto a deixar-se morrer de fome, de preferencia a abandonar o seu posto de sentinella de amor e de saudade.

Todos os jornaes norte americanos registaram esse admiravel exemplo de fidelidade.

Deve-se beijar a mão das senhoras?

Um jornal francez abriu nas suas columnas um inquerito sobre esta questão, e, como era de prever, as respostas foram muito variadas e interessantes.

Escreve um leitor: "O beijo na mão da mulher é uma homenagem merecida por aquella que é a poesia da vida."

Affirma outro:

casadas, mas ás solteiras, ás empregadas dos estabelecimentos, ás operarias, a todas enfim, para exprimir assim a gratidão do homem á mulher pelo bem que ella faz só com o facto de existir na terra."

Ha opiniões contrarias. Assim, diz uma:

"Porque é que o homem se ha de sujeitar a esse acto de humildade perante a mulher que vale muito menos do que elle?"

Eis o parecer de um hygienista:

"Não ha coisa mais anti-hyienica do que um beijo na mão, sobretudo quando ella está enluvada."

Outro protesta nos seguintes termos:

"E' já tempo de as mulheres acabarem com esse ar de soberanas do mundo, com o privilegio da corteja

Cabellos curtos e cabellos compridos

Um jornal de Londres abriu um inquerito entre os membros da Camara dos Lords e dos Communs sobre se é conveniente que as mulheres usem o cabelo curto. Por maioria de tres votos, os membros da Camara mostraram-se partidarios dos cabellos compridos.

Ha respostas muito curiosas e humoristicas, até

DENTES BRANCOS E BRILHANTES

Experimente agora a Pepsodent a preços reduzidos e convença-se da sua efficiencia fazendo desaparecer a pellicula escura dos dentes e tornando-os brancos e brilhantes.

HOTEL FRANKLIN
et du BRÉSIL
Restaurant
Rendez-vous
des Brésiliens
à PARIS
19-23,
Rue Buffault
Adr. Tél.:
Frankliotel-09
J. DENIS
Propriétaire

Adeus Rugas!

3.000 dollares de premios se ellas não desaparecerem

A MULHER EM TODA A IDADE PÓDE SE REJUVENESCE E EMBELLEZAR. — É FACIL OBTER-SE A PROVA EM VOSSO PROPRIO ROSTO E EM POUCO TEMPO

Experimentae hoje mesmo o **RUGOL**

Crema scientifico preparado segundo o celebre processo da famosa doutora de belleza mlle. Dort Leguy, que alcançou o primeiro premio no Concurso Internacional de Productos de Toilette.

RUGOL opera em vosso rosto uma verdadeira transformação, vos embelleza e vos rejuvenesce ao mesmo tempo.

RUGOL differe completamente dos outros cremes, sobretudo pela sua acção subcutanea, sendo absorvidos pelos póros da pelle os preciosos alimentos dermicos que entram na sua composição.

RUGOL evita e previne as rugas precoces e pés de gallinha, e faz desaparecer as sardas, pannos, espinhas, cravos, manchas etc.

RUGOL não engordura a pelle. Não contém drogas nocivas. E' absolutamente inoffensivo. Até uma creança recém-nascida poderá usal-o.

RUGOL dá uma vida nova á epiderme flacida, porosa e fatigada, emprestando-lhe a apparencia real da juventude.

GARANTIA — Mlle. Leguy pagará mil dollares a quem provar que ella não tirou completamente as suas proprias rugas com duas semanas de tratamento apenas.

Mlle. Leguy offerece ainda mil dollares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilhosa descoberta.

Mlle. Leguy pagará ainda mil dollares a quem provar que os seus attestados de cura não são espontaneos e authenticos.

AVISO — Depois d'esta maravilhosa descoberta innumerados imitadores tem apparecido de todas as partes do mundo. Por isso prevenimos ao publico que não accete substitutos, exigindo sempre:

RUGOL



Mme. Hary Vigier escreve:

"Meu marido, que na sua qualidade de medico é muito descrente em toda a sorte de remedios, ficou agradavelmente surprehendido com os resultados que obtive com o uso de RUGOL e por isso tambem assigna o attestado que junto lhe envio..."

Mme. Souza Valence escreve:

"Eu vivia desesperada com as malditas rugas que me afeiavam o rosto e, depois de usar muitos cremes annunciados, comecei a fazer o tratamento pelo RUGOL obtendo a desaparição não só das rugas como das manchas, modificando a minha physionomia a ponto de provocar a curiosidade e admiração das pessoas que me conheciam."

Encontra-se nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias.

Unicos cessionarios para a America do Sul: ALVIM & FREITAS. Escripatorio Central Rua Wenceslao Braz n. 22 — Caixa 1379 — S. PAULO

COUPON — Srs. Alvim & Freitas. — Caixa 1379 — S. Paulo. — Peço-lhes, enviar-me pelo Correio o TRATAMENTO SCIENTIFICO PARA EMBELLEZAR O ROSTO.

Nome _____

Rua _____

Cidade _____

Estado _____

(QUEIRAM ESCREVER COM CLAREZA)



Elegancia Masculina

Londres, ABRIL DE 1929

E' facto de observação comezinha que os modelos modernos de jaquetão estão em voga justamente por causa da sua linha extremamente sobria e elegante. Naturalmente ha outros factores que tem corrido para isso, mas o principal parece ser indubitavelmente esse. Muitas e muitas vezes os melhores alfaiates desta capital elaboram cuidadosos planos unicamente para accrescentar uma pequena alteração nos modelos de jaquetão, e essas alterações sempre surtem bom effeito.

Pergunta-se commumente: tendo o modelo de jaquetão abas bem largas, como é do estylo, apresentando um angulo agudo fechado na juxtaposição das gollas, qual é a situação do collete? E' evidente, responde-se, que o collete não apparece



ou, se logra apparecer, é apenas por uma fimbria mal distincta.

Realmente os colletes não conseguem apparecer. As abas fecham-se muito bem no peito, de modo que não ha logar para a visibilidade do collete.

Muitos alfaiates, entretanto, procurando remedio para essa situação, que evidentemente não é defeito, porque é da propria natureza das coisas, lembraram-se de talhar colletes como o que se vê na gravura acima. São colletes aparentemente communs,

fechados normalmente, apresentando entretanto um corte superior em forma perfeitamente ovalada. Assim os colletes, por pouco que seja, logram apparecer por debaixo do paletó.

Algumas pessoas me tem perguntado, com certa insistencia, se por acaso fica bem o chapéu côco moderno, tanto em voga, nesta capital, combinado com collarinho molle, de linho lustroso, de aspecto apparentemente negligente e democratico.



De accordo com o que dictam aquelles que imperam nos circulos elegantes desta capital, essa combinação, se bem que seja fortemente defendida por muitas pessoas que se prezam de elegantes, não consegue reunir em seu favor os suffragios unanimes.

O collarinho duro é o que melhor fica com a pessoa que usa um chapéu côco, naturalmente em combinação com um terno escuro, sobrio, de linhas elegantes, seja jaquetão ou mesmo paletó sacco. Por si só, o chapéu côco constitue um motivo de elegancia discreta, que bane as cores excessivas, e ha certas pessoas que justamente usam o chapéu côco para frisar, por assim dizer, as linhas energicas do rosto ou a intangivel sobriedade no seu modo de trajar, como sejam pessoas de alta situação bancaria, funcionarios publicos, commerciantes, etc.

PETER GREIG

MINORATIVAS (PASTILHAS)

Como especifico da — Prisão de Ventre — e como auxiliar therapeutico no tratamento das molestias do Fígado, as Pastilhas "MINORATIVAS" revelaram qualidades preciosas, reconhecidas e proclamadas por notaveis medicos.

- 1.ª — Produzem effeito suave sem colicas (Attestado do professor Miguel Couto);
- 2.ª — Promovem rapida desintoxicação do organismo (Attestado do professor Henrique Roxo);
- 3.ª — Podem ser dadas a senhoras gravidas, embora estejam no ultimo periodo da gravidez (Attestado do notavel medico parteiro Dr. Queiroz Barros);
- 4.ª — São o laxativo mais conveniente para as pessoas idosas (Attestado do Dr. Antonio Imperatriz Sobrinho, illustre clinico de Mococa—Estado de São Paulo).



Por que é o Congoleum Sello de Ouro o tapete preferido?

É realmente notável que haja muito maior número de Tapetes Congoleum em uso do que qualquer outro tapete. E não se pode negar que, para que um tapete continue tendo uma crescente procura, elle precisa ter qualidades excepcionaes e ser superior a todos os outros.

O Congoleum é fabricado pelas maiores fabricas do mundo, e em quantidades muito maiores do que qualquer outro tapete; isto para attender a enorme procura assegurada pelas suas insuperaveis qualidades.

Note os preços baixos

2m75 x 4m58	210\$000	2m29 x 2m75	111\$000
2m75 x 3m66	173\$000	1m83 x 2m75	87\$000
3m75 x 3m20	155\$000	0m92 x 1m83	10\$000
2m75 x 2m75	133\$000	0m92 x 1m37	22\$500
	0m46 x 0m92		7\$500

Nos Estados os preços são ligeiramente mais altos devido ao frete.

Lindos desenhos para cada quarto

O padronagem e colorido dos Tapetes Congoleum são de rarissima belleza. Os desenhos são creações de artistas celebres de Paris, Londres e Nova York. São sempre o que ha de mais moderno e distincto.

O Congoleum adapta-se ao soalho sem ser pregado. Pode ser limpo num instante com um panho molhado. É sanitario e impermeavel. Não se deixa manchar por liquidos nem gorduras.

Exija sempre o "Sello de Ouro"

V. Excia. reconhecerá o legitimo Congoleum pelo Sello de Ouro, que se acha collado em uma das pontas de todo o genuino Tapete Artistico Congoleum Sello de Ouro. O Sello de Ouro não somente significa que o tapete é o melhor que V. Excia. pode obter, como também representa a garantia de ser-lhe devolvido o seu dinheiro, si o Congoleum, não lhe der plena satisfação.

Mesmo que insistam com V. Excia. para levar outro tapete que não o Congoleum, não o accete, pois não tem em mira sinão o interesse de quem lh'o procura vender.

A venda em todas as boas casas

Vendas por atacado:

Congoleum Company of Delaware

Caixa Postal 1605, Rio de Janeiro
Rua José Bonifácio 12, São Paulo

TAPETES ARTISTICOS
CONGOLEUM
Sello de Ouro

GRATIS—Lindo Folheto Colorido

Congoleum Company of Delaware
Caixa Postal 1605, Rio de Janeiro R. S. 353

Nome _____

Rua e No. _____

Cidade e Estado _____

ESCREVA CLARAMENTE

Manda-nos este "coupon" com o teu nome e endereço e lhe enviaremos um Folheto Colorido, com reproduções dos bellissimos padrões destes famosos tapetes.





O KOLYNOS sobre uma escova secca remove as particulas de alimento em fermentação e dissolve a pellicula que cobre os dentes. Destróe germens perigosos. Protege contra dôres de dentes, cárie e infecção das gengivas.

Experimente o Kolynos e dirá—
"Como sinto a bocca limpa."

KOLYNOS
CREME DENTAL

307

A tragedia da Belleza

por Beatriz Delgado

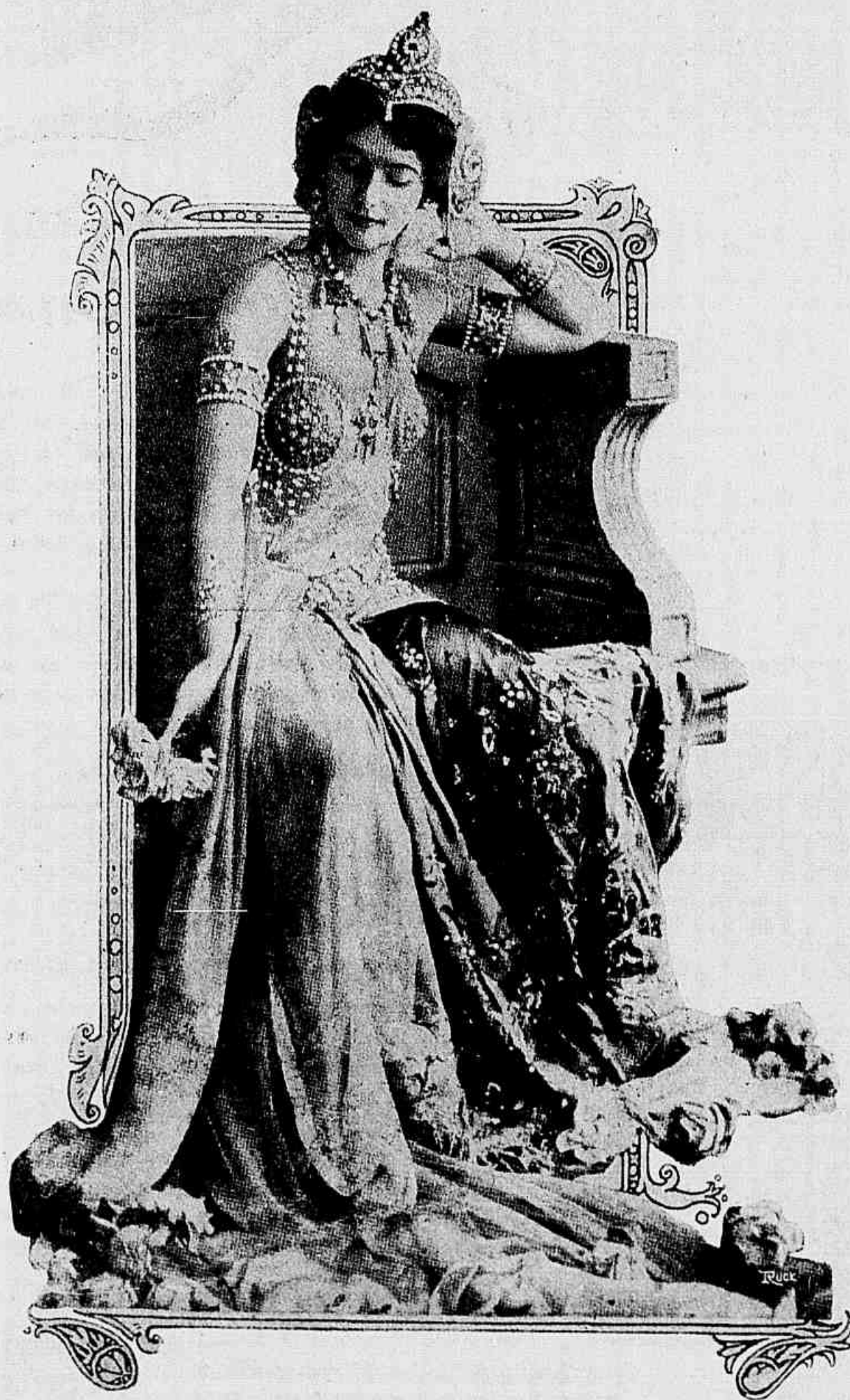
DESDE os tempos mais remotos que a Belleza andou junta á crueldade e á morte. Uma mulher verdadeiramente formosa é como um frasco de perfume violento: exhala a essencia que ha de deliciar ou ferir o coração dos homens. E, embora os ingenuos e os philosophos insinuem que a Bondade é a mais apreciada das joias, a vida indica-nos a formosura como sendo a eterna vencedora.

A Belleza triumphou sempre. Já no Olympo, segundo resam as lendas... Venus era o pômo de discórdia. Enquanto

imagem de Venus? Mas quantas ruinas não crearam estas duas divinas creaturas? Nunca, como nellas, a Belleza e a Morte se harmonizaram.

Na nossa época, appareceram também duas mulheres fataes: Mata-Hari e Claude France. Ambas são mortas já e, por isso, a piedade exige um certo respeito pelos seus erros.

No entanto, a formosura e a tragedia que as aureolou obriga a gente a recordal-as. Mata-Hari foi a bailarina perversa e sensual que, assemelhando-se a Salomé, vencia o coração dos homens com o en-



A BAILARINA MATA-HARI

SABONETE

Dorly

PREÇO POR PREÇO,
É O MELHOR



PEÇAM AMOSTRAS GRATIS
A *Penfumaria Lopes*
RIO DE JANEIRO, 34-36-38
RUA URUGUAYANA, 44
AVENIDA RIO BRANCO, 134
S. PAULO — RUA S. ANDRÉ, 20

as outras deusas viviam mais ou menos felizes com os respectivos esposos, madame Venus distrahia-se a seduzir os pobres cavalheiros que povoavam o seu reino e as poucas vezes que descia á terra era, ainda, para ferir os fracos mortaes com os dardos da sua formosura. Que admira, então, que a impudica e extraordinaria Cleopatra lhe seguisse o exemplo e que tivesse o divino orgulho de matar aquelles que lhe conheciam os encantos? E não foi a formosura quem ergueu a humilde Phryné ás culminancias da gloria pagã e que a tornou o idolo dos Gregos, obrigando-os a immortalizal-a no marmore como a propria

canto da sua graça. Por ella, muitos se arruinaram. Por ella, milhares de soldados heroicos tombaram no campo da honra. Foi uma feiticeira perigosa que aprendeu as suas artes com as baiadeiras de Sumatra. Como uma sereia, encantava os homens e obrigava-os a confiar-lhe os segredos que mais tarde vendia aos allemães. Foi uma espiã, durante a guerra, que não teve a desculpa do patriotismo. O dinheiro a venceu durante a vida inteira. Primeiro vendeu a belleza; em seguida a honra. Mas numa coisa foi extraordinariamente mulher: no culto pela sua formosura. Se Maria de Magdala foi perdoada porque muito amou, Mata-



A GIOCONDA

Hari deve ser absolvida pelo muito que foi amada.

Claude France foi bella e foi infeliz. Accusaram-na de traidora e de espiã. Mas ninguém obteve as provas. Só a sua divina belleza foi incontestavel. Alguns morreram por a não conseguir, outros por não terem os meios de a conservar. Espalhou a alegria e a morte com a exhibição da sua belleza. Um dia, Cupido vingou-se dessa Venus desdenhosa fazendo-a amar sem esperança. Feminina e altiva, não poudo resistir á amargura de se sentir desdenhada.

E um suicidio simples e banal venceu-a para sempre.

Estas são algumas das tragedias causa-

a ser a mesma deusa immortal dos tempos passados que o homem imagina concursar para eleger a mais bella e para lhe prestar a homenagem do seu culto. Podem correr os seculos, implantarem-se republicas ou matarem-se as monarchias, que a Belleza será, eternamente, a eterna rainha. Emquanto os sabios desaparecem da memoria dos homens, as mulheres formosas mantem-se intangiveis no coração delles. Esse é, talvez, o motivo por que em todas as almas ha uma certa piedade pelas peccadoras impudicas que, com a magia da sua graça, souberam dar uma claridade á tristeza da vida. E por que Leonardo de Vinci pôz nos labios da sua Gioconda esse sorriso perverso e



"VENUS VICTORIOSA"

das pela formosura. Essa coisa tão simples e tão difficil — passe o paradoxo... — que é ser bella é a ambição maxima da alma feminina. Podem os sabios dizer que a Bondade é a primeira virtude; podem os philosophos apontar uma caveira como sendo a realidade da Belleza, que as mulheres continuarão eternamente a lutar por esse ideal tantas vezes inattin-givel. A formosura é como o sol: alegre e aquece o coração. É a mais poderosa das soberanas e a unica que conserva fielmente os seus subditos. Entre uma mulher boa e feia e uma perversa e linda, o homem não hesita. E tanto a Belleza continua

enigmatico que resume — quem sabe? — a mais forte affirmação do poder da formosura.

Beatriz Delgado

Para combater e corrigir a obesidade ou gordura excessiva

CREME ADELGAÇADOR



NOVIDADE recentemente posta á venda no Brasil e consagrada nas capitais européas e americanas como UNICA no seu GENERO porque emmagrece qualquer parte do corpo parcial ou totalmente.



EFICAZ tratamento com o uso do afamado CREME ADELGAÇADOR "ALACK" elimina a PAPADA (double menton), emmagrece os BRACOS e PERNAS mal formados, restringe as CADEIRAS, o ABDOMEN e o BUSTO excessivamente GORDO.

APPLICANDO-SE nas partes que se deseja EMAGRECER o scientifico CREME ADELGAÇADOR "ALACK" e fazendo com elle uma massagem de 10 a 15 minutos com a palma da mão, antes ou depois do banho, em pouco tempo de tratamento se verificam seus surpreendentes resultados, sentindo-se um completo bem-estar devido aos seus componentes saudaveis, embelezando e suavizando o ROSTO e o CORPO.

SEJA PRECAVIDA... e aproveite agora a oportunidade de poder ostentar em pouco tempo uma esbelta silhueta comprando hoje mesmo um elegante Pote-bisnaga do CREME ADELGAÇADOR "ALACK" ao preço de 18\$000 na cidade e 20\$000 no interior.

PEÇAM DIRECTAMENTE A

PRODUCTOS "ALACK" LTDA.

PRAÇA FLORIANO PEIXOTO, 35 — RIO DE JANEIRO
EDIFICIO GLORIA, 1.º andar — Sala 15

Vende-se nas Perfumarias:

AVENIDA, BAZIN, CIRIO, ORLANDO RANGEL E GRANADO & C.

Peçam PROSPECTOS GRATIS dos PRODUCTOS DE BELLEZA "ALACK"
Representante em S. Paulo: Drogaria Americana — Rua S. Bento 85



Os Andarilhos na Patagonia
ou no Deserto do Sahara

**Carregam as Malas
Hartmann**

O sol nunca se põe nos dominios das Malas Hartmann. Ellas acompanham o andarilho e o explorador nos ardentes areas do Sahara ou no gelo e neve das regiões polares. Fortes e robustas, protegidas por fechaduras especiaes, resistem aos mais severos embates das viagens, a bordo dos Paquetes, nas Estradas de Ferro, nos Automoveis, no lombo do burro ou do camello, ou nos trenós puxados pelos cachorros.

Mais de meio seculo dedicado ao fabrico de malas é a garantia que as Malas Hartmann offerecem ao seus compradores como sendo o producto mais perfeito da Industria. Ha um typo de mala Hartmann para qualquer fim, desde a que serve para a viagem á volta do mundo até á que se presta para as rapidas férias de um fim de semana.

A venda na TORRE EIFFEL
Rio de Janeiro

CASA SÃO NICOLAU
São Paulo

Hartmann Trunk Company

Racine, Wisconsin, E. U. da A.

Fabricantes de malas de fina qualidade desde 1877

NÃO DESPREZE NUNCA AS DORES DA GARGANTA!

As dores da garganta, rouquidão, o constante desejo de limpar a garganta e livrar-se da matéria ali acumulada são symptomas de incommodos da garganta que, desprezados, podem desenvolver-se d'um momento para o outro, em laringite, bronchite ou catarro. Há um meio muito simples, economico e agradável de fazer parar o incommodo e irritação. Visite o seu pharmaceutico e peça um fornecimento das Pastilhas Evans. As Pastilhas Evans são um preventivo contra infecções, um remedio certo para os incommodos da garganta. Recorde-se do nome Pastilhas Evans. Acha-se claramente impresso em cada frasco como aqui se mostra.



Pastilhas
PARA A GARGANTA

ANTISÉPTICAS EVANS



Adivinhas

Recorda uma revista que, no tempo do rei Driano, um dos mais apreciados divertimentos de salão era o que consistia nas adivinhas, com premios aos que respondiam certo e castigos aos que erravam ou não respondiam. Os castigos eram naturalmente coisas desagradáveis, como beber um copo de vinho salgado; entre os premios habituaes, para os homens, havia o de beijar a mulher proxima. Alguns exemplos de adivinhas:

"Não falles e exprimirás

o meu nome; se, porém, proferires o meu nome, oh, prodigio! — não me exprimirás." — (Silencio).

"Sou o filho negro dum pae luminoso; passaro sem azas, subo ás nuvens; apenas

porém nasço, dissipo-me no ar." — (Fumo)

"Quando me olhas eu te olho tambem mas, sem te ver, porque não tenho olhos; e quando me fallas abro a bocca e movo os labios, mas



Quem gosta de kerozene
Com fel e com paraty,
Este sim, talvez condemne
As Aguas de Lambary!

PO' DE ARROZ



**E' O MELHOR
E NÃO E' O MAIS CARO**

PEÇAM AMOSTRAS GRATIS A
PERFUMARIA LOPES

RIO — P^{ta} TIRADENTES, 34-36 e 38
RUA URUGUAYANA, 44
AV. RIO BRANCO, 134
S. PAULO — R. S^{to} ANDRE, 20

A ACIDEZ

é a causa da azia, das eructações, das dores no baccão do estomago e da indigestão

PARA combatelo-as, não

ha nada tão seguro como uma ou duas colheres de chá do afamado producto

LEITE de MAGNESIA de PHILLIPS

o anti-acido por excellencia, receitado pelos medicos, ha mais de 50 annos, não sómente para a acidez do estomago sob todas as suas formas, como ainda para combater os estados biliosos, e para servir de laxante para as pessoas delicadas.

Si não é "Phillips", não é Leite de Magnesia!



Exijam Phillips com rotulo em Portuguez.

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

OUVIDOR, 98 — RIO

S. BENTO, 55 — S. PAULO

sem fallar, porque não tenho voz." — (Espelho).

O espirito do
General Calles

O general Calles, ex-presidente do Mexico e actualmente ministro da Guerra e chefe do exercito que combate os revolucionarios, passou sempre por homem de grande energia e finamente espirituoso.

Sob a presidencia do general Obregon, já elle teve

que suffocar varias rebellões. E duma dessas vezes, referindo-se a um governador de provincia que tomara armas contra o poder central, disse o general Calles: — Esse homem governava uma provincia e achava

o pouco. Pois vou lhe reduzir os dominios a sete palmos de terra e verão como fica satisfeito.

Se recuar, matem-me! Se avançar, sigam-me! Se morrer, vinguem-me!

A ESTRELLA D'ALVA

ESPECIALIDADE EM MEIAS. Fazendas, armarinho, bijouteria, chapéos para senhoras e creanças.

MARTINHO FELIX DE SOUZA

Rua 7 de Setembro, 217 Teleph. Central 0421
RIO DE JANEIRO

NINGUEM deve tomar riscos quando se trata de pilhas seccas. As pilhas seccas Columbia são conhecidas em todo o mundo como as melhores.

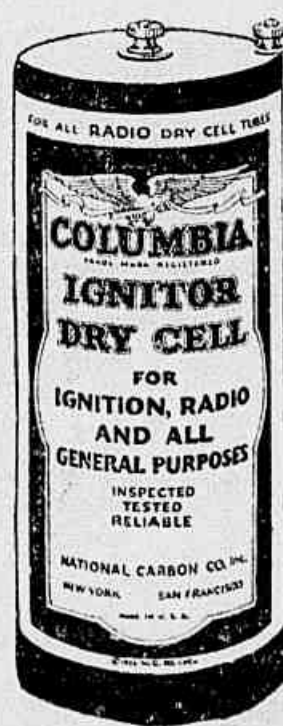
PILHAS SECCAS



TRADE MARK

--duram mais tempo

Representante da fabrica:
MITCHELL S. SCHLESINGER
Rua da Quitanda 28, Rio de Janeiro



6084



Os Verdadeiros

**SUSPENSORIOS
CH. GUYOT**

São os melhores

A PRIMEIRA MARCA do MUNDO

A' venda em todas as boas Casas.

Recusar as imitações.



DODGE BROTHERS

COMMUNICAÇÃO

O completo sortimento de caminhões e omnibus que Dodge Brothers vinham desde ha muito fabricando e vendendo sob o nome de Graham Brothers, tomam d'ora avante o nome dos seus fabricantes—Dodge Brothers.

Estes caminhões e omnibus têm sido sempre equipados com motores Dodge Brothers. Ha muitos annos que eram construidos com peças Dodge Brothers em fabricas Dodge Brothers e de accôrdo com as normas estabelecidas por estes fabricantes.

Estes caminhões e omnibus estão sendo vendidos, como sempre o foram, pelos agentes de Dodge Brothers em todas as partes do mundo.

No que diz respeito a potencia, velocidade, segurança, economia, belleza de aspecto e efficiencia, os caminhões e omnibus Dodge Brothers continuam a ser recebidos pelo publico com um grau de enthusiasmo que impelle os homens de negocio perspicazes a compral-os no valor de mais de um milhão de dollars por semana.

Soc. Imp. de Automoveis Ltd., Curityba
Antunes dos Santos & Cia., São Paulo
Oscar Rodriguez de Moraes, Bahia
Alvaro de Castro Correia, Ceará

Salim Salles & Cia., Pará

Antunes dos Santos & Cia., Pernambuco
Francisco Aguiar & Cia., Maranhão
Danrée & Cia., Porto Alegre
W. S. Evill, Rio de Janeiro

CAMINHÕES E AUTO-OMNIBUS DODGE BROTHERS



Faz muito bem!

Aquella colhér de
"XAROPE DE GUACO"
 (Glyco-Creosotado)
 foi verdadeiramente
 salvadora. Os abalos
 que a tosse produzissem
 no enfermo seriam em
 extremo perigosos,
 desde que elle estava
 obrigado a uma immo-
 bilidade completa, em
 consequencia da me-
 lindrosa operação que
 soffrera na vespera.

"XAROPE DE GUACO"

(GLYCO - CREOSOTADO)

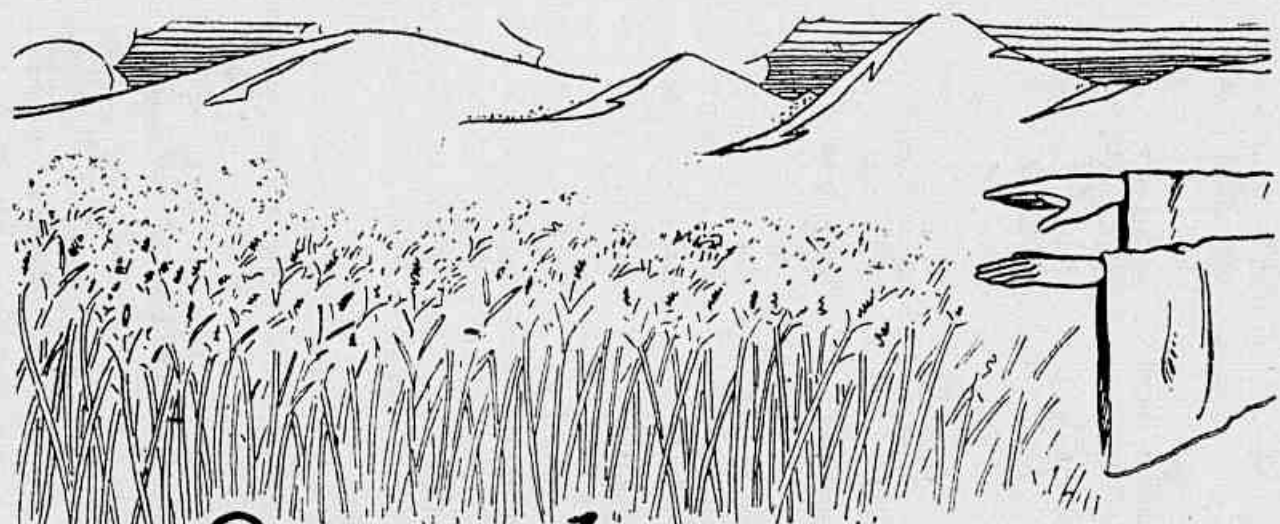
Poderoso remedio contra todas as molestias
 do aparelho respiratorio.

App. e lic. pelo D. N. S. P. sob o n.º 764, em 20 de Janeiro de 1919.

A' VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

Pedidos a **J. V. BORBA & C. Ltda.**

TELEPHONE N 0927 — RIO DE JANEIRO



... E mandou que separassem o joio do trigo ...

e Seu conselho foi seguido...
 e foi feita a separação...
 e o exemplo fructificou.

Para a procura de um depilatorio que virá embellezar o rosto de V. Excia.,
 é necessario tambem saber separar o bom do imprestavel; na seára immensa
 dos preparados de belleza V. Excia. encontrará, por certo, igualmente *joio e trigo*.
 Procure, entre os Depilatorios, os BONS Depilatorios e, depois, entre os
 BONS, o Melhor.

PILOCIDA E' O MELHOR DEPILETORIO
PARA A EXTINCÇÃO RADICAL DOS PELLLOS SUPERFLUOS.
NÃO É LIQUIDO — NÃO CORTA O CABELLO — NÃO É CORROSIVO.
NÃO CAUSA IRRITAÇÃO Á PELLE.

Pilocida actúa exclusivamente na raiz dos cabellos, aniquilando-a instantaneamente.

Garantimos absoluta effica-
 cia, fazendo immediato reem-
 bolso da importancia despen-
 dida si o resultado não fór o
 annuciado.

Pilocida é vendido em todas
 as perfumarias e pharmacies de
 1.ª ordem; si o seu fornecedor
 mais proximo estiver no mo-
 mento sem stock de Pilocida
 envie o coupon ao lado, que
 lhe remetteremos immediata-
 mente a encomenda regis-
 trada pelo correio.

Preço 10\$000 — Pelo correio, 11\$000

Ilmos. Sns. B. Fonseca & C. - Rua Buenos Aires, 15 - 3.ª
 Caixa Postal 1941, RIO. Junto remetto a importancia de
 11\$000 (onze mil réis) para ser-me enviada uma barra de
 Pilocida. Fica entendido que, si não produzir o effeito an-
 nunciado, VV. SS. me reembolsarão da importancia
 despendida.

Nome _____
 Rua _____
 Cidade _____ Estado _____
 (R. S. — 1.ª S.)

Chronica de Paris

O que se vê em Paris...
 Com os trajos sportivos, todos os ac-
 cessorios muito simples, em côres neu-
 tras, singeleza elegante e tanto ou mais
 custosa do que o luxo empregado nas
toilettes da tarde ou da noite.

Cintos de *box-calf* com fivella de prata
 como detalhe essencial desses deliciosos
pull-overs de lãzinha fina.

Bolsos de vitella *écrasée*, com fecho cor-
 redico e occulto, de asas duplas e aspecto
 muito sportivo.

Chapéus de chuva de seda de côr, com
 cabo de junco e no castão incrustado o
 lapis dos labios.

Echarpes triangulares de lan, tricotados
 á mão, geralmente nas gammas do *beige*,
 marron ou cinza.



Costume de lã beige. Saia de prégas seguras
 ao alto e livres em baixo. O *pull over* é
 guarnecido de bandas cinza *dégradé* e pretas.

Luvas de pelle de porco, lavaveis, e
 sapatos de anta ou *box-calf*, sem tacão
 para maior commodidade do pé e maior
 liberdade de movimentos.

Meias de fio fino, muito transparentes,
 para os sports e passeios matinaes.

Para o classico traje *tailleur*, os deta-
 lhes são escolhidos com grande attenção.

Com um modelo de feitura muito mas-
 culinizada, em tom azul marinha ou negro,
 vae perfeitamente uma pelle de *renard*
 ou uma *écharpe* de crepon *marocain*
 marron ou beige, com bordas de castor.

As luvas devem ser de pelle de Suede,
 lavaveis, e o bolso de *box-calf*, sem azas,
 em fôrma de carteira e sem broche.

O sapato, da mesma côr do traje, com
 tacão recto e alto, mas de base larga, para
 commodidade do andar.

Como joias, um anel no dedo pequeno
 da mão direita; na casa de botão do de-
 cote, um pequeno relógio de platina orlado
 de brilhantes ou perolas; mas orelhas,
 grossas perolas.

Para a *toilette* da tarde os detalhes são
 mais variados.



Vestido de crepe setim preto, com canhões de
 crepe setim côr de champagne.

Uma bolsa de antilope, com uma grande
 p'aca de marcassita, onyx e pedras de côr
 formando rosetas, é de effeito encantador.
 Tambem é recommendavel uma de pelle
 de jacaré, lisa, com dupla alça e um mo-
 nogramma de *lapis-lazzuli*.

Esse mesmo monogramma, bordado
 em seda mate, serve de docoração á
écharpe do mais fino crepon da China.



Vestido de georgette côr de palha, forrado de crepe
 setim do mesmo tom.



CANTO DE STUDIO — O divan-bibliotheca moderno, podendo servir de leito, de freixo envernizado e marqueterie de ebano. Pequeno guêridon condizente, também de freixo e marqueterie de ebano. Espelho de ferro forjado. Tapete alto, de lã, com desenhos modernos. Lustre de ferro forjado, com tulipas.

As luvas de pelle de Suede teem amplos canhões, verdadeira maravilha de confecção e finura.

Os chapéus teem, em geral, um aspecto de tricórnio napoleónico.

Os trajes da noite são francamente sumptuosos.

O lenço do mesmo tom das joias é de muito bom gosto. O crepe *gerogette* é o tecido predilecto para a sua confecção.



Ao alto: toque de cocker azul marinha. Em baixo: cloche de bengal negro, guarnecido de cinta de seda, em rosa e negro.

Eis as mais bellas "MISS" do mundo depois — de ter frequentado o Instituto *Physionplastico* de AMÉRICO e. C.



r. Sete de Setembro, 95

Tel. { 4848 }
{ 1181 } Central
{ 4554 }

Lá encontraram especialistas para tratar de sua pelle e modelar seus cabellos dando a cada physionomia a verdadeira Graça.



Que
Diferença!

COM O USO DO

Cilion

MOURA BRASIL

Podeis obter
esta Transformação.



CILION escurece as Pestanas, dá brilho ás Palpebras, desenvolve os Cilios, combate os Terçoés e todas as inflammações.

Pedir nas boas Perfumarias, Pharmacias e Drogarias.

DEPOSITO --- Pharmacia Moura Brasil --- Rua Uruguayana, 37

O surto economico do Maranhão

O BRASIL atravessa, neste momento, uma phase intensa de progresso e de mobilização de suas forças economicas. E, do Sul ao Norte, o paiz offerece tal impressão; ainda que, em alguns Estados, seja maior a actividade e, em outros, se torne um movimento inicial.

Um exemplo empolgante é o Maranhão sob o governo realizador do sr. Magalhães de Almeida. A terra de Gonçalves Dias, ao impulso de sua acção administrativa, progride e expande toda a sua vitalidade economica.

O maior problema do Maranhão — como, de resto, do Brasil — era e é o dos transportes faceis, baratos e rapidos. A construcção de estradas de ferro não resolveria de prompto a questão e exigiria grandes sommas de capital. A solução logica, pratica e imperiosa se impoz: as estradas de rodagem. O presidente Magalhães de Almeida fez dessa parte de seu largo e fecundo programma de governo o seu cavallo de batalha, revelando-se assim um estadista senhor das necessidades do seu Estado e do espirito dynamico da sua época.

Na mensagem, dirigida ao Congresso do Estado, em Fevereiro ultimo, S. Ex., relatando as principaes occurrencias e actos de seu terceiro anno de gestão, dedicou grande attenção ás estradas de rodagem, uma das boas obras do seu governo. E' um capitulo que merece menção mais demorada, porque dá, perfeitamente, idéa do actual desenvolvimento do Maranhão.

O PROBLEMA RODOVIARIO

O Maranhão tem na construcção das rodovias a solução do seu problema economico, pois só de tal modo pode operar-se o escoamento dos seus productos.

E foi assim comprehendendo que o seu actual governo concentrou nas estradas de rodagem especial attenção. Em 15 de Dezembro ultimo S. Ex. fez, em companhia do dr. Clarindo Santiago, director geral da Instrucção Publica, e do deputado Arthur Magalhães de Almeida, uma excursão pelo interior, para verificar de visu os trabalhos, recebendo por todo o percurso manifestações da população sertaneja. E' a 3.ª excursão que faz ao sertão. E vale a pena ouvi-lo a respeito em sua mensagem:

"E' essa a terceira excursão que emprendi aos sertões do Estado, com a idéa fixa de poder melhorar as suas condições aproximando-os da nossa capital.

Na primeira, gastei 49 dias, em uma viagem a cavallo, considerada então um *record*; a segunda, durante a qual inaugurei as rodovias construidas no anno anterior, e feita em 14 dias, despertou entusiasmo a todo o interior; a terceira foi executada em 5 dias, como resultado completo da campanha rodoviaria desenvolvida, com o apoio dos mais fortes elementos sertanejos, em dois annos de governo.

O policiamento do sertão, que era um

problema penoso para o governo, está muito facilitado com o auxilio das estradas. Ha pouco, enviei uma força com destino a Riachão, de onde attenderá com presteza ás necessidades da zona sertaneja, locomovendo-se facilmente em caminhões proprios.

O saneamento era outro problema quasi insolúvel, não só pelas grandes distancias a vencer, como pela exiguidade dos nossos

A maior facilidade de transporte para passageiros e mercadorias; o policiamento e o saneamento tornados mais praticaveis no sertão; o augmento de producção de varios municipios, ao lado de outras grandes vantagens, que serão coroadas com o desenvolvimento e melhor fiscalização do ensino, tudo isso vem demonstrar a necessidade da continuação do programma

pouco vulto comparada com as vantagens obtidas.

Varios municipios deram auxilios para os serviços. E eu fiz questão dessas contribuições, embora pequenas, para vincular o interesse daquelles pelas rodovias, que de futuro deverão ficar a seu cuidado para os trabalhos de conservação.

Sejam as minhas ultimas palavras, neste capitulo, de applausos e gratidão a todos os que me auxiliaram nessa empresa, cujos primeiros resultados já podemos plenamente apreciar."

INSTRUÇÕES E HYGIENE

Outro titulo de benemerencia do sr. Magalhães de Almeida é a sua obra intensificadora da instrucção publica no Estado. O Maranhão, que tem o glorioso epitheto de Athenas, não deveria ficar em plano inferior nesse sentido e urgia crear escolas nas zonas urbanas e ruraes, remodelar umas e subvencionar outras, emfim estimular a intelligencia maranhense e lhe dar meio de triumpho e gloria, porque o espirito brasileiro, em todos os tempos, tem recebido os radiosos thesouros de sua mentalidade prodigiosa e fecunda.

A população em idade escolar (20% da população) é de 174.867; o numero de matriculas — 41.624; matriculas por 100 em idade escolar — 23,15%, occupando assim o Maranhão, segundo a verdade das demonstrações estatisticas, o 7º lugar entre os Estados da Federação, onde se acha mais diffundido o ensino.

Os serviços de hygiene e saneamento rural não foram descurados, tendo merecido particular interesse, porquanto é a saúde do povo a base do progresso e do trabalho.

Incrementa-se a prophylaxia da lepra, das doenças venereas e da febre amarella.

A SITUAÇÃO ECONÓMICO-FINANCEIRA

O governo Magalhães de Almeida tem sido notavel pela sua obra financeira. Dahi as suas palavras: "Seguindo a norma adoptada desde o principio do governo, mais uma vez empreguei todos as medidas ao meu alcance para sustentar o equilibrio orçamentario do Estado, convencido de que sem elle não se póde administrar".

Intensificou a arrecadação, estimulando novas fontes de rendas e melhorando o serviço de fiscalização. Não creceu nem augmentou impostos, antes suspendeu, provisoriamente, a cobrança do de exportação sobre o arroz e o milho, afim de que pudessem esses productos do Estado competir com os de outra procedencia, dando surprehendentes e magnificos resultados.

A receita foi orçada para o exercicio de 1927 a 1928 em 8.575.000\$000 e, arrecadada, attingiu a 11.451.446\$939, havendo, portanto, um augmento de 2.876.446\$939.

As rendas crescem, demonstrando o surto economico e o futuro esplendido do Maranhão.



Presidente Magalhães de Almeida.

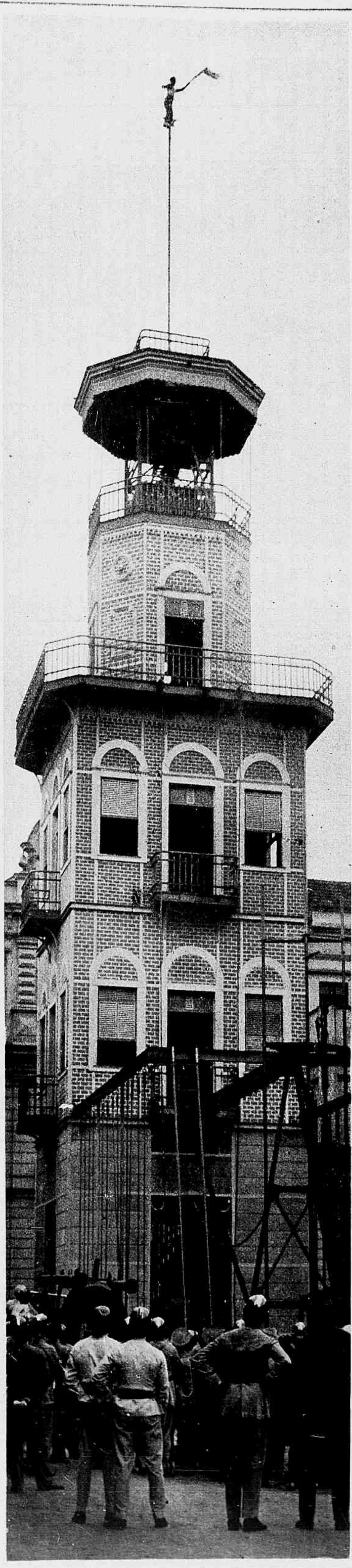
recursos. Concluidas as estradas, seguiu, sob a direcção do distincto clinico dr. Filogonio Lisboa, um posto devidamente installado num caminhão com grande quantidade de medicamentos. Percorrendo todos os municipios atravessados pelas rodovias e por mim visitados, na ultima excursão, o posto itinerante prestou excellentes serviços ás populações dessa grande área do Estado.

que encetei com a construcção de estradas.

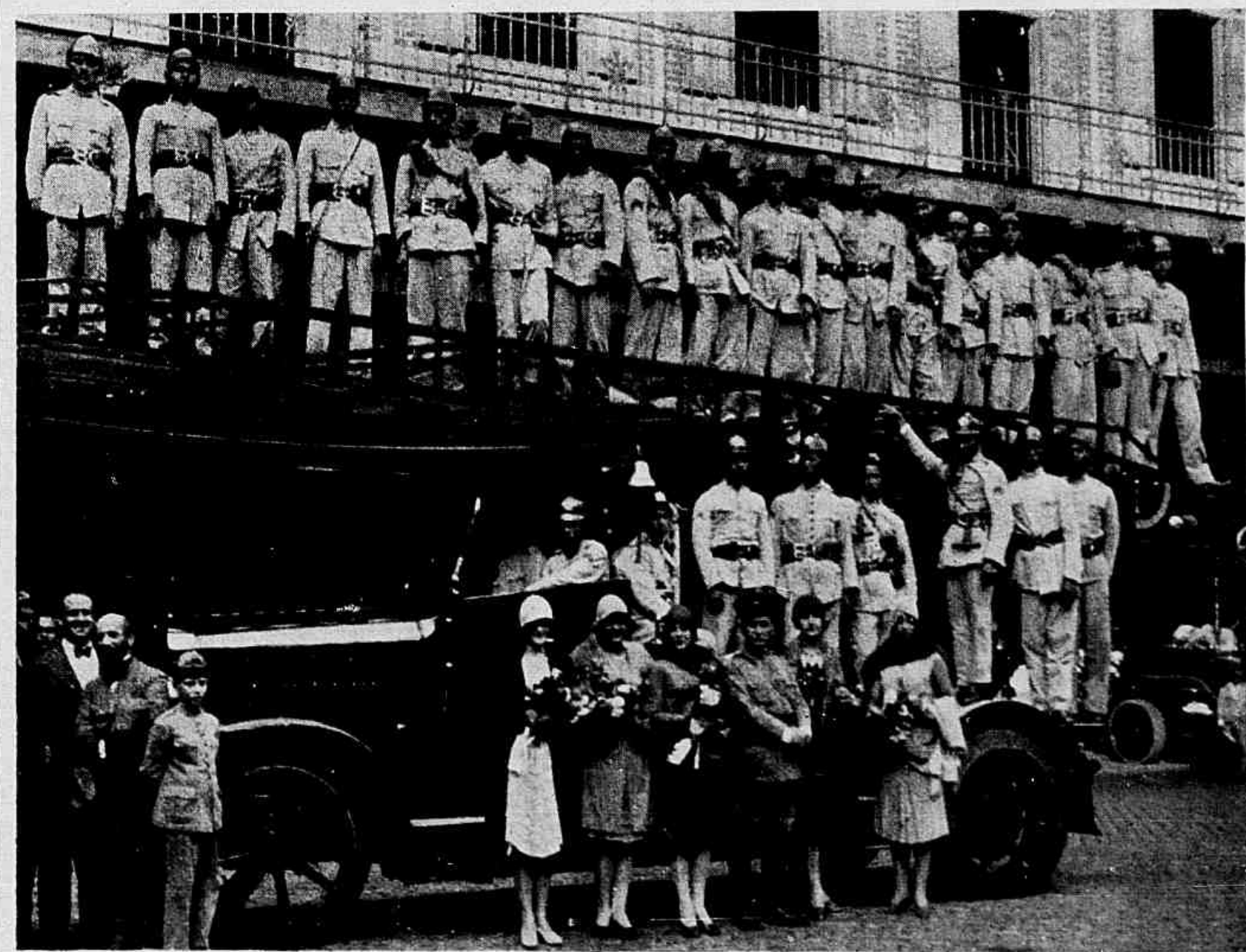
No anno corrente, espero terminar as construcções da de Grajaú a Barra do Corda, de Caxias a Curador, de Caxias a Curralinhe, e melhorar a de Porto Franco a Grajaú, além de outras de menor importancia.

Até hoje, gastou o Estado, com a construcção de estradas no meu governo, 1.101.119\$300, quantia relativamente de





As Embaixatrizes da Belleza no Corpo de Bombeiros



Alvos de justíssimas homenagens na capital brasileira, as lindas mensageiras dos Estados teem por seu lado sido incansáveis em gentilezas, uma das quaes foi a visita ao valoroso Corpo de Bombeiros de que colhem os presentes aspectos. Ao alto da pagina, grupo de visitantes e assistentes, vendo-se ao centro o coronel Maximino Barreto, illustre commandante do Corpo, e sentadas, no 1.º plano, da esquerda para a direita, *misses* Santa Catharina, Espirito Santo, Bahia, Minas, Rio Grande do Sul e Ceará. A seguir, exercicios gymnasticos pelos soldados-bombeiros e uma parada parcial de membros da corporação, vendo-se á frente, ladeando o sr. coronel Barreto, á direita deste, *misses* Minas-Geraes, Bahia e Ceará, e á esquerda *misses* Espirito Santo e Rio Grande do Sul. Ao lado, uma ascensão difficilissima, executada em honra e na presença das encantadoras visitantes.

Jose de Alencar

por Esdras Doria

FILHO de membros da mesma família, dous primos, a 1.º de Maio de 1829 nascia José de Alencar. Não tinha berço em cidade grande ou illustre da patria. Veio a mundo numa villa cearense, Mecejana. Respondia-lhe outra Messejana em Portugal, a pouca distancia de Evora. Deu nome á primeira, ao que parece, a saudade de povoadores lusitanos perdidos em terras da America.

Aprendiz de humanidades, estudou-as Alencar no collegio de Januario Matheus Ferreira, discipulo para lembrança unica do mestre na posteridade.

Em 1846 eis o Alencar na Faculdade de Direito de S. Paulo, antigo pouso de franciscanos velhos, abrigo de moços em bulha. Mais um estudante nortista, fadado a celebre, sob as arcadas do convento de S. Francisco, claustro de grossas lages, pateo central aberto para o céu, d'elle á espera da alegria do sol ou das tristezas da chuva.

O estudante cearense pagaria tributo de intelligencia ao seu norte. Estudou o quinto anno juridico em



Um dos excellentes retratos de José de Alencar.

Olinda, cidade vetusta qual S. Paulo, povoada mais de historia do que de homens.

Formado em 1850, em S. Paulo, Alencar acabou estudos quando o Brasil começava a adormecer na paz. A Praia pernambucana derramara o ultimo sangue das guerras civis no Imperio, ellas de vermelho desde a Regencia.

A paz diante de todos, Alencar despedia-se da vida academica. Na constancia d'esta manejara a penna, conhecera imprensa em famosa revista de estudantes, *Ensaio Litterario*, publicára a biographia de Felipe Camarão, o primeiro indio de sua futura obra.

Veio ao Rio de Janeiro. Ahi o pae, José Martiniano de Alencar como elle, era figura politica, de bastante luz no movimento da Maioridade, senador do Imperio, pelo patrio Ceará, desde o anno da Abdicação.

Encarreiou-se José de Alencar na capital do Imperio. Abrio banca de advogado, deram-lhe a de jornalista, successivamente, no *Correio Mercantil*, no *Jornal do Commercio*, no *Diario do Rio*.

O jornalismo, escola de varias aulas, adverte, perverte ou subverte publico, sociedade ou povo. Alencar matriculou-se na escola, na aula do folhetim. Os de Alencar, materia do futuro *Ao Correr da Penna*, representam muito vida do Rio de Janeiro no verdadeiro alvorecer do segundo reinado, o de um imperador de trinta annos, de sceptro regenciado desde os cinco.

Gonçalves de Magalhães publica *A Confederação dos Tamoyos*. Em poema epico principia a desenhar a figura de Anchieta, de traços definitivos no *Evangelho nas Selvas* de Fagundes Varela.

Alencar, o mais moço, ataca o mais velho. Assim é sempre. Iguassú era heróe no poema de Magalhães; Ig foi o pseudonymo de Alencar, prosador atacando poeta. A contenda repercutio; o analysador e o analysado tinham amigos. Um d'esses, parece provado, veio á imprensa, acudindo a Magalhães defensor anonymo mas imperial: D. Pedro II. Os deuses na *Iliada* combatiam envolvidos em nuvem.

Cessada a luta ficou em evidencia o lutador. Um anno depois — 1857 — Alencar robustecia fama. Publicava *O Guarany* e ao publico de leitores contrapunha outro de espectadores. Apresentou-lhes, no palco do Gymnasio, duas comedias, *O Demonio Familiar* e *Verso e Reverso*, quatro actos na primeira, dous na segunda.

Com pequenos intervallos, foi contentando, ainda no Gymnasio, o seu publico de espectadores. Deu-lhes *O Credito* e *As Azas de Um Anjo*. Esta comedia tinha prologo, quatro actos e epilogos, um do autor. Dobrou-lhe o epilogo a policia, a bem de costumes, dizia ella para interromper representações. N'aquella época nem as azas dos anjos femininos podiam cahir, agora

falta tempo para grudalas. São os anjos entregues já despidos ao inferno da vida.

Livro, theatro, sempre foram capitães sem juro no Brasil. Alencar alcançou ser chefe de secção na Secretaria da Justiça, mais tarde consultor d'esse Ministerio. Os papellórios do burocrata, os pareceres do consultor não cobriram

as tiras de papel do romancista.

Em 1860 Alencar perdeu o pae, sem queixa da vitaliciedade, senador quasi trinta annos. O nome de Alencar não morreria, porém, na politica militante.

Mal acabára de publicar os romancetes *A Viuvez* e *Cinco Minutos*, e de vêr representado no Gymnasio o seu drama abolicionista *Mãe*, José de Alencar entrava para a Camara dos Deputados, ahi representante cearense. Sempre homem de letras cosido no homem partidario, a par de escriptos doutrinaes, quaes as *Cartas Politicas* e o *Sistema Representativo*, publicava *Luciola* e *Diva*, perfis de mulher traçados por mysterioso G. M., que todos conheciam.

Fôra de parlamento, não parecia fadado a ministro em 1868. Subira a poder o partido conservador, acenando lá de cima aos liberaes precipitados do governo com papel famoso. Era a carta imperial escolhendo Salles Torres Homem senador do Rio Grande do Norte, que o não menos famoso Timandro só conheceu pelo compendio de geographia.

Itaborahy, chamado a organizar gabinete, convidou Alencar para ministro da Justiça, cuja secretaria por tanto tempo teve por frente a linha verde dos arvoredos do Passeio Publico.

Ministro anno e meio, referendou Alencar não poucos decretos, um porém significativo sob a penna do autor do *Demonio Familiar* e de *Mãe*, o decreto prohibindo a venda de escravos debaixo de pregão e com exposição publica.

Quiz Alencar, no governo, substituir a pasta de ministro pela curul de senador, e nunca foi máo gosto trocar o duvidoso pelo certo.

Collega ministerial de Itaborahy, Paulino de Souza, Paranhos, Cotegipe, Muritiba e Antão, pretendeu continuar no Senado a tradição paterna.

Em 1865 a morte afastara da sala do Senado dous representantes do Ceará, Candido Baptista e Abrantes.

Duas vagas, lista sextupla, ancia de preenchimento até 1869, longa espera de sede politica na provincia das secas.

Final correu a demorada eleição: Alencar, ministro da Justiça, encabeçou a lista senatorial de Dezembro de 1869. Tambem o pae encabeçara a de 1831 para ser escolhido pela Regencia.



A mascara de José de Alencar feita por Bernardelli para a estatua do grande escriptor.

Em 1870, Alencar levou duplo golpe: na ambição satisfeita, a pasta da Justiça; na insatisfeita, a curul.

Deixou o ministerio e não foi escolhido senador, mandados para o *ad perpetuum* do Senado de então Jaguaribe, o auditor militar da guerra do Paraguay; Figueira de Mello, o chefe de policia repressor da Praia.

Doeu-se Alencar, talvez sem razão, avisado pelo imperador da inoportunidade de candidatura. Trabalhou, porém, e trabalhar nas lettras é meio olvido para amargurados.

O ex-ministro, de novo romancista, publicou em



Perfil da mascara de José de Alencar por Bernardelli.

tres annos quatro romances: *O Gaucho*, *A Pata da Gazella*, *O Tronco de Ipê*, *Sonhos de Ouro*.

Refugiou-se na Tijuca, no sitio do Cochrane, escreveu, a mel, a fel.

Filiado a partido na indisciplina do ressentimento, alistou-se na fracção conservadora sustentaculo do mais renhido combate oratorio dos nossos annos parlamentares.

Rio Branco organizára gabinete. N'elle figurava, ministro da Guerra, Jaguaribe, um dos escolhidos da lista sextupla de 1869.

O ministerio apresentou o projecto libertando o berço escravo. Formou-se opposição, ella encontrou em Alencar um de seus nomes mais luminosos. Mas o dique era pequeno para o volume da onda, o *Ventre-Livre* arrebatou a sua lei. Fez cessar a pirataria ao redor dos berrcos, nas aguas da jurisdicção divina, na phrase de Salles Torres Homem, cuja voz falleu por uma raça.

Alencar, esse não nascera orador; fez-se tal, enfrentando gente de tribuna como Zacarias e Cotegipe, a ironia-tangapera, a ironia-flecha.

Nascera Alencar homem de lettras e nenhuma decepção politica o privou jamais do prazer ineffavel de esculpir em arte. Ha na penna audacias de cinzel.

Politico ulcerado, Alencar compeç *Guerre dos Mascates*, chronica dos tempos coloniaes por Senio, romance á clef publicado com uma declaração almalicia do autor. Não talhara carapucas a algem, advertia: era o livro o mais innocente de quantes se haviam dado á luz "desde que inventou-se esse genio do bem e do mal chamado imprensa".

No sentir de muitos, a carapuça maior cobre a corôa de D. Pedro II e n'essa "chronica dos tempos coloniaes" o ultimo adjectivo não está tão bem pesto que se não leia embaixo d'elle o adjectivo imperiaes.

Coloniaes, sim, são *Os Aljarrabios* cujo segundo tomo encerra romances escriptos por Alencar, estudante em Olinda, como bem nacionaes são os seus ultimos livros, *Chirajára*, *Til* e *O Sertonejo*.

Til, "o resultado do sorbo de um poeta adormecido sob laranjeas em flôr" — disse o cearense Araripe Junior. foi traduzido em allemão, lingua na qual Gœthe ins flôr a Mieron a saudade do paiz onde florescia a flôr da laranjeira.

No fim da vida, emprehendeu Alencar viagem á Europa. Não nos deixou impressões, ao menos conhecidas, do Velho Mundo, fracção do continente — modelo da historia. Talvez partisse menos brasileiro, voltando mais, cousa commum.

Em 1877 contava Alencar crarenta e oito annos, vinte e sete de labor intenso. Edificara, para o presente e para o futuro, passado pelo trabalho a dentro. Publicára muito: combatiera com vehemencia, combatendo com arder; subira pela ambição justa e por ella escorregára sem cobir; criticara e fôra criticado; demolidor ás vezes da obra alheia, talvez se admirasse de que uma só vez lhe demolissem a propria. Ha em cada homem um mosaico de contradicções.

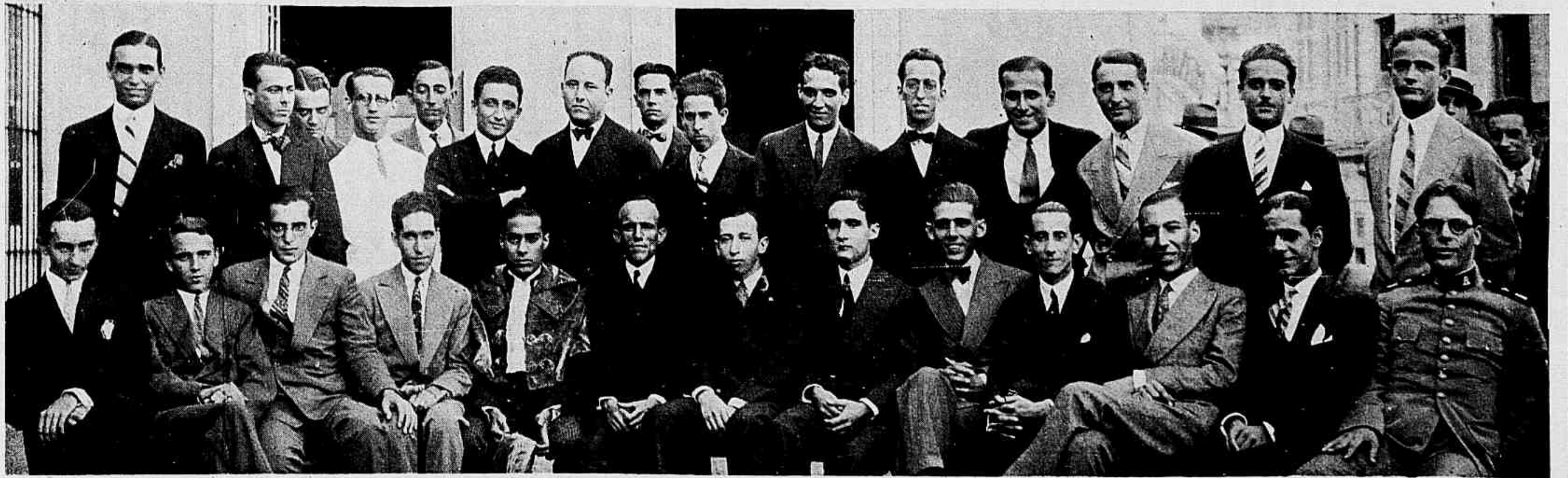
Legou Alencar á familia dos grandes espiritos, a posteridade, valioso sobre copioso espolio de pensamento. Editado sem cessar, ainda reservou muito para a publicidade posthuma, das *juvennilia* aos productos da virilidade litteraria.

A 12 de Dezembro de 1877, n'uma casa da rua Guanabara, n'esse bairro carrega das Laranjeiras, por suas montanhas e silencias com um vago ar escossez, expirou Alencar.

Um mysterio — o amor — admitte-nos na vida; outro mysterio — a morte — d'ella nos demitte. Alencar foi demittido cedo demais.

Esdras Doria

Os novos Engenheiros



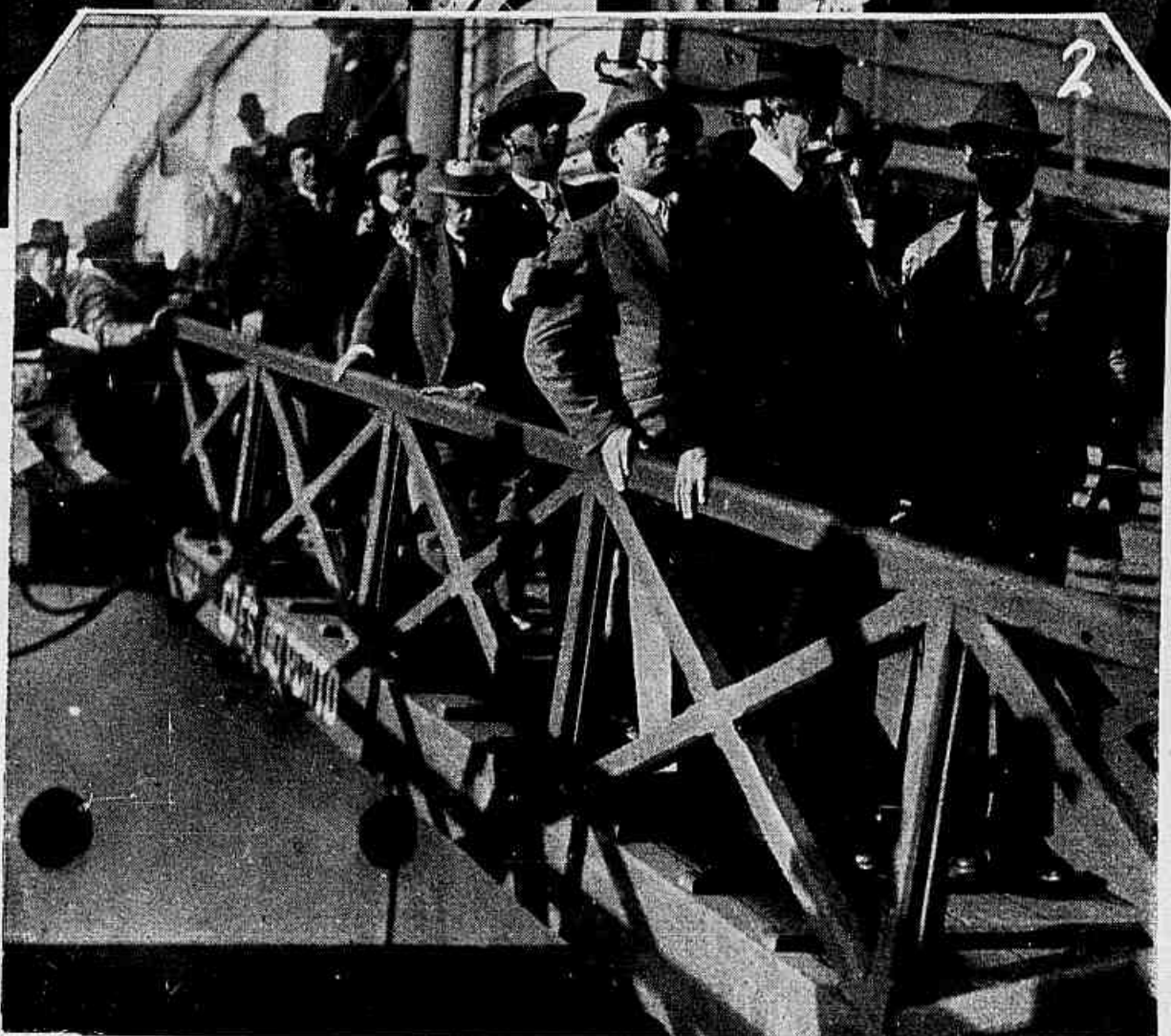
1 — Os novos engenheiros civis, que ora collaram grau, em companhia do eminente professor senador Paulo de Frontin, director da Escola Polytechnica. 2 — Na igreja da Candelaria, após a missa resada em acção de graças. Vêem-se os novos engenheiros civis e geographos, e senta-



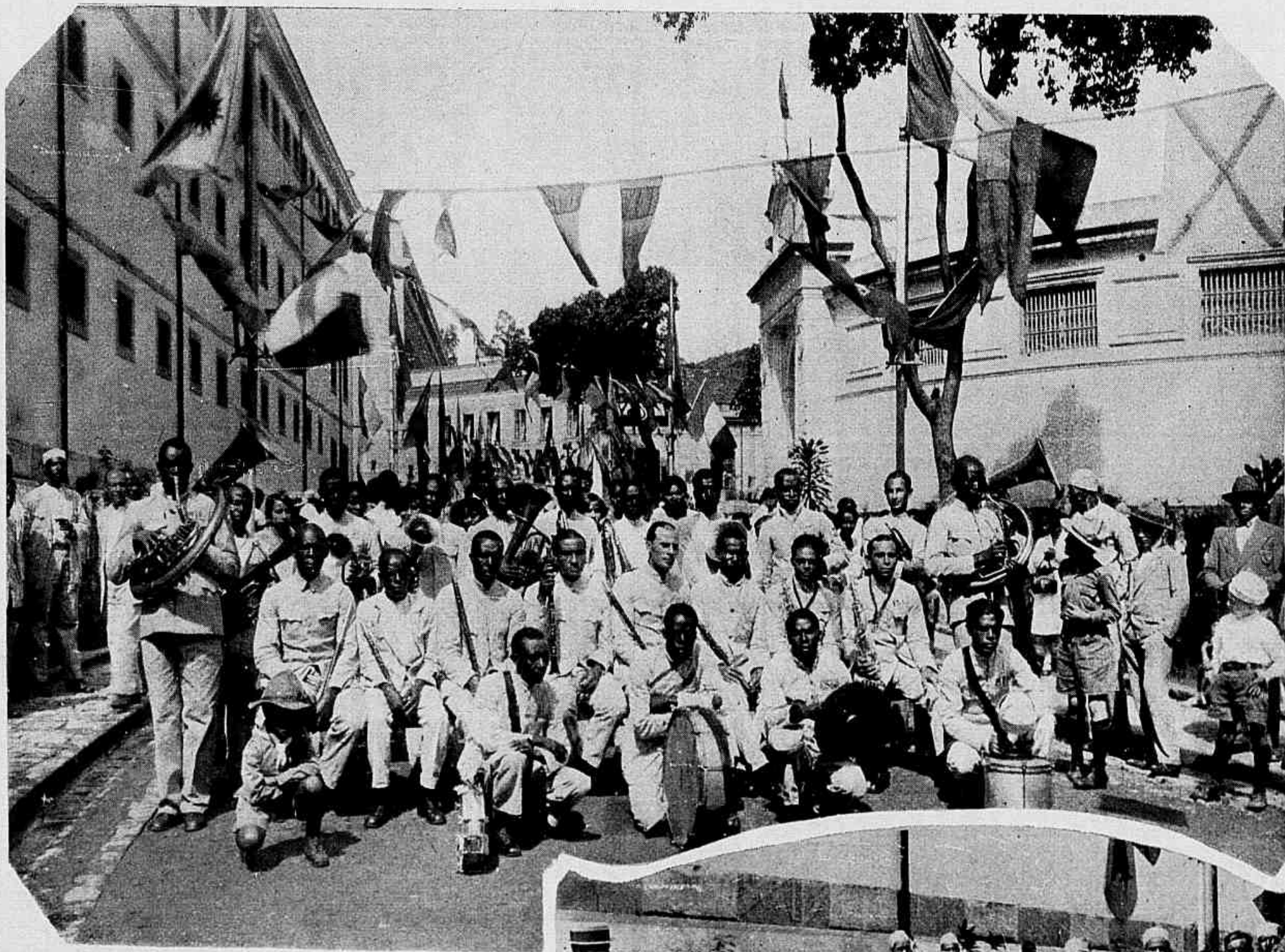
do, ao centro, o capitão Marques Polónia, assistente militar do sr. ministro da Justiça. 3 — A turma dos novos engenheiros geographos. 4 — Na terrassa da Escola Polytechnica, no dia da solemnidade: o sr. senador Paulo de Frontin entre senhoras e senhorinhas que acompanharam.



Demétrio Ribeiro



- 1 — Aspecto da chegada do illustre republicano sr. dr. Demétrio Ribeiro, unico ministro sobrevivente do Governo Provisorio.
- 2 — O dr. Demétrio Ribeiro desembarcando no Caes do Porto, entre as innumerables pessoas que o foram esperar.
- 3 — O escriptor Leoncio Correia no momento em que proferia o seu discurso na sessão civica realizada no Instituto Nacional de Musica, em homenagem ao dr. Demétrio Ribeiro.



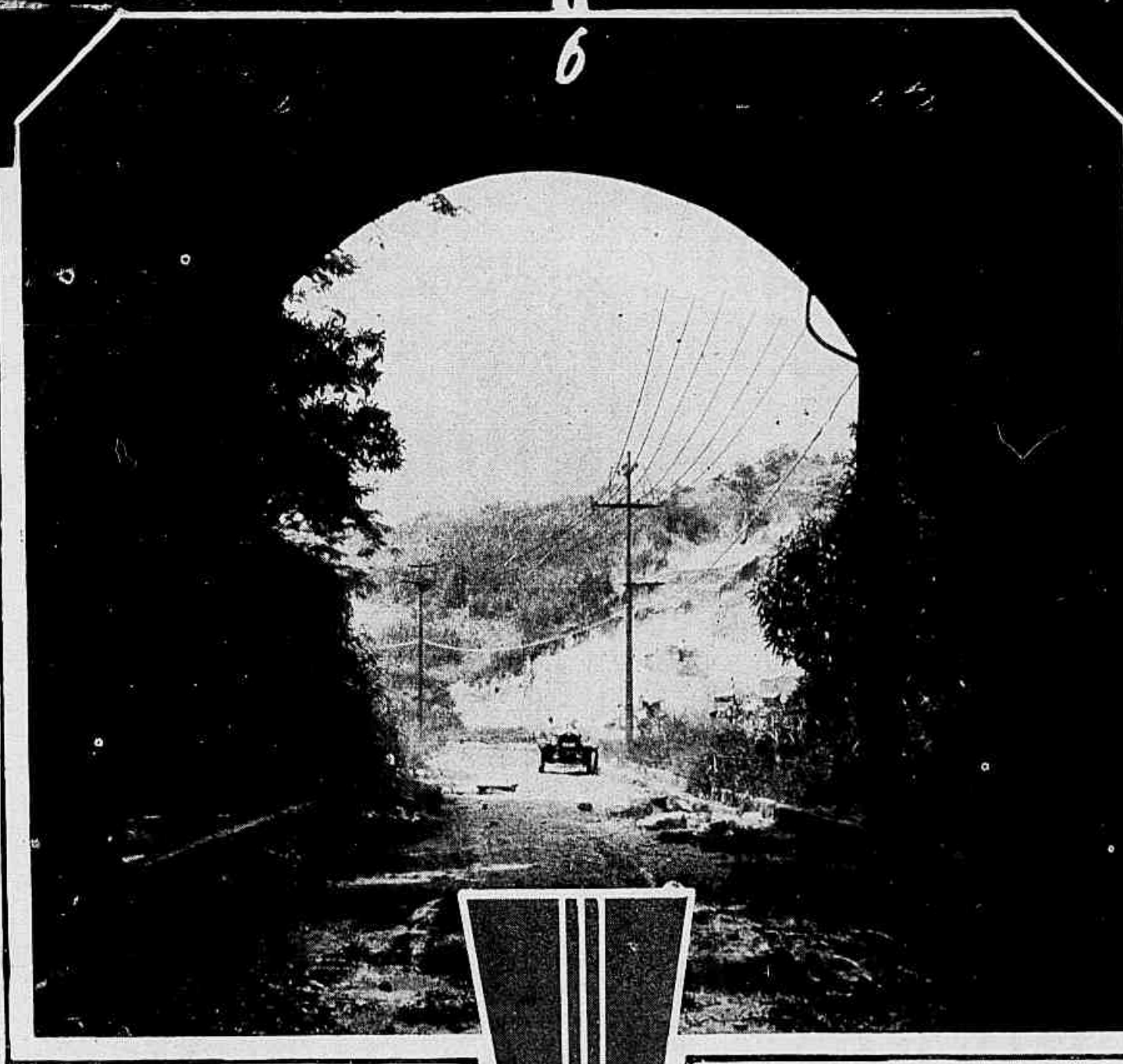
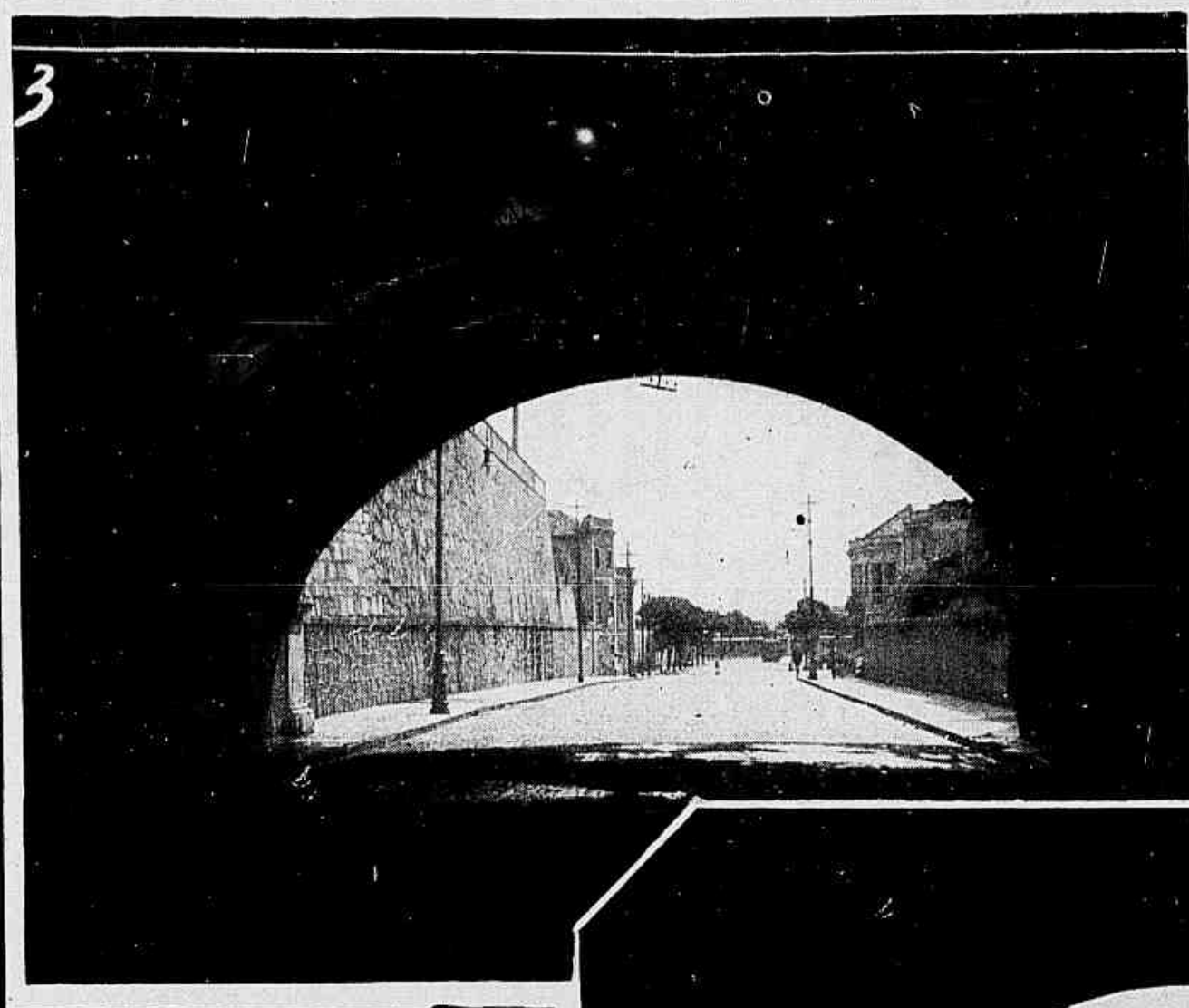
O Dia e do Encarcerado



A realização annual do Dia do Encarcerado, na Casa da Correção.

Ao alto: a banda de musica de correccionaes; ao lado: detentos em companhia de suas familias e de pessoas que visitaram o presidio.

sob as montanhas cariocas



época. Mas nunca teve essa finalidade, por isso que viveu sempre no abandono, a ponto de tornar-se, ao invés de um caminho procurado, uma estrada evitada com pavor, pela fama de ser valhaçouto de malfeitores. Hoje procuram dar-lhe feição moderna, higienisal e — quem sabe? — integral-o na sua missão de ligar convenientemente o aristocrático bairro das Laranjeiras ao moderno bairro do Rio Comprido.

Os dois tunnels do bairro de Copacabana nasceram com a visão do que seria o rincão da praia maravilhosa. Quando não existiam, as poucas pessoas que moravam no hoje sumptuoso arrabalde e as que o demandavam, para contemplação do mar alto e encantador, transpunham o morro subindo a ladeira do Lenç, atravessando o velho forte que o marquez do Lavradio construiu em 1778, temendo um desenhado hostil. Ou, então, varavam uma garganta mais ao occidente, que tinha o nome de Villa Rica.

Em 1891, a Companhia Jardim Botânico, visando o progresso local, abriu o primeiro tunnel de Copacabana. Em 1904, pelo mesmo motivo e para economia de distancia, abriu segundo. O pri-

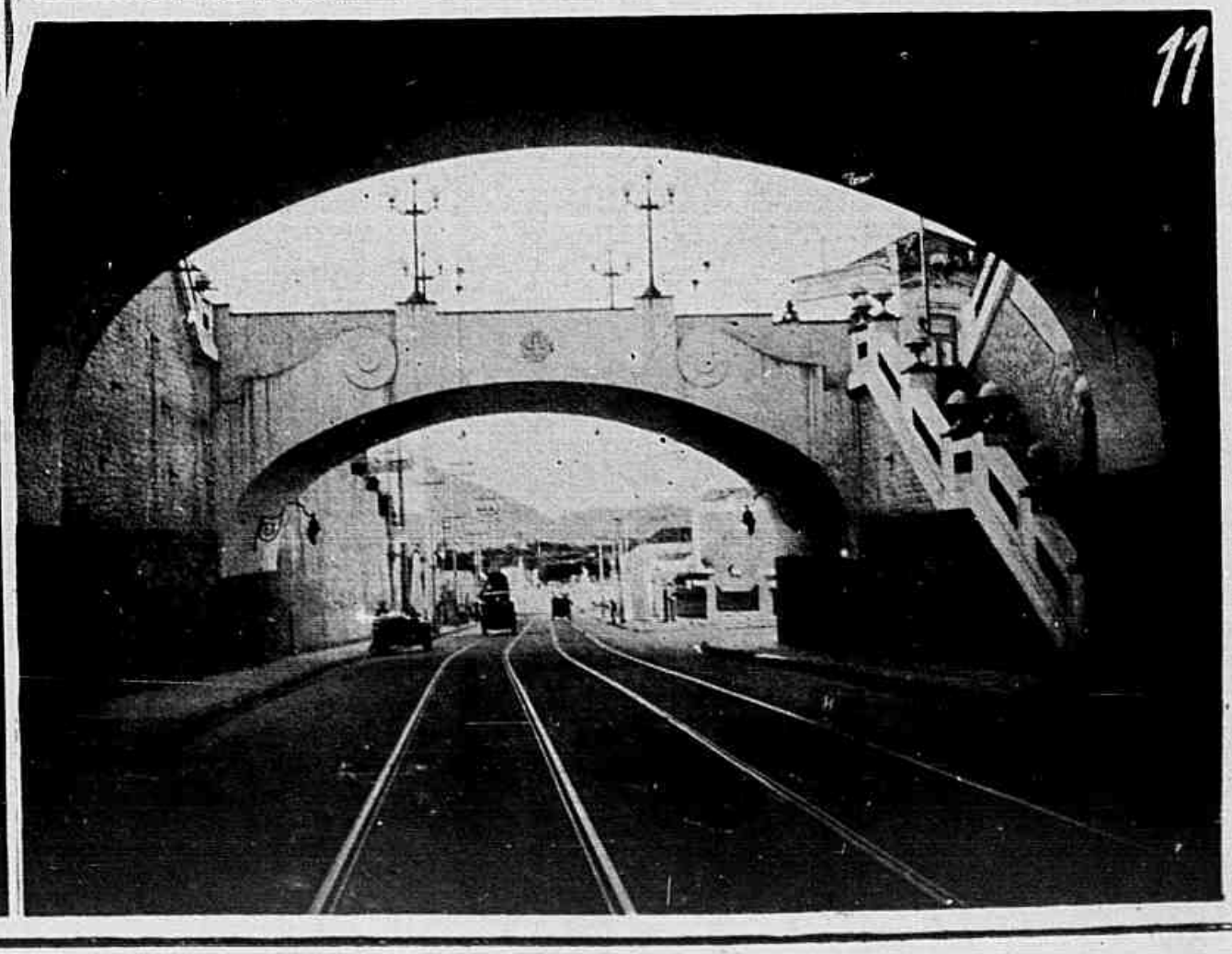
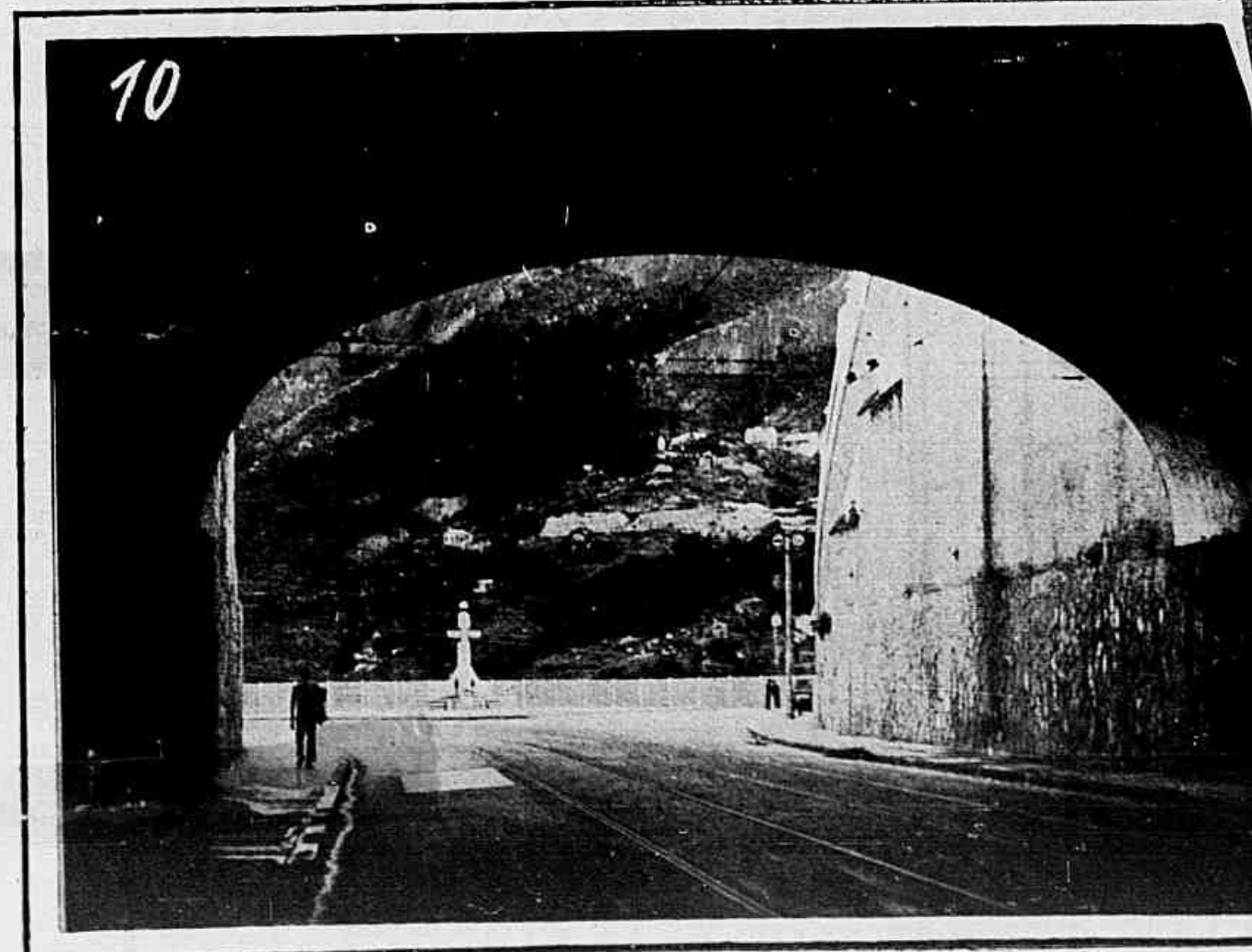
meiro passou, então, a chamar-se Tunnel Velho e o mais recente — Tunnel Novo. Hoje, entretanto, o Velho é mais novo do que o Novo, mercê do alargamento que soffreu na administração do prefeito Alvaro Prata. E o velho tunnel tem agora — dado pela actual administração municipal, que lhe fez a nova inauguração — o nome do Prefeito que o modernizou.

O mais recentemente aberto é o da rua João Ricardo. Ideou-o e realizou-o vertiginosamente, na efêmera presidência Delfim Moreira, o eminente engenheiro Paulo de Frontin, então prefeito da Capital Federal.

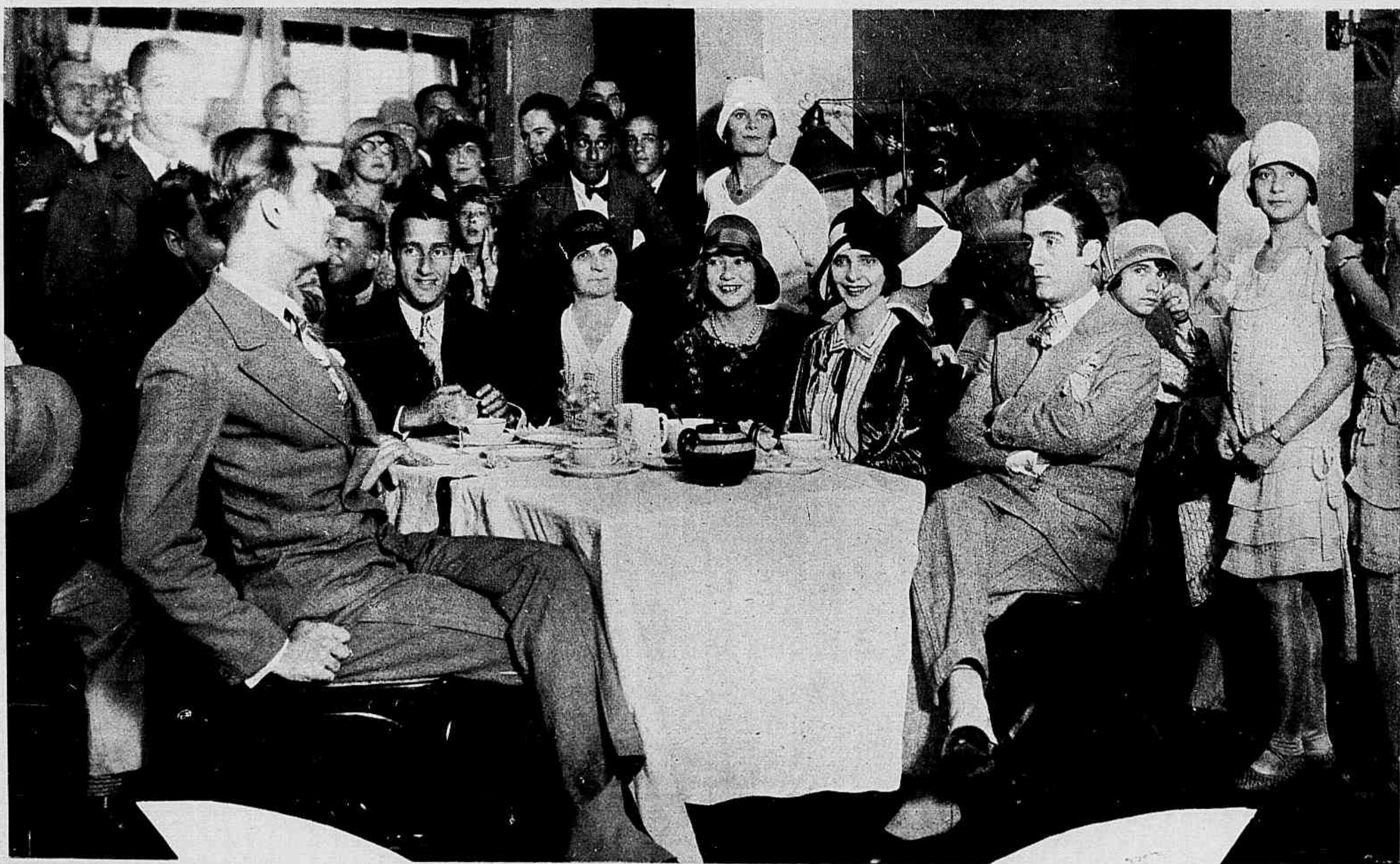
Encima estas paginas um titulo que confere aos tunnels o attributo tristerho

da sombra; no entanto, os tunnels civilizam-se também e illuminam-se fecundamente, com a criação de luz, com o se estivessem preparados para uma festa grandiosa no âmbo das montanhas.

E áquelles que ainda — como os da Maritima — são escuridão apenas, deve ser aliada esta feição artificial, para que não se imersos nas trevas não a renagem ao certo para o esplendor do Sol...



Miss Brasil no Gavea Golf



A linda senhorinha Olga Bergamini de Sá — Miss Brasil — foi oferecido um chá no Gavea Golf & Country Club, que transcorreu com imenso brilhantismo. As fotografias que publicamos mostram: ao alto, *misses* Minas Geraes, Rio Grande do Sul e Pernambuco sentadas entre

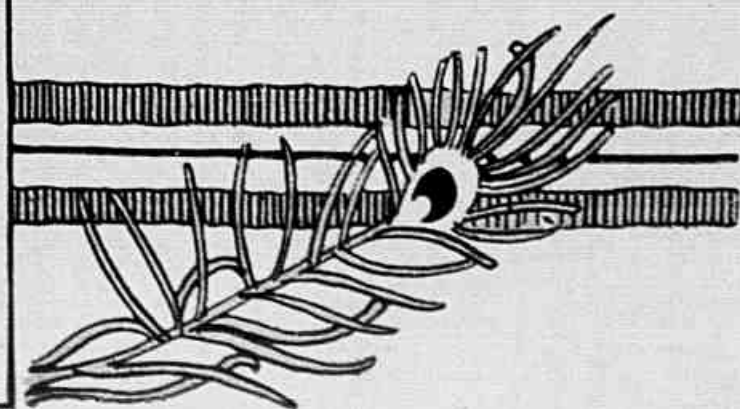


pessoas que compareceram ao prestigioso *cereje* da Gavea; a seguir: a mesa de *miss* Brasil, em a qual figuram a linda carioca, sua distinta progenitora, seu irmão e pessoas amigas. Em baixo: um aspecto da mesa do sr. almirante Irving, chefe da Missão Naval americana.

*Mais bellas quanto
mais singellas*



A legenda desta pagina vacilla...
Começará pela direita, pela es-
querda, ou pelo centro? E' justo
que assim seja: ha aqui tres mi-
ser distinctas, e ha, entretanto,
uma só cousa verdadeira — a
Belleza, a omnipotencia da Plasti-
ca. São tambem tres Estados dif-
ferentes: Santa Catharina, Estado
do Rio, e São Paulo; todavia, é
o Brasil apenas que se vê repre-
sentado por tres lindas jovens,
mensageiras da graça das suas
terras no grande concurso nacional
de formosura.





ANNIVERSARIOS

No dia 4 — a baroneza Pinto Lima; as sras. Maria Julia de Paiva Chagas, Laurinda Santos Lobo, Mario Alves, Emma Castro e Silva; a senhorinha Thais Accioly; o senador Felipe Schmidt; o poeta Luiz Murat, da Academia Brasileira de Letras; os dres. James Darcy, Mario dos Passos Machado Monteiro; o professor Rego Lago; o capitalista Ribeiro Gomes; o coronel Olyntho de Mesquita Vasconcellos.

No dia 5 — as sras. Deolinda Meirelles Vizeu, Freitas Mello e Avelino Leite Barros; a senhorinha Maria Elisa Valdetaro Fonseca; os dres. José Beliche e Souto Castagnino; o general Candido Rondon; o almirante Prudencio José dos Santos; o dr. Porto da Silveira, nosso collega de imprensa; o dr. Alves da Cunha.

No dia 6 — a sra. Antonieta Monteiro Chaves; as senhorinhas Arlinda Fragoso, Olivia Alberto Guimarães, Dulce Nunes Coimbra e Doralice Telles; os dres. Aarão Reis, Eduardo Veiga, Affonso Homem da Silva Guimarães, o senador Gilberto Amado; o coronel Felisberto Augusto Martins; o professor Julio Cesar de Mello e Souza; o ex-governador Bricio de Araujo.

No dia 7 — a sra. Noemia de Mendonça Machado; as senhorinhas Yolanda Carlos Torres, Carmen Cordeiro da Graça e Celeste Maurell da Silva; os dres. Almachio Diniz, Augusto Paulino e Ataliba Galvão; as galantes Herondina de Oliveira Bastos e Diva Apolinario da Silva; o joven Lauro Henrique Roxo.

No dia 8 — as sras. viuva Enéas Martins, Eugenio Leal; as senhorinhas Regina de Freitas Henrique, Jenny Baere, Grace Brooking e Rachel de Moura; o dr. Alfredo Coelho da Rocha; o commandante Protogenes Guimarães; o coronel Miguel Tenorio; o professor Mario Amorim; o dr. Miguel Couto Filho.

Passa tambem nesse dia a data anniversaria do dr. Lyra Castro, illustre ministro da Agricultura.

No dia 9 — a senhora Luiz Domingues; senhorinhas Graciema Ferreira da Costa, Bertha Anisio Campello e Dagmar da Silva Freire; o venerando almirante barão de Telfé, cujo nome está ligado ás glorias de Riachuelo e Humaytá; o marechal Botafogo; o ex-presidente Alfredo Backer; o coronel Antonio Barbosa Paixão; o dr. Alvaro Campista; o menino Artemis de Oliveira.

No dia 10 — as sras. Rosalina de Almeida, Maria Carolina Vinhas e Maria



A gentil senhorinha Zulma Freyesleben — miss Santa Catharina — representante do seu glorioso Estado natal no grande concurso brasileiro de beleza. A REVISTA DA SEMANA mereceu a visita da formosa catharinense, na véspera da sua partida do Rio, e registra aqui, desvanecida, essa gentileza encantadora da Embaixatriz da graça da terra heroica de Annita Garibaldi.

Dias Pereira; a senhorinha Hilda Leal Netto dos Reis; os dres. Luiz Giselle Junior; Alcino Santos Rongel e José Dantas de Souza Leite; o tenente Muller dos Campos.

NOIVADOS

— a senhorinha Ayres Galloti e o sr. Olavino Mathias;
— a senhorinha Maria Constanca Pinheiro e o sr. Richard Wagner;

— a senhorinha Herminia Brooking e o dr. Xavier de Oliveira;
— a senhorinha Elvira Rodrigues e o sr. José de Oliveira;
— a senhorinha Alayde Rego e o sr. Victor José Alves.

CASAMENTOS

— a senhorinha Izaura da Garra Guimarães e o sr. Aristoteles Viegas Castro;
— a senhorinha Aglaís do Rego Barros e o sr. João Pererdt de Oliveira;
— a senhorinha Lecnor da Cesta Faro e o sr. Joaquim Ferreira dos Santos;
— a senhorinha Laura Muniz Otero e o sr. Gualter Ferreira de Scuza;
— a senhorinha Rosalina de Azevedo e o sr. Haroldo Silveira;
— a senhorinha Sylvia Maria Aurbzimer e o dr. Octavio de C. Valle.

Em S. Paulo: — a senhorinha Emi Browne e o dr. Sylvio Perdigão.

OS QUE VIAJAM

Deixaram o Rio: — o dr. Geraldo Rocha, que vae ao Velho Mundo, tomar parte na reunião do Conselho das Empresas Estrangeiras, de que é director no Brasil; o dr. Fileto Ramcs, que se destina a Corityba; o coronel João Guilherme de Pontes, para Recife; o deputado Mauricio de Medeiros, que se destina á Europa; o sr. Francisco de Araujo Queirez e senhera, para a Europa.

Chegaram ao Rio: — o senador Artencio Azeredo, e familia, vindo de Matto Grosso; o dr. Oswaldo Geulart Monteiro, que regressou dos Estados Unidos; o deputado Rego Barros, que volta de sua viagem de recreio; o dr. Samuel Paimmann, chegado de Recife; o deputado José Bonifacio, que veio de Minas Geraes; a festejada pianista Maria Arteria, que volta da Europa, onde deu varios concertos, com grande brilho.

HOMENAGEM Á BELLEZA

No Instituto Nacional de Musica realizou-se na noite da terça-feira a festa em honra de "miss Amazonas". Foi uma linda noite de arte, feita só por amazonenses, demonstração da cultura da grande terra do norte.

BABIES

Está em festa o lar feliz do sr. Americo Maciel Dantas e d. Alberlardia de Araujo Dantas pelo nascimento, a 11 de Abril ultimo, de sua encantadora filha, que recebeu o nome de Maria Aparecida.

A febre amarella

SUGESTÕES DA C. C. E. F. A.

Todo o brasileiro deve ser um bom mata-mosquitos.

A febre amarella é transmittida por um mosquito — o stegomyia.

Este mosquito existe em quasi todas as cidades do Brasil.

Elle se cria principalmente nas aguas paradas dentro de casa ou no quintal.

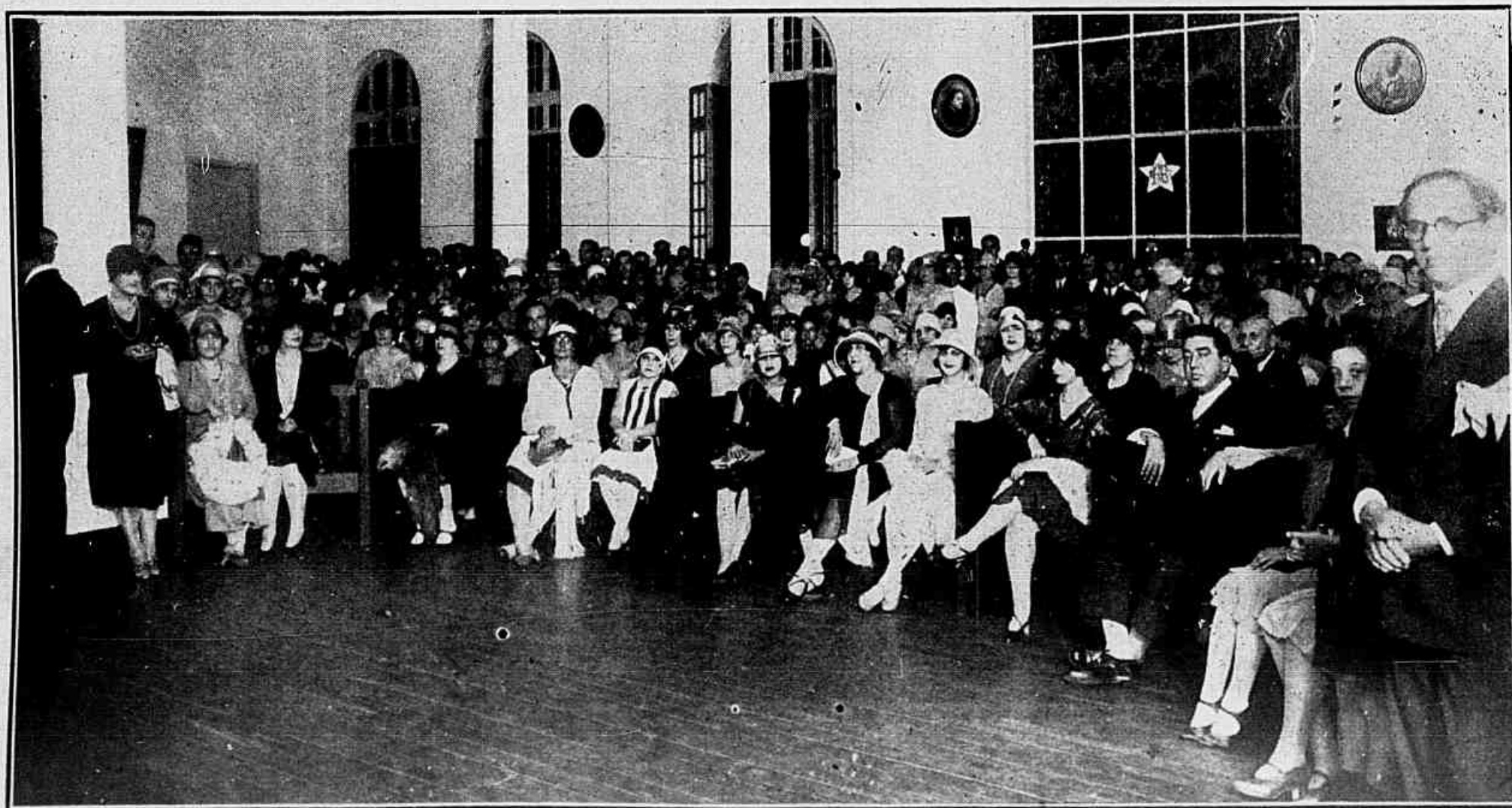
Numa cacha, num vaso com flores, numa lata, num caco de garrafa, por menor que seja a quantidade d'agua ali contida, o mosquito pôde deitar os ovos.

Os ovos, para se desenvolverem e produzirem um mosquito com azas, levam cerca de oito dias.

Vigie, pois, uma vez por semana, as aguas paradas na sua casa ou no seu quintal; mude a agua que fôr possível mudar, lave bem as vasilhas, deite kerozene nas aguas quando não fôr possível mudal-as ou cobrir o recipiente; quebre e enterre ou mande para o lixo toda vasilha imprestavel, toda lata, todo caco de garrafa. Mantenha bem coberta "durante a semana inteira" qualquer vasilha onde seja guardada a agua de beber.

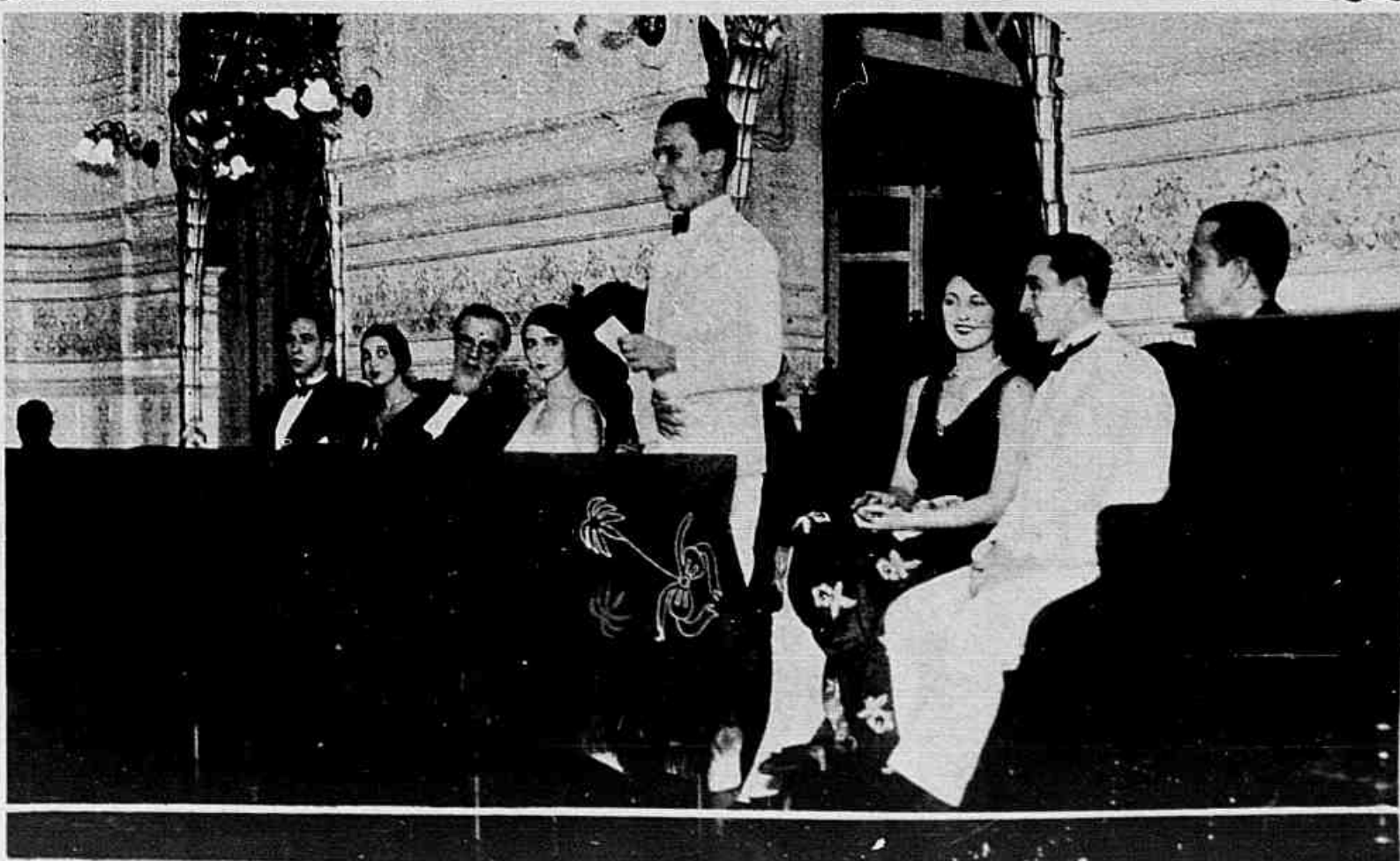
Seja previdente e humano: defenda a sua casa e ensine os vizinhos a defenderem as suas.

Ajude a tarefa da Saude Publica.



A recepção a Miss Pará no C. R. Botafogo.

A Festa do Calouro



A recepção dos novos academicos de medicina, no salão da Associação dos Empregados no Commercio, revestia-se do grande brilho que estas gravuras demonstram. Ao alto, vê-se Miss Paraná, brilhante declamadora, encantando o auditorio. Ao lado, de cima para baixo: aspecto da sala; declamação pela poetisa senhorinha Maria Sabina; o discurso do "calouro". Na mesa vê-se o professor Abreu Fialho, director da Faculdade de Medicina, entre *misses* Brasil e Rio Grande do Sul.

A futura ligação com Niterói

A FUTURA ligação com a vizinha capital tem sido ha longos annos debatida e defendida na nossa imprensa. Na realidade uma comunicação directa com a cidade de Niterói traria para as duas capitais vantagens de todo o genero, avultando o facto da ligação directa com o Estado do Rio.

As suggestões apresentadas pelos nossos mais distinctos engenheiros tem sido varias para esse empreendimento. O sr. Carlos Sampaio é partidario da idéa do tunnel submarino, como já existe em varias cidades americanas e europeas, sendo o mais moderno o *Holland Tunnel*, entre New-York City e New Jersey. Outros, como o sr. A. Graça, defendem a idéa de ponte formada por arcos successivos ou então a ponte pensil, á semelhança das que os yankees tem executado nos Estados Unidos. Sobre esta ultima hypothese, o distincto engenheiro geologo sr. Alfredo Diniz acaba de apresentar o resultado dos seus estudos, provando a possibilidade de tal empreendimento.

Esta solução tem a enorme vantagem de desprezar obstrucções que viriam impedir o movimento livre do nosso porto.

Mas quem foi que idealizou a primeira ponte e qual a primeira a ser construida? Eis a pergunta que frequentemente se faz.

Difficil é responder.

Como é sabido, a evolução das pontes tem sido das mais interessantes.

Tudo nos leva a crer que o que inspirou a primeira ponte foi, certamente, a necessidade que teve o homem primitivo de atravessar ou transpôr uma ravina ou um riacho. A partir dahi, ellas se foram disseminando e evoluindo.

As pequenas pontes succederam outras mais arrojadas, ora em arcos cu pilares, e mais tarde, já em nossos dias, os grandes espaços foram vencidos ou alcançados por obras estupendas, como a *Forth Bridge*, a *Brooklyn Bridge* e ultimamente a de Delaware.

A mais antiga deste ultimo genero de

ligação de duas margens presume-se ter sido construida no anno 65, na provincia de Yunnan na China, por ordem do imperador Ming, e tinha a extensão approximada de 100 metros.

Na actualidade, o typo de ponte metalica é de uso frequente, devendo considerar-se James Finley como verdadeiro

inventor das pontes modernas, que são indubitavelmente um dos maiores monumentos da engenharia.

Essas pontes, para muitos consideradas uma invenção americana, tem tido um enorme desenvolvimento nos Estados Unidos, e neste momento está em construção sobre o Hudson, ligando New York com New Jersey, uma ponte-pensil que pelas suas proporções é considerada a maior que tem sido planejada.

De um effeito surprehendente, ellas são activas e graciosas e tem a grande vantagem de não destruir e, pelo contrario, favorecer as mais bellas perspectivas da natureza, como é o caso do nosso Rio de Janeiro.

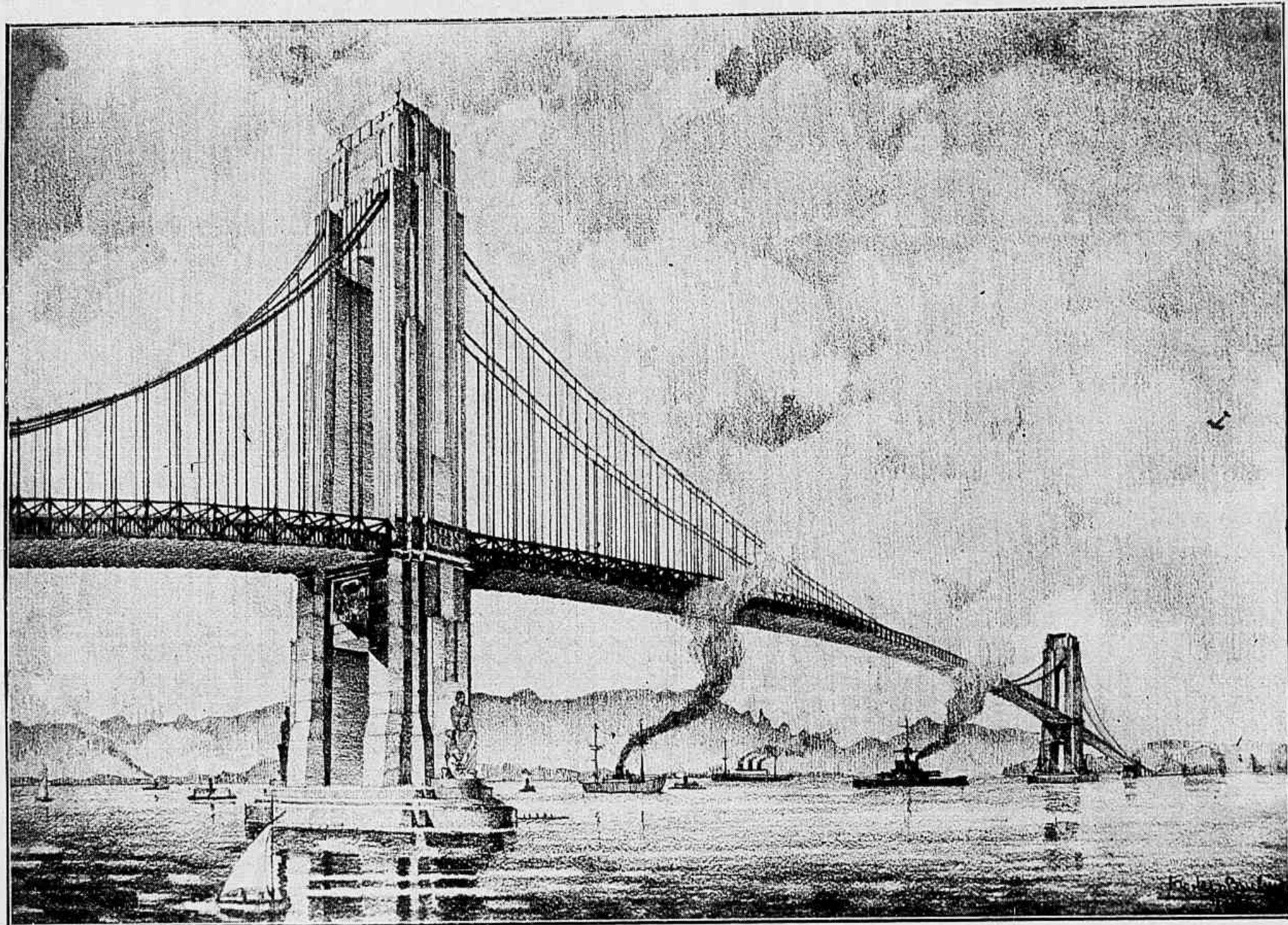
Aliam tambem a isto as grandes vantagens constructivas sobre outros typos de pontes formadas por séries de arcos.

As gravuras que apresentamos representam uma das suggestões apresentadas pelos notaveis architectos Cortez & Bruhns, no seu debatido e notavel plano de remodelação da capital, para a futura ligação com a capital vizinha.

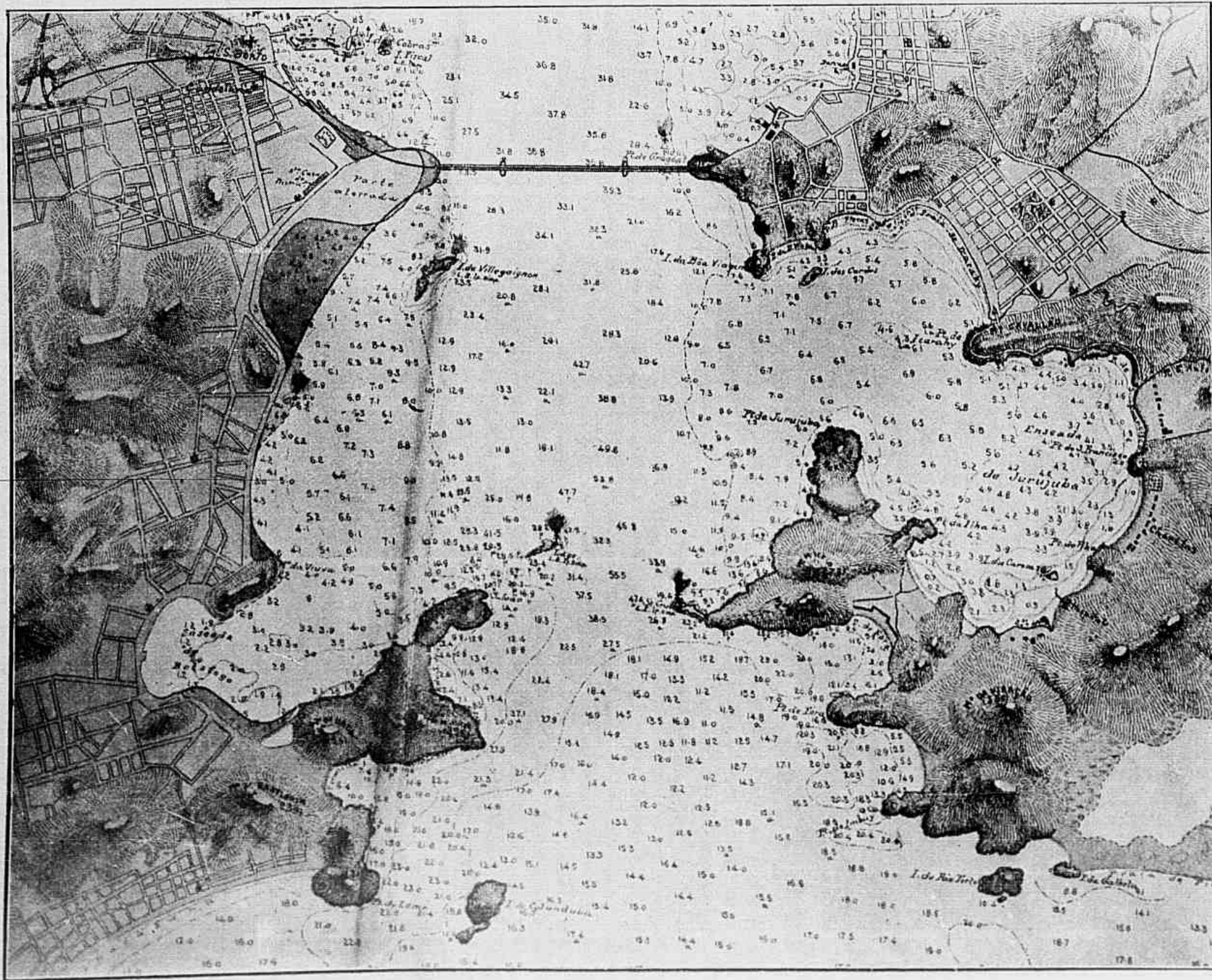
Pela perspectiva se verá a majestade dessa obra gigantesca, que teria de pilar a pilar a extensão de 1 kilometro, tendo sobre a bahia, na sua parte central, a altura de 60 metros, de forma a dar passagem a todo o genero de transatlanticos ou vasos de guerra. Esta ponte seria dotada de dois taboleiros, o superior destinado a vehiculos e pedestres, e o inferior unicamente reservado á viação electrica; venceria a distancia entre a Ponta do Aterro e a de Gragoatá, numa distancia approximada de 2 kilometros, suspensa em dois colossaes arcos-pilares, que deveriam ter uma altura nunca inferior a 200 metros.

Que deslumbramento não seria gosar do alto desses arcos os panoramas surprehendentes da Guanabara e o recorte incomparavel da Serra dos Orgãos!

Façamos, pois, todos votos pela rapida solução deste empreendimento, pois o seculo em que vivemos, época das mais audaciosas concepções, tem-nos dado a oportunidade de constatar a solução de problemas que ha annos atrás seriam considerados verdadeiras utopias.

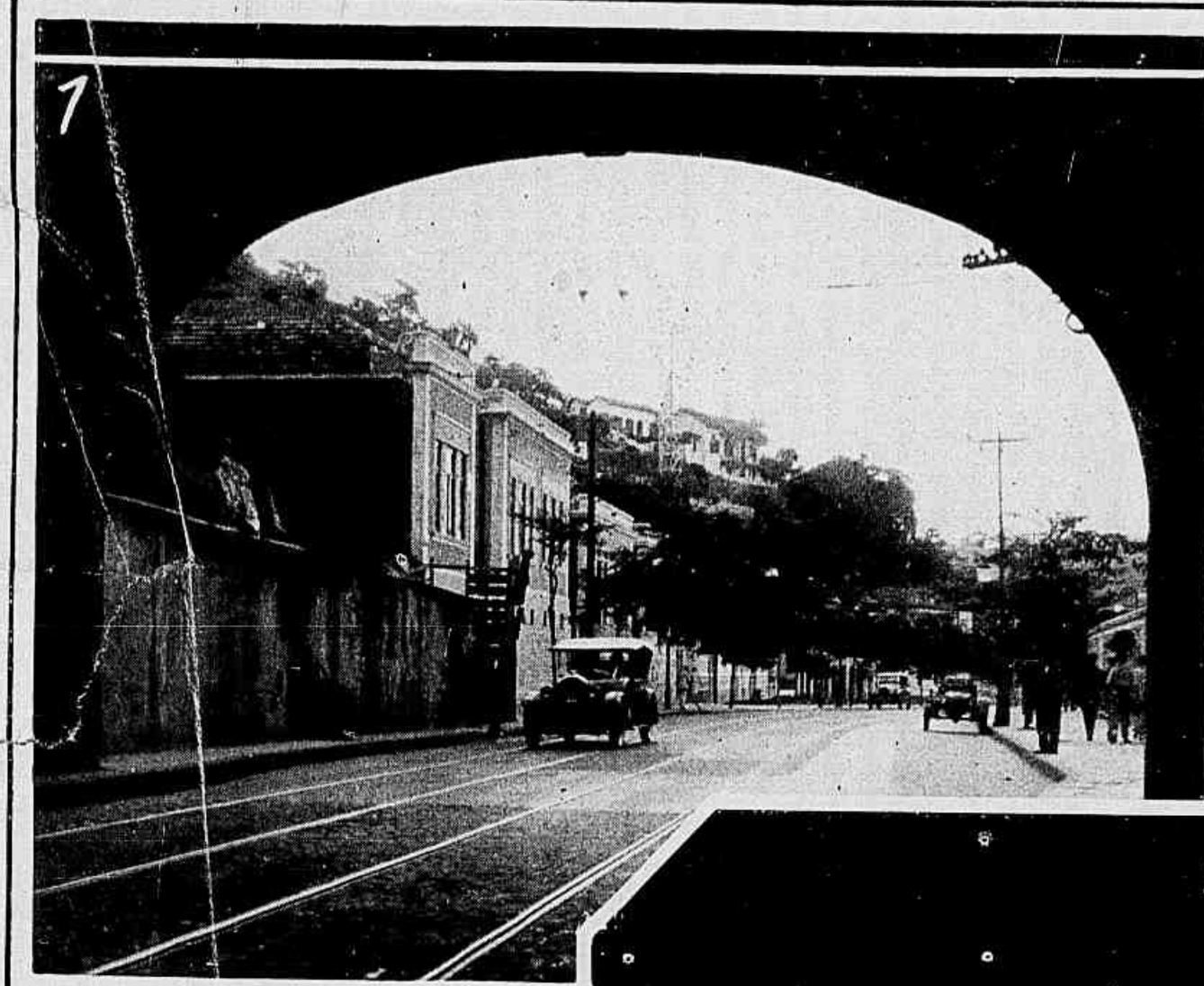


A suggestão para a ponte-pensil (ante-projecto Cortez & Bruhns).



A nossa bahia, vendo-se a futura ligação entre as duas capitais.

As estradas sonâmbulas



1 e 2 — O Tunnel Novo, de Copacabana, com vista, respectivamente, para a Praça Juliano Moreira e para o mar. 3 e 4 — O tunnel da rua João Ricardo, vistas para o lado da Saúde e para o lado da E. de Ferro. Ao fundo desta última gravura, o Pão de Assucar. 5 e 6 — O tunnel do Rio Comprido, vistas para os lados do Rio Comprido e das Laranjeiras. Na primeira das gravuras vêem-se um automóvel e um carro de boi. 7 — O tunnel maior da Central, lado da Maritima. 8 e 9 — O tunnel menor da Central, lados da Central e da Maritima. 10 e 11. — O antigo Tunnel Velho, hoje Alaor Prata, vistas para Copacabana e Real Grandeza.

A Estrada de Ferro Central do Brasil foi a primeira a abrir, por meio de tunneis, caminho sob as montanhas cariocas. Vê-se ainda em um dos tunneis da Maritima a data — 1879.

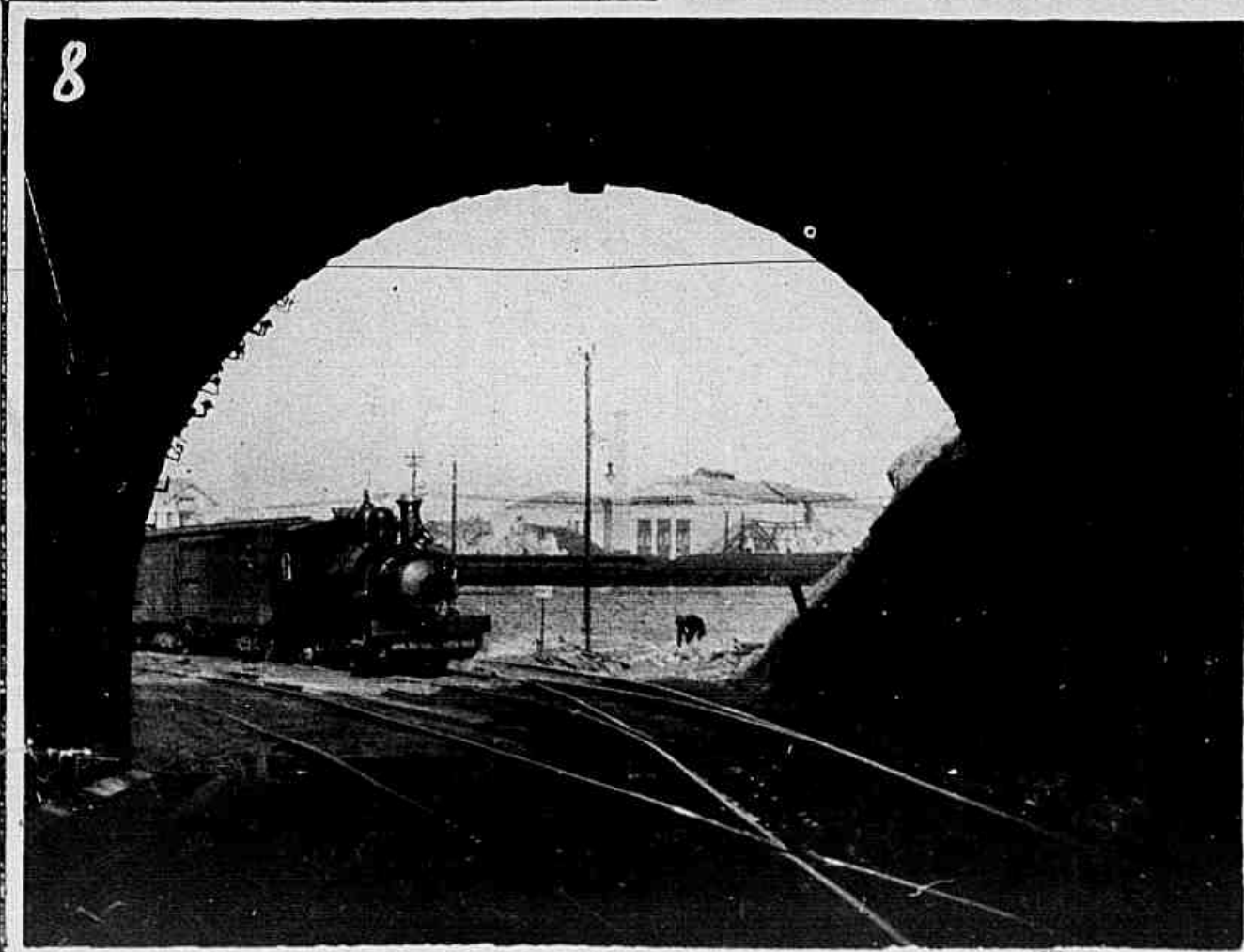
Entretanto, só em Novembro de 1887 é que um aviso regulou a abertura de tunneis e assentamento de carris de ferro.



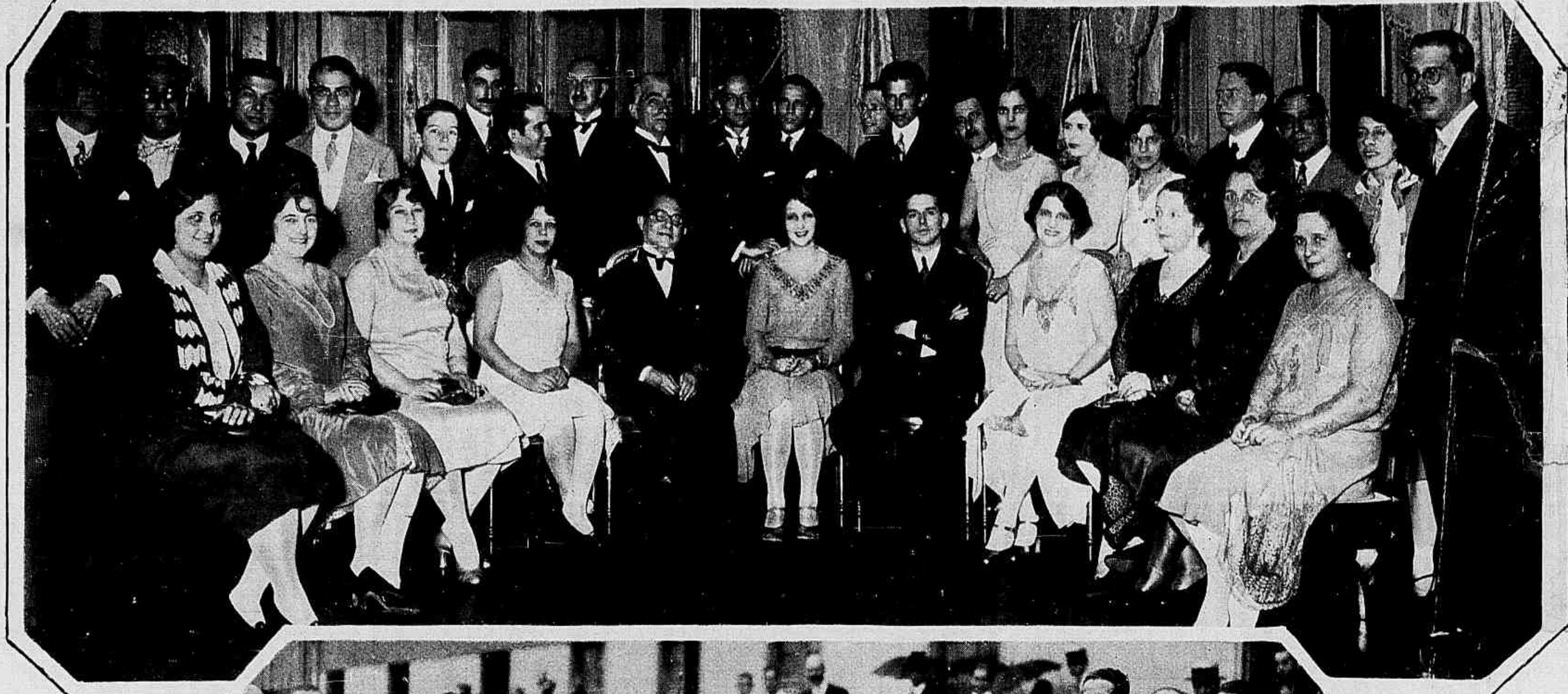
O Rio conta, sob as suas montanhas, seis tunneis: dois na Maritima; um no Rio Comprido; dois no bairro de Copacabana; um na rua João Ricardo, a antiga "Cabeça de Porco".

Os dois da Maritima são consequência um do outro. Dictaram-n'os as necessidades da linha ferrea, que careciam de varar os morros, sobre os quaes até bem pouco se ostentaram as inestheticas e sordidas favelas, e attingir a planicie opposta. O seu uso e gozo fica adstricto á nossa principal via-ferrea.

O tunnel do Rio Comprido foi, por certo, dictado pelo surto da viação urbana, pela extensão das linhas de bordes e, isto, deve ter tido o objectivo de ligar o bairro das Laranjeiras ao do Rio Comprido pela tracção unica existente r



As Misses Fluminense e Parana



1 — Entre as homenagens tributadas á formosa senhorinha Marietta Relvas — Miss Pluminense — destacou-se o almoço que lhe foi oferecido. Na gravura vê-se a bella representante do Estado do Rio entre os d^{rs}. Telles Barbosa e Joaquim de Mello, e rodeada de



gentis senhorinhas e rotarianos que a homenagearam, em Nictheroy. 2 e 3 — A linda senhorinha Didi Cailliet — Miss Parana — homenageada no ground do S. Christovão A. C., por ocasião do encontro des- se Club com o Sport Club Brasil.



NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

MISS GOYAZ

A BELLEZA MYSTERIOSA

Na linda collecção de retratos das representantes da Belleza brasileira que a REVISTA DA SEMANA publicou, só uma das parcellas da nossa Federação deixou de figurar: o Estado de Goyaz.

O retrato da representante da terra de Anhanguera é absolutamente desconhecido no Rio onde, de resto, appareceu, por engano, substituído pelo de *miss* Alagôas, em uma revista illustrada.

A REVISTA DA SEMANA fez o possível para divulgar em suas paginas a photographia de *miss* Goyaz. Para tanto, como ultimo recurso, telegraphámos ao sr. Presidente do Estado; s. ex. porém, na comprehensão de que os estadistas eminentes não teem tempo a perder e de que seria descer de sua altissima dignidade dar uma resposta, qualquer que fosse, a uma revista illustrada da capital do paiz, mesmo sendo ella a mais velha do Brasil, guardou obstinado silencio.

Fazemos esta declaração para o publico apenas, ao qual devemos uma satisfação pela falta do retrato de *miss* Goyaz na collecção que publicámos; ao egregio estadista goyano, que não se dignou de responder-nos, hypothecamos a nossa gratidão, por isso que Sua Excellencia preferiu recolher-se ao silencio quando talvez lhe tivesse acudido o desejo de mandar, de lá de Goyaz, arrasar a REVISTA DA SEMANA.



A passagem da data da fundação de Roma foi commemorada brilhantemente pela colonia fascista. A gravura acima fixa o momento da chegada do sr. Bernardo Attolico, embaixador da Italia, ao Circulo Italiano. Depois do trabalho acompanhado do sr. consul Cenzi. Sua excellencia foi recebido com a saudação fascista.

ARTHUR LUCAS

A morte do artista do lapis e do pincel, cuja actividade não esmorecia apesar da molestia que ha longo tempo o fazia soffrer, foi nesse fim de abril a nota

mais triste de um mez florido pela emoção divina da belleza...

Arthur Lucas foi, nos primeiros numeros da REVISTA, um elemento valioso, tendo assim ligado o seu nome artistico á nossa já longa existencia.

Na imprensa diaria e semanal a sua collaboração sempre foi motivo de encanto ou de alegria, quando o lapis de *Bambino*, seu pseudonymo consagrado, traçava a malicia ou a critica feliz em caricaturas de fino espirito e oportunidade, ou

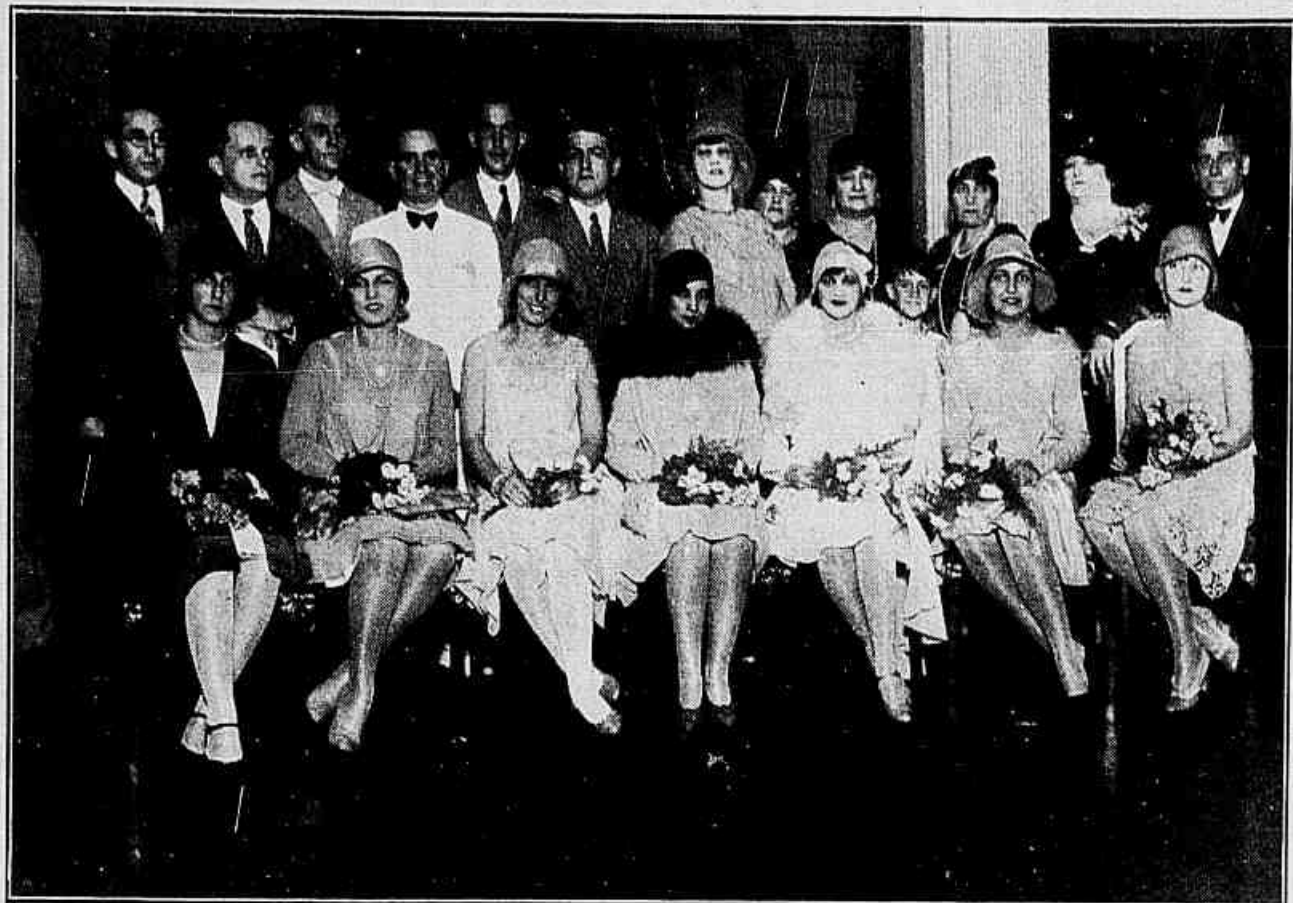
quando, em trabalhos de emoção e de belleza, a sua arte de pintor prevalecia.

O genero de sua pintura suave foi o pastel, onde chegou ao destaque de premios do "Salon" e de aquisição pela nossa Pinacotheca official.

O desfile da Belleza em Icarahy



Foi coroado de brilhante exito o desfile da Belleza em Icarahy, promovido pelos academicos de Direito de Nictheroy. A essa magnifica parada succedeu um aristocratico baile nos salões do Club de Regatas de Icarahy, de que damos a photographia acima, onde se vê, da direita para a esquerda: *misses* Copacabana, Pará, Rio Grande do Sul, Pernambuco, Nictheroy, Fluminense, Alagôas, Ceará, Paraná e o professor Oliveira Lima, lente da Faculdade de Direito de Nictheroy.



Chá em benefício da Assistência Dentária Infantil com o comparecimento de *misses* Sergipe, Parahyba, Alagôas, Rio Grande do Sul, Pará, Bahia e Espírito Santo, que se vêem sentadas, da esquerda para a direita. Grupo tirado com as Damas de Bondade e membros da Congregação Technica dessa casa de caridade.

Deixou grande numero de trabalhos e teve a sua época quando a caricatura logrou no Brasil o seu periodo aureo.

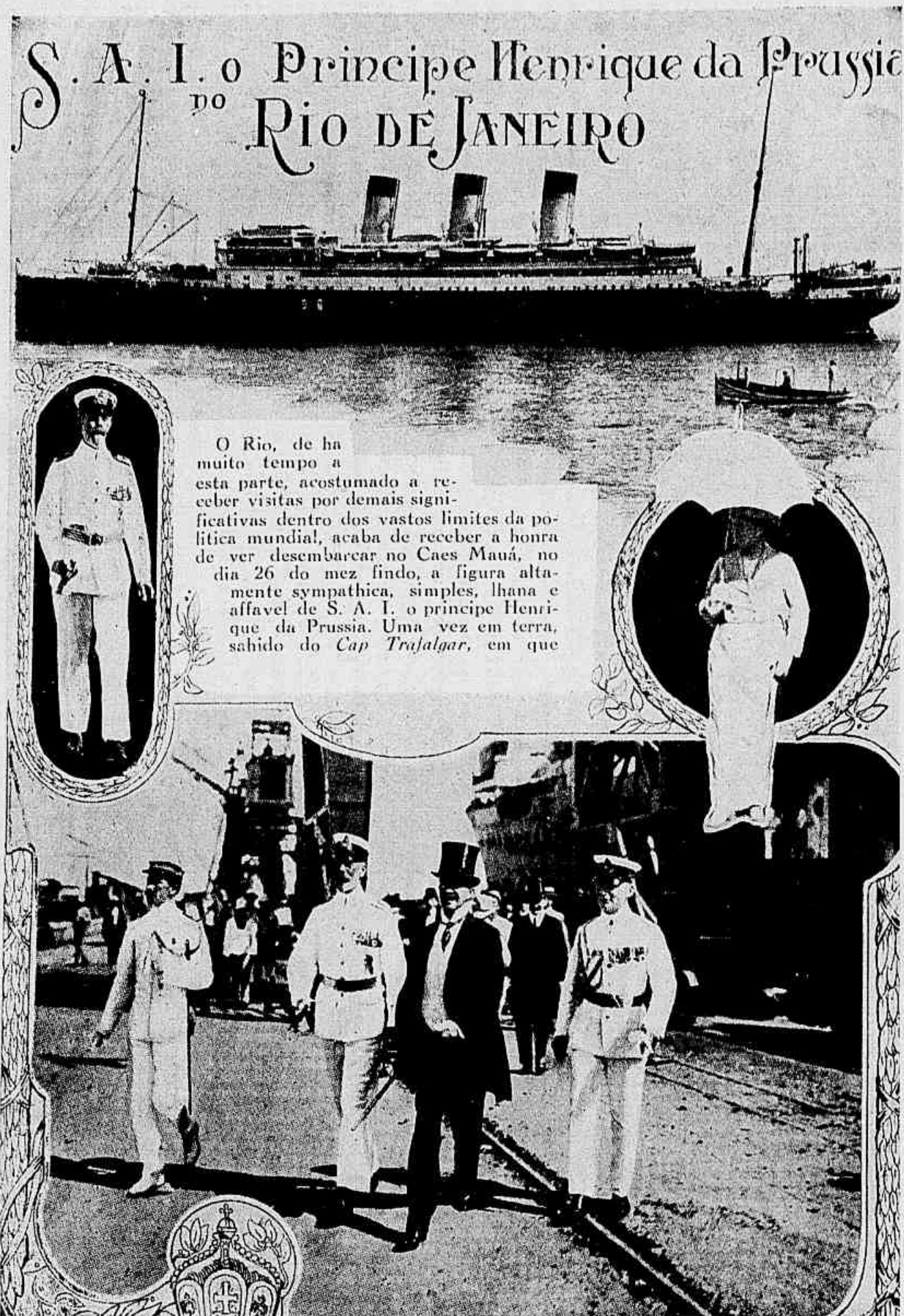
O jornalismo carioca muito deve ao seu lapis e ao seu espirito leve de ironista. Não é só por esse aspecto que Arthur Lucas ficará em nossa memoria. O artista delicado e sentimental também sobreviverá, porque nos legou, com os seus quadros, algo de sua intelligencia e muito de sua sensibilidade.

Mas, para maior motivo de nossa saudade, deixa a lembrança de sua bondade,

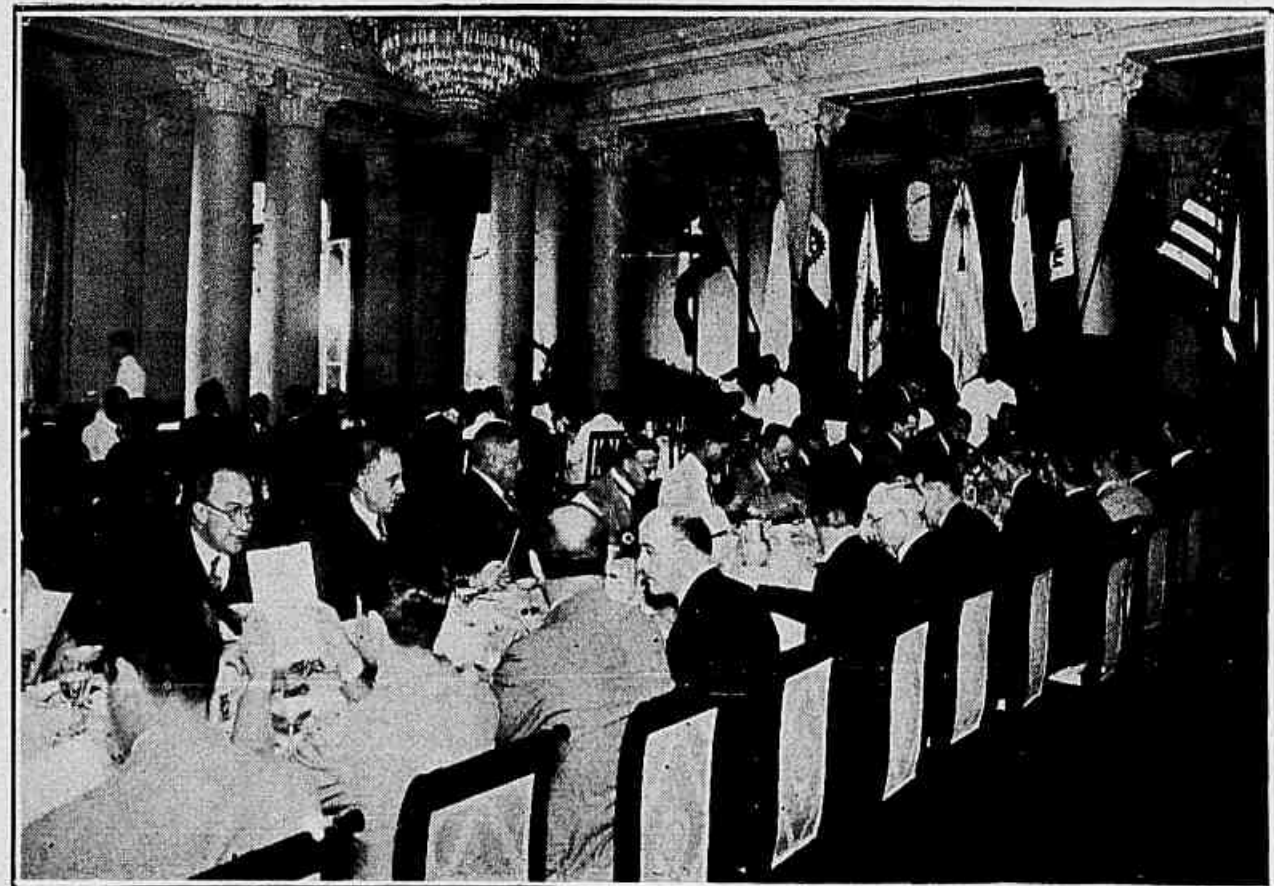
que lhe enchia de doçura o coração e o tornava um artista pela força mansa de uma alma compassiva e boa... Arthur Lucas, o esfusante *Bambino* da *verve* caricatural, foi uma victima do destino: fazia sorrir soffrendo e, talvez, morresse sorrindo...

Principe Henrique da Prussia

Falleceu em Berlim, no fim da semana ultima, o almirante allemão principe Henrique da Prussia, irmão do ex-Kaiser Guilherme II.



O Rio, de ha muito tempo a esta parte, acostumado a receber visitas por demais significativas dentro dos vastos limites da politica mundial, acaba de receber a honra de ver desembarcar no Caes Mauá, no dia 26 do mez findo, a figura altamente sympathica, simples, lhana e affavel de S. A. I. o principe Henrique da Prussia. Uma vez em terra, sahido do *Cap Trafalgar*, em que



O ultimo almoço regulamentar do Rotary-Club. Photographia tirada no momento em que o dr. Barros Barreto, assistente do professor Clementino Fraga, director do Departamento Nacional da Saúde Publica, discorria brilhantemente sobre a febre amarella e os aspectos da sua prophylaxia.

1 — *Cap Trafalgar* em que viaja S. A. I. o Principe Henrique da Prussia e sua esposa a Princeza Irene. 2 — S. A. I. o Principe Henrique. 3 — S. A. I. a Princeza Irene. 4 — S. A. I. o Principe desembarcando no Rio de Janeiro rodeado pelos seus ajudantes de ordens, brasileiro e allemão, e pelo sr. ministro da Allemanha.

Reprodução de uma das paginas da REVISTA DA SEMANA de 4 de Abril de 1914, em que se consignou a chegada ao Rio do principe Henrique da Prussia, fallecido ha dias em Berlim.

O velho marinheiro, que se exilara voluntariamente, quando da derrota da Allemanha e do banimento da familia imperial, regressara á grande capital onde tiveram fim os seus dias.

A sua ascensão ao posto de almirante déra-se aos 34 annos de idade e, embora se possa dizer que, com tão poucos annos, não foi devida, como a dos generaes de Napoleão, a actos de bravura, forçoso é confessar que o almirante de sangue azul soube honrar os bordados de ouro da sua farda, commandando a esquadra allemã, até passal-a ás mãos de Von Tirpitz.

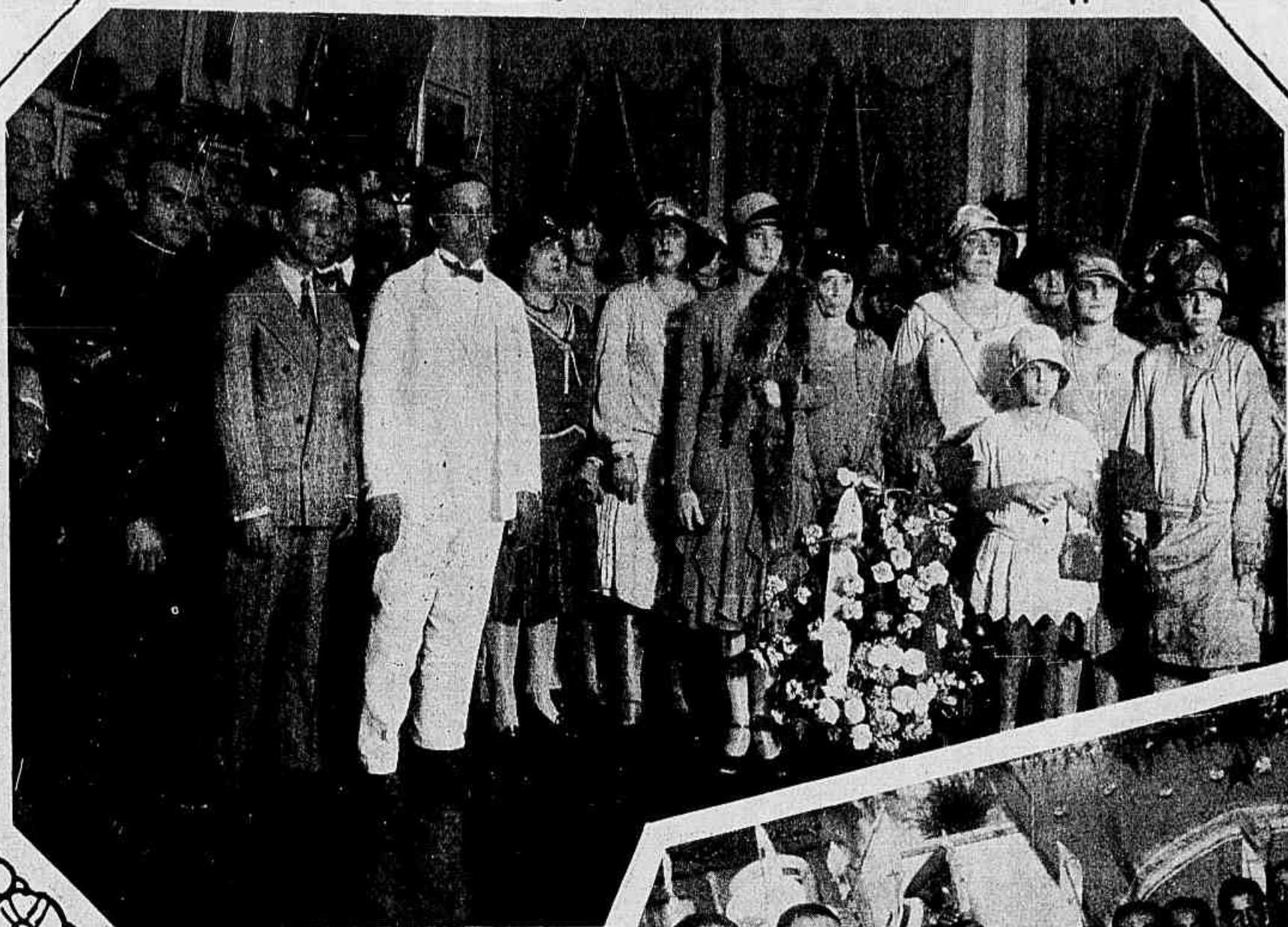
Em 1914, no governo do Presidente marechal Hermes da Fonseca, o principe Henrique da Prussia visitou a nossa capital, e aqui, junto destas linhas em que registramos o seu passamento, reproduzimos uma pagina do nosso numero de 4 de Abril de 1914 em o qual consignamos a chegada de S. A. imperial ao Rio, verificada em 26 de Março anterior.

Uma nota dolorosa: S. A. imperial viajou no *Cap Trafalgar*, o grande transatlantico que, mezes após, afundou, em dolorosa tragedia de repercussão universal.

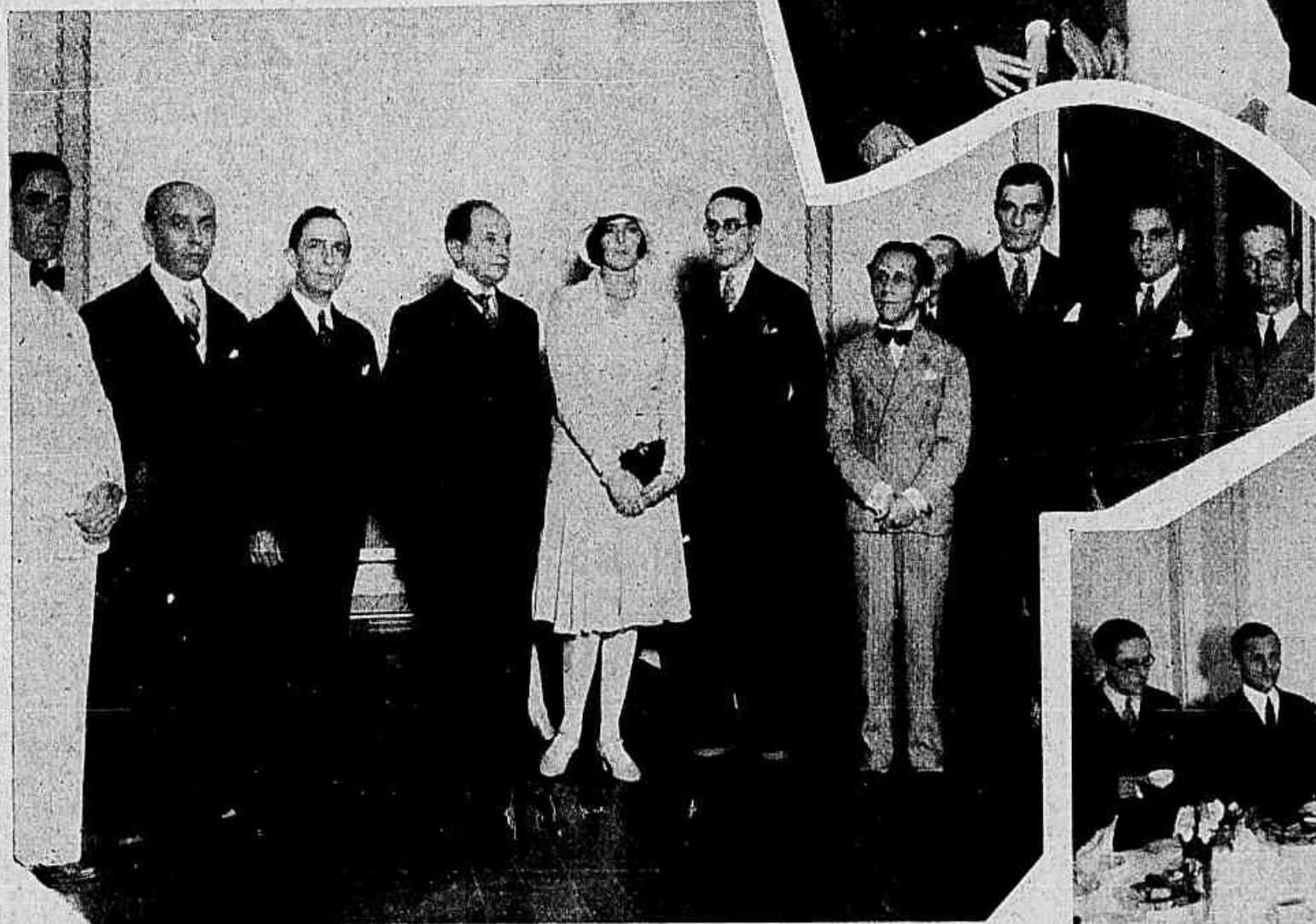


O almoço do Rotary-Club em homenagem aos rotarianos cujas annivarsarias se registraram em Março e Abril. Vêem-se, sentados, os annivarsiantes e, de pé, os rotarianos que compareceram ao almoço. Entre os annivarsiantes, a linda senhorinha Nelly Menezes, Miss Sergipe, que posou gentilmente com os rotarianos.

As Misses Pernambuco e S.^{ta} Catharina



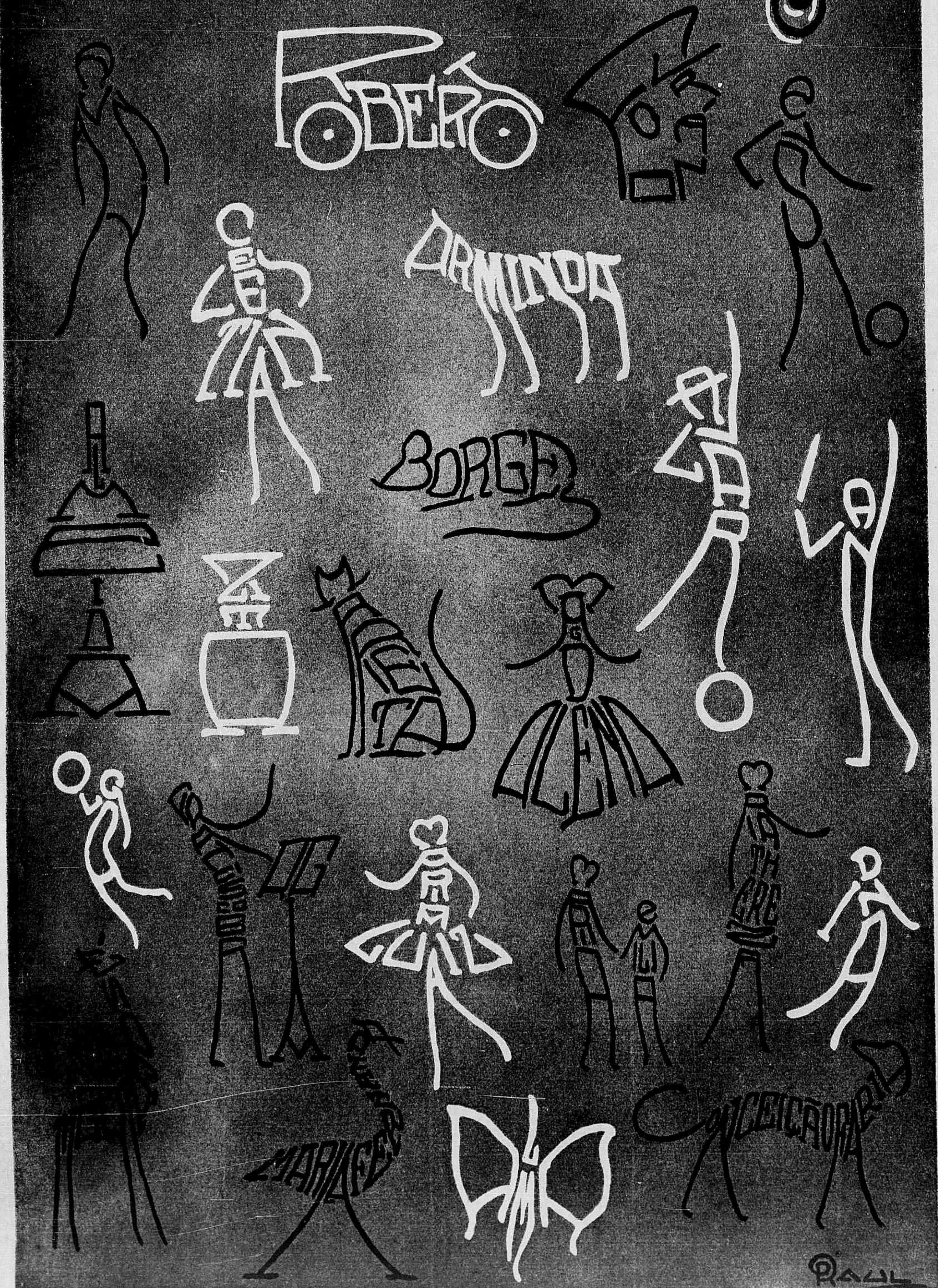
Ao alto: a recepção á senhorinha Connie Braz da Cunha, Miss Pernambuco, no Centro Pernambucano. Ao lado: Miss Pernambuco, á direita do presidente do Centro, rodeada de sub-officiaes e marujos da nossa marinha de guerra.



Ao alto: a senhorinha Zulma Freyesleben, no Instituto de Mate de Santa Catharina, durante a recepção que lhe foi offerecida. Vê-se Miss Santa Catharina entre o senador Celso Bayma e o dr. Diniz Junior, director de A NOITE. Ao lado: um aspecto da recepção. Em baixo: Miss Santa Catharina entre senhoras e senhorinhas que compareceram á recepção.



ONOMATOGRAMAS





MODAS • COSTURAS E BORDADOS □ A VIDA NO LAR □ RECEITAS,
E CONSELHOS PRÁTICOS □ ECONOMIA DOMÉSTICA E ALIMENTAÇÃO

A MODA

:: :: ÚLTIMOS MODELOS :: ::

Se a moda das terminações irregulares nos seduziu tanto que só queríamos saias com pontas cortadas *en-forme*, que as alongavam em certos pontos, bem depressa verificamos que essa fantasia convém muito mais para as toilettes da noite e voltamos para as saias redondas. Nos vestidos do dia tem ellas a grande vantagem de rejuvenescer a silhueta: é um encanto ao qual resistimos difficilmente.

Mas os vestidos com pontas mais compridas com panneaux soltos, tem a vantagem de afinar as silhuetas pouco delgadas.

O *en-forme* segue muitas vezes um fourreau muito justo que se ajusta nas cadeiras; fixando-se na altura das cadeiras de um lado, para descer do outro 20 centímetros abaixo, esse movimento adelgaça muito. Sobre os vestidos da noite, são os panneaux irregulares, volumosos *poufs* com pontas cahidas que guarnecem as saias. A terminação das saias é quasi sempre irregular, porém com uma linha mais harmoniosa que nestas ultimas estações; se as saias continuam a ser mais compridas atrás é por um

AUTOTHERAPIA CURATIVA CARIDE

Dr. Botelho — Tratamento pelo proprio sangue das molestias ligadas ao nervo sympathico, aos ganglios do mediastino e ás infecções do sangue em geral: epilepsia, bocio, glaucoma, certas molestias da pelle, tuberculose, asthma, cancer etc. Os derrames pleuríticos, ascíticos, as hydroceles etc. tambem podem ser curados pela autotherapia. A acção do tratamento é, em geral, prompta e segura; é sem perigos e sem dor. Pneumo-Thorax. Praia Botafogo 296, Sul 0575, 9 ás 11.



N.º 1 — Vestido de crêpe de Chine branco, guarnecido com o proprio tecido, placas de contas azul turqueza. N.º 2 — Vestido de shantung rosa pallido, enfeitado com um galão de fantasia azul, e cinto azul. N.º 3 — Vestido de voile de fantasia, guarnecido com golla e viezes de voile branco. N.º 4 — Toilette de crêpe de Chine azul marinha com desenhos brancos, golla e punhos de crêpe Georgette branco com viezes azul marinh. N.º 5 — De voile de seda lilaz rosado, tem esse vestido seus babados terminados por fitas roxas. N.º 6 — Vestido de crêpe Georgette branco com flôres de diversos tons de amarello; faixa e babados de tafetá amarello.

movimento mais graduado que se alongam insen-

sivelmente. Não se vêem mais os vestidos acabando

na frente nos joelhos e quasi arrastando atrás.

Vemos tambem pontas incrustadas num vestido

A TEZ DO ROSTO SE TRANSFORMA FACILMENTE, CLARA OU MORENA

(Da Revista "Woman Beautiful")

A cutis clara, pallida ou rosada, estraga-se facilmente muito cedo, porque é muito fina e delicada, diz Lina Cavalieri, uma das mais famosas bellezas contemporaneas. Ao contrario, a cutis morena é mais espessa e, por isso, tende a apresentar um aspecto gorduroso. Tanto para uma como para outra o melhor remedio consiste no emprego da cera mercolized (em inglez "pure mercolized wax") que absorve todos os dias um pouco a pelle gasta da superficie, sem prejudicar em nada a cutis delicada e joven que se encontra por baixo. Como resultado obtem-se collocar em evidencia a nova pelle, com o delicado rosado da primeira juventude, o que equivale rejuvenescer 10 ou 15 annos de idade. A cera mercolized, que se pode obter em qualquer pharmacia, applica-se como se fosse cold-cream.

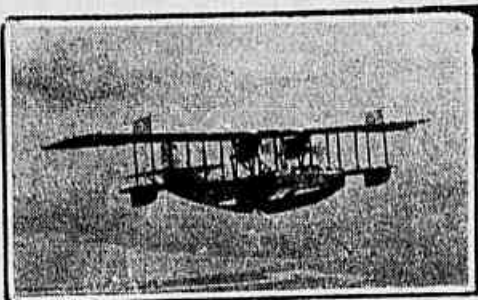
recto para lhe dar seu *en-forme*; com bastante roda em baixo, acabam ajustadas nas cadeiras, a saia tomando o aspecto de uma corola de flor. Sobre algumas toilettes para a rua, em crêpe de Chine de tom escuro, as pontas mais claras ou de tecidos de fantasia enfeitam a saia; punhos e golla do mesmo tecido guarnecem as blusas.

Para os vestidos da tarde, a roda da saia pode ser disposta de mil maneiras, mais engenhosas umas que as outras.

Alguns costureiros, lembrando-se da silhueta 1880, com a *tournure* ou *pouf*, fazem partir os babados muito em baixo na frente sobre um fourreau que se ajusta nas cadeiras; por um movimento graduado os babados sobem da frente para trás e veem acabar na cintura pelo lado das costas.

SENSACIONAL!!

Raid Aéreo pelo Brasil



UMA VERDADEIRA COROGRAPHIA DO BRASIL!!

Jogo illustrado com as principaes capitaes do Brasil, artisticamente lytographado, cheio de imprevistos de grande distracção, dando a idéa de um verdadeiro vôo sem os riscos da aviação. Estojo contendo a carta illustrada, cinco aviões, copo, dados e instrucções, custa 15\$000, pelo correio 20\$000, embalagem garantida. Faça agora mesmo o seu pedido a

Cunha Graça & Cia.

Rua do Ouvidor, 133

Rio de Janeiro

**HYGIENISE
A SUA
BOCCA
COM
PASTA**

Oriental

**O DENTIFRÍCIO
IDEAL**

PEÇAM AMOSTRAS GRATIS
A *Perfumaria
Lopes*

RIO P. TIRADENTES, 34-36-38
RUA URUGUAYANA, 44
AVENIDA RIO BRANCO, 134
S. PAULO - R. S. ANDRÉ, 20

Preceitos de hygiene

O CLIMA DE MONTANHA

O ar da montanha é frio e secco (quando não está situada junto ao mar); a sua pureza provém da ausencia de poeira e de máus germens. Respira-se numa atmosphera mais vivificante. A luz solar é alli mais rica em irradiações ultra-violetas. Essas qualidades fazem com que o clima de altitude seja um clima estimulante e tonico; augmenta a resistencia e o vigor do organismo, e por essa razão deve ser recommendado aos deprimidos, aos enfraquecidos, aos convalescentes, aos intoxicados, aos dyspepticos; as crianças tambem beneficiam da montanha, embora não tanto como do mar.

Mas tem um grave defeito, que pôde comprometter a saude, que se precisa conhecer bem. Chegada a uma certa altitude, a depressão barometrica torna-se um inconveniente devido á rarefacção do ar e do seu oxygenio. De tal maneira que o organismo tem que supprir, augmentando o numero das respirações, precipitando o rythmo respiratorio. Essa modificação pede um certo habito, uma certa adaptação e, antes de aproveitar do clima da montanha, é preciso primeiro acostumar-se por uma cura de repouso. Por essa razão é raro que uma estadia de oito ou dez dias num lugar de grande altitude seja proveitoso.

E' mesmo perigoso para algumas pessoas cuja saude não é mais perfeita e que apresentam certos symptomas. Nos cardiacos, nos friorentos e em todos aquelles que tem algum defeito na circulação, a acção estimulante das altitudes não lhes convem. O mesmo se dá com os nervosos que tem antes necessidade de um clima sedativo.

Damos aqui apenas as grandes linhas caracteristicas; mas grandes são as variações observadas conforme a exposição e o lugar escolhido.

Na mesma altitude, dois climas de montanha differem segundo suas condições topographicas; mas, em geral, pôde-se dizer que a altitude convém sobretudo aos deprimidos, aos fatigados, aos moradores das cidades, intoxicados por uma vida physica e alimentar defeituosa; mas convém observar que para tirar um bom resul-



Vestido de crêpe de chine, com prégas e tiras applicadas. Pala formada por nervures.



Vestido de crêpe de chine branco guarnecido com nervures, uma fita azul marinha é collocada do lado, em baixo dos botões, e termina por borlas.

tado da cura da montanha é preciso que não seja muito curta a estadia, e os primeiros dias dedicados á adaptação ao meio. A'quelles que pela idade ou por qualquer difficuldade de circulação não seja indicada a altura, é forçoso levar uma vida sedentaria; mas isso não quer dizer que não fiquem ao ar livre, mas sim que evitem cansaço fazendo qualquer exercicio.



Vestido de crêpe setim preto. Bordado com tubos de crystal.



Manteau de crêpe de chine amarello canario guarnecido com nervuras.

Pensamentos

Em vez de nos queixar da nossa sorte, trabalhemos para tornal-a melhor: a roda que geme não presta.

Aquelle que comprehende a musica pôde libertar-se de todas as miserias que arrastam atrás de si os homens.



TEU E' O MUNDO

Intelligente leitor ou encantadora leitora:

Queres conhecer os meios que te guiarão a conseguir Fortuna, Amor, Felicidade, Exito em Negocios, Jógos e Loterias? Pede **GRATIS** o meu livrinho "**O MENSAGEIRO DA DITA**".

Remette 300 rs. em sellos para resposta.

Direcção: Profa. Nila Mara — Calle Matheu, 1924.

Buenos Aires (Argentina).

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

CAMBIO

RIO DE JANEIRO — S. PAULO — SANTOS
SAQUES SOBRE PORTUGAL, ILHAS, HESPAÑA E
TODAS AS PRAÇAS DO CONTINENTE EUROPEU

Endereço telegraphico: "MARTINELLI"

AVENIDA RIO BRANCO, 106-108

RIO DE JANEIRO — CAIXA 1254

MODA INFANTIL



1 — Vestidinho de *voile* cor de rosa, guarnecido com pregas muito finas, bouquet de frutinhas de cor. 2 — Vestidinho de tulle, enfeitado com *ruches* plissadas. 3 — Blusa de *shantung* branco, gola e calcinha de *shantung* vermelho. 4 — Vestido de *voile* de fantasia, saia formada por grupos de pregas. 5 — Vestidinho de *crêpe de chine* azul claro, guarnecido com babadinhos plissados, raminhos de rosas feitas com ponto de nó, dentro de quadrados formados por ponto *cordonné* de seda azul. 6 — Blusa de linho branco, a guarnição e a saia plissada de linho azul. 7 — Vestidinho de linho verde, cinto e vizes de linho branco, botões de madreperola.

CONSELHOS SOCIAES

AS NOSSAS CASAS

Já que as autoridades encarregadas de zelar pelo embelezamento da nossa cidade não se incomodam com isso, deixando construir casas que são verdadeiros crimes de leza bom gosto, as mulheres cariocas devem procurar por todos os meios contribuir no que está ao seu alcance para evitar quanto possível essas construções.

Se todos que fossem construir uma casa se conven-

cessem de que pelo menos a planta devia ser feita por um architecto, não veríamos esses horrores que nos envergonham diante do estrangeiro: essas casas ridiculas, verdadeiras casas para marionettes, de que a pobre Copacabana tem sido a maior victima.

São essas casas ideadas em geral pelos proprios donos, que imaginam, tendo um pouco de geito para desenho, poderem perfeitamente fazer uma planta: entregam-na a um mestre de obras para que a risque

ou a um engenheiro pouco escrupuloso que quer apenas apanhar a obra, pouco se incomodando se vai dolar a cidade de mais um mostrengo. Se é do gosto do dono, que temos nós com isso? dirão esses máus patriotas. Mas se essas pessoas reflectissem um pouco veriam que, se a arte da architectura fosse tão simples assim, não seriam precisos seis annos de estudos para se obter o titulo de architecto.

Se o proprio engenheiro não devia ter direito de fazer uma planta, porque não fez os estudos especiaes para esse fim como os fez o architecto, quanto mais um mestre de obras!

O architecto moderno precisa ser ao mesmo tempo um engenheiro e um artista; tem que juntar a um conhecimento profundo do seu officio uma cultura geral muito extensa, da litteratura e da historia, ser iniciado nos methodos scientificos e nas novas necessidades da construcção que substitue, de mais a mais, a pedra pelo ferro e pelo cimento. Mas um ponto muito importante tambem na construcção de uma casa é o bom aproveitamento do espaço que se tem para cons-

NERVOS CALMOS

- Bôas côres
- Sangue rico
- Cerebro lucido
- Musculos rijos
- Bom appetite
- Estomago perfeito
- Bôa nutrição
- Actividade physica e mental

dependem do uso do Vigonal.

Vigonal é o fortificante mais energico.

Vigonal é tambem um optimo reconstituente para as senhoras, durante a gravidez e depois do parto.

Levanta as forças e combate a Anemia das moças.

Rivaliza com o mais saboroso licor. Preço 8\$000.

Vigonal

ALVIM & FREITAS — S. PAULO.

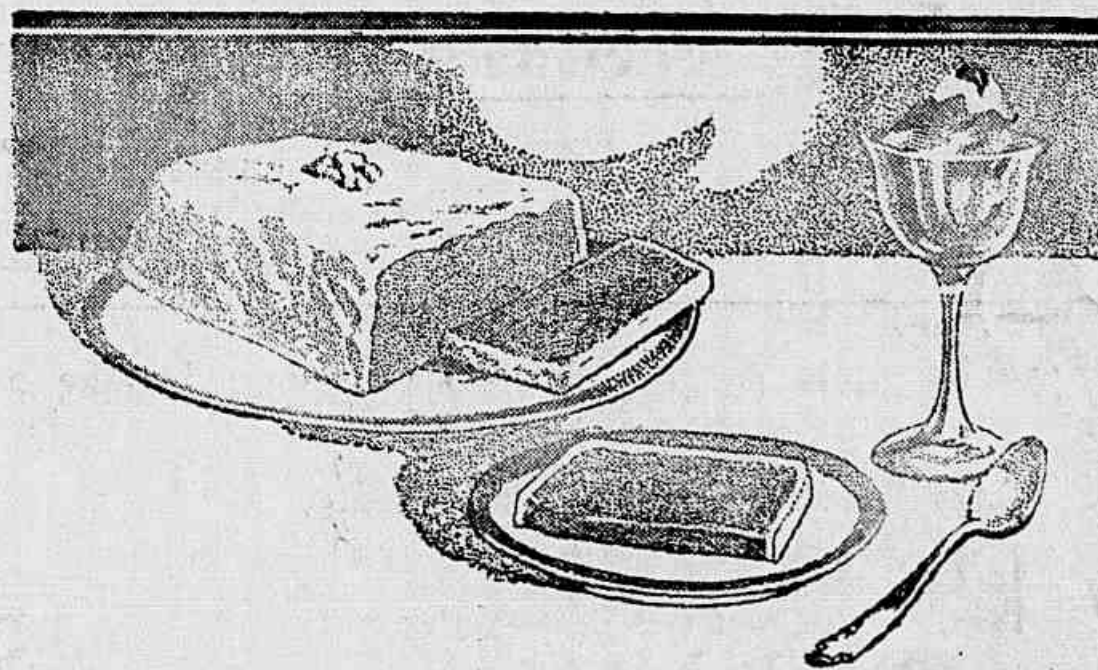
XAROPE PEITORAL CALMANTE TOSSES REBELDES
SILVA ARAUJO TOSSES NERVOSAS
BRONCHITES - COQUELUCHE

ANTI-FEBRIL



ANTI-GRIPPAL

Xarope Balsamico DE SILVA ARAUJO
TOLU, RENOVOS DE PINHEIRO
E RESINA DE JATAPY
BRONCHITES CHRONICAS-CATARRHOS DAS CRIANÇAS-TOSSES



Bolo de Maizena Duryea

PODEM fazer-se facilmente bolos deliciosos com a Maizena Duryea. Pode ser preparado rapidamente tambem o recheio para o mesmo bolo, o que augmentará o seu bom sabor e linda apparencia. Bolo que é alimenticio tambem, porque a Maizena Duryea é feita do amago do milho, conservando todas as suas propriedades nutritivas e salutaras.

Use somente



MAIZENA DURYEA
é melhor e rende mais

GRATIS—Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:
M. BARBOSA NETTO & CIA.
Rua Buenos Aires 20A
Rio de Janeiro

E. MARTINELLI
Caixa Postal 88
São Paulo



A Salvação das Senhoras esta' no Elixir das Damas

O MEDICAMENTO MAIS EFFICAZ, PARA COMBATER
E EVITAR TODAS AS MOLESTIAS DE UTERO E OVARIOS,
COLICAS UTERINAS, MENSTRUACÕES EXAGERADAS,
FALTA DE REGRAS, HEMORRHAGIAS DURANTE A MENSTRUA-
ÇÃO, CORRIMENTOS, CATHARROS UTERINOS ETC.

O ELIXIR DAS DAMAS É UM AGENTE THERAPEUTICO
DE UMA ACÇÃO ENERGICA E SEGURA, ACTUANDO TAMBEM
SOBRE OS INTESTINOS REGULARISANDO SUAS FUNCÇÕES.

AVENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS.

UNICOS DESTRIUIDORES :

MARTINS LIBERATO & C.
RUA SENHOR DOS PASSOS 8, RIO DE JANEIRO.

truir: uma casa bem divi-
dida é muitas vezes prefe-
rida a uma muito maior,
porque o seu constructor não
soube aproveitar o local de
que dispunha.

Buenos Aires é um bom
exemplo para nós: a maio-
ria, a grande maioria das
suas casas são bonitas, são
harmoniosas porque as suas
plantas são de architectos.
Lá um mestre de obras não
se pôde intitular architecto

como aqui, infelizmente; e
sobretudo os funcionarios
encarregados de estudar as
plantas que lhe são submet-
tidas são competentes no
assumplo e cumprem o seu
dever.

Variedades

MYSTERIO

Um recente trabalho do
barão Mitis, director dos

Archivos do Estado aus-
tríaco, colloca no primei-
ro plano da actualidade

a morte tragica do archi-
duque Rodolpho.
O drama do pavilhão

SAL DE MEZA

PURIFICADO POR PROCESSO
PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 12\$000

Desconto de 5 a 15%

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

110 — AVENIDA RIO BRANCO 112



de caça de Meyerling
nunca poudeser esclare-
cido. Mysterio sombrio!
Segundo o barão Mitis,
o herdeiro daquella pesa-
da corôa ter-se-hia suici-
dado com a sua amiga,
Maria Vetsera, não numa
crise passional, mas por
desanimo deante da tare-
fa demasiada pesada da-
quelle imperio e na impos-
sibilidade de reagir contra
as tendencias absolutistas
da dupla monarchia.

Acceita-se lá a morte
quando se é jovem, sau-
davel, bello e amado como
o foi, na côrte de Vienna,
aquelle Principe Encan-
tador!

O sr. Maurice Paléolo-
gue, no seu interessante
livro *As entrevistas da
imperatriz Eugénia*, emite
esta hypothese: o impe-
rador Francisco - José
censurar a seu filho sua
ligação com Maria Vetse-
ra e obrigar-o a fazer um
juramento de que romperia
naquelle mesmo dia no
encontro de Meyerling.
No decorrer de uma scena
tragica, os dois amantes,
incapazes de se deixar, de-
cidiriam morrer juntos.

Jean de Bonnefon, que
conhecia os segredos das
côrtes as mais fechadas,
contava uma terceira ver-
são, também muito drama-
tica. Seductor, leviano, o
principe Rodolpho havia
tido muitas ligações na
côrte e provocado fero-
zes ciúmes.

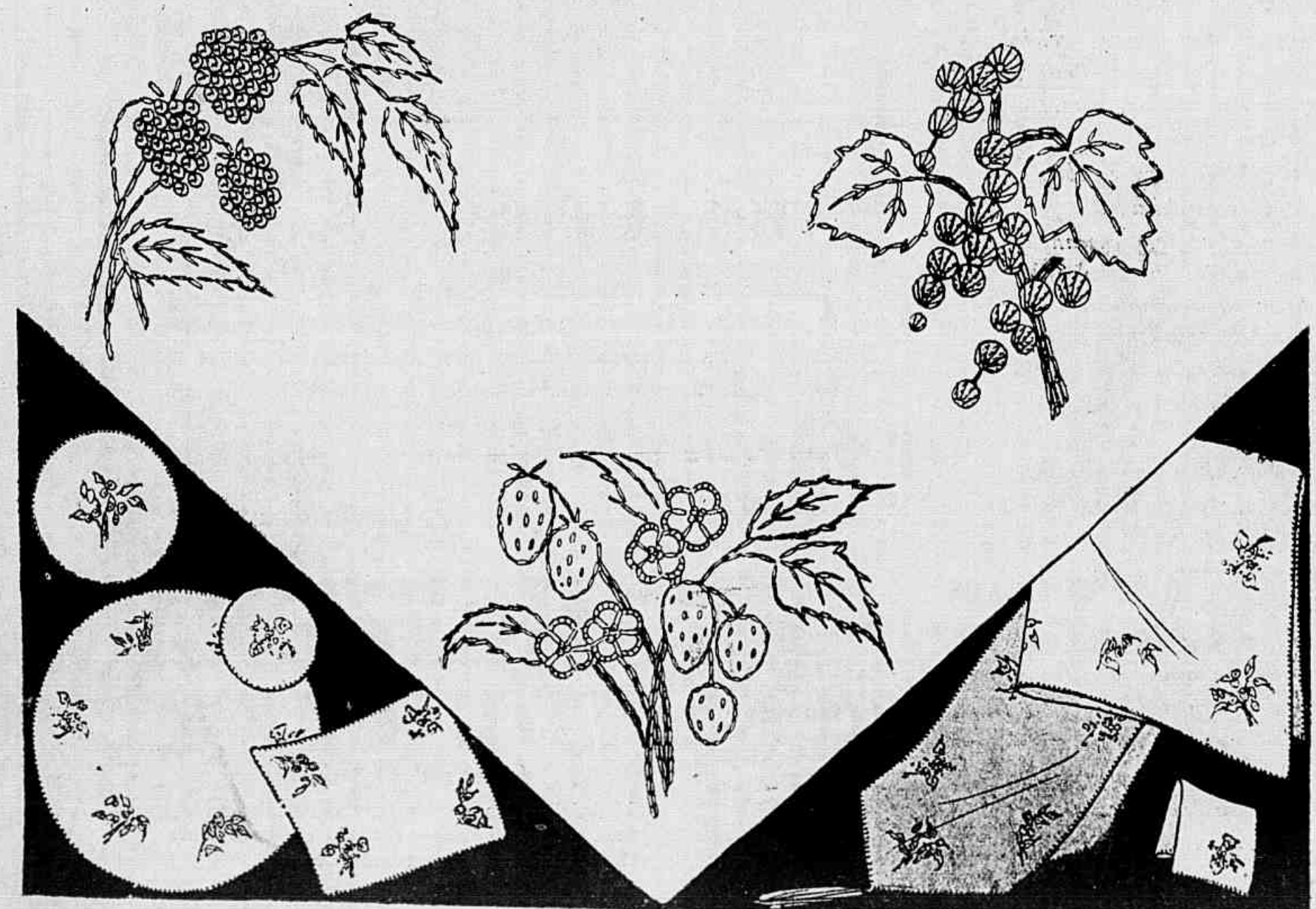
O drama de Meyer-
ling teria sido a vingança
de um marido enganado.
E Jean Bonnefon não he-
sita em indicar Philippe
de Coburgo, que esteve,
com o conde Moys, no
ultimo jantar do casal
real.

A verdade não será nun-
ca mais conhecida. Todas
as testemunhas do drama
já morreram, mesmo o co-
cheiro do carro Bratfisch
que levou o principe para
Meyerling e, para distra-
hir os convivas, veio as-
sobiando na hora da sobre-
mesa musicas tyrolianas.
Meyerling guarda zelosa-
mente o seu mysterio.



A experiencia é uma lan-
terna surda que só illumina
aquelle que a tem.

:: :: :: Bouquets de fructas para guarnecer toalhas e pannos de mesa :: :: ::



Esses pequenos bouquets, bordados com linha lavavel de côr, são de um effecto muito decorativo para guarnecer a roupa de mesa. Por exemplo, numa toalha de linho amarello claro faz-se em volta um ponto de caseado com o crochet de linha vermelha e borda-se, semeados pela toalha ou formando uma grinalda, os raminhos de groselhas feitos em ponto de nó com linha vermelha; empregam-se dois tons de linha vermelha para sombrear o bordado. Folhas e hastes são bordadas também com dois tons de linha verde. Os guardanapos redondos são bordados no centro, enquanto que os quadrados num dos cantos. Os bouquets de morangos com as suas flôrzinhas brancas, com o centro amarello, farão um lindo effecto numa toalha de linho azul, ou de linho verde amendoa. O outro bouquet de fructas côr de abóbora, com folhas marron, fará um bonito effecto sobre uma toalha de linho azul ou de linho cru.

Crème Simon

Cuidai da vossa beleza como cuideis da
vossa saude; o vosso rosto é uma deli-
cada obra prima que deveis proteger.

O CREME SIMON

fabricado segundo formulas experimen-
tadas, liberta a pele de todas as suas
imperfeições, conservandolhe a beleza,
a frescura e o aveludado. Da-lhe
brancura e pureza impedindo a
formação de rugas.

PÓ & SABONETE SIMON
Paris

Salvo pelo seu cão

O prefeito de Chateau-Porcien, nas Ardennas, para explorar uma floresta proxima, empregava lenhadores espanhols.

Entre esses, um vivia completamente isolado numa cabana que havia construido dentro da floresta. Tinha apenas a companhia de um cão que tinha adoptado.

Durante alguns dias, o espanhol deixou de apparecer na aldeia; mas, como sabiam que estava munido de algumas provisões, não se preocuparam com elle. Mas, de tempos em tempos, observaram que o cão do espanhol atravessava a aldeia latindo...

Seis dias tinham passado, e um companheiro do lenhador, diante dessa insistencia do cão, resolveu ir á floresta.

Chegando á cabana encontrou seu dono estendido no chão, tremendo de frio, enquanto o seu cão procurava aquecel-o.

Tinha-se dado o seguinte:

Derrubando uma arvore, o pobre lenhador espanhol havia sido apanhado pela arvore recebendo uma fractura da bacia. Ferido, tinha conseguido com uma grande força de vontade alcançar a sua cabana, arrastando-se no chão. Durante esse doloroso calvario, o cão tinha latido todo o tempo. Depois, aproximando-se do seu dono, lambia-lhe o rosto para reanimá-lo...

O pobre homem havia ficado aquelles sete dias estendido no chão, tendo apenas força para esticar a mão para alcançar algumas provisões que felizmente ainda tinha. No entanto, por di-

versas vezes, mandou seu cão á aldeia. O animal comprehendia o seu recado;

mas infelizmente os habitantes da aldeia não comprehendiam o cão!... Como o frio estava rigo-

roso, o animal de volta aquecia seu dono e é graças a elle que o espanhol não morreu.

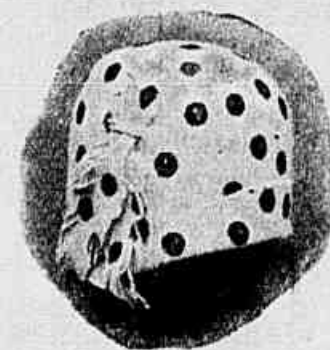
O pobre lenhador foi transportado para o hospital de Chateau-Porcien. O seu estado é muito grave,

TOILETTES PARA CASAMENTO



1—Toilette para demoiselle d'honneur, de taletá rosa palido, pala e terminação da saia bordadas com contas azul turqueza. 2—Vestido de noiva de crêpe-setim branco, o trançado do corpo termina em jabot, assim como o babado en-forme da saia. A cauda é formada por um amplo véu de tulle. 3—Toilette de noiva de setim branco, pala de renda. A saia é formada por dois *panneaux* que formam *drapés* dos lados. 4—Vestido de renda preta guarhecido com tiras de setim preto, rosa vermelha no hombro.

Carapuços,
Chapêos de Fel-
tro, Palha
e Seda para
Senhoras



COMPANHIA

BRAGA COSTA

Fabrica de Chapêos

GRANDE PREMIO nas Ex-
posições: Nacional de 1908
e Internacional do
Centenario.

Fabrica toda a qualidade
de chapêos de estilo em
feltro, palha e seda, para
Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMENDAS.

RUA HUMAYTÁ N. 129

Botafogo — Rio

Escritorio:

Rua Buenos Aires, 118

mas ha esperanças de sal-
val-o. Quanto ao cão, acom-
panhou seu dono, e o director
do hospital assim como as
autoridades locais deram
licença para elle ficar junto
da cama do doente.

Isto não é uma historia,
mas um facto verdadeiro.

A palavra foi dada ao
homem para que elle se
cale.

Muitas vezes prejudica
mais uma maledicencia que
uma grande calumnia.

O entusiasmo é uma
aza que quer subir sempre
mais alto.

Para muitos a igualdade
consiste em ser igual aos
seus superiores.

DOMADA
RENY

NÃO TEM RIVAL

CONTRA:

Sardas

Pannos

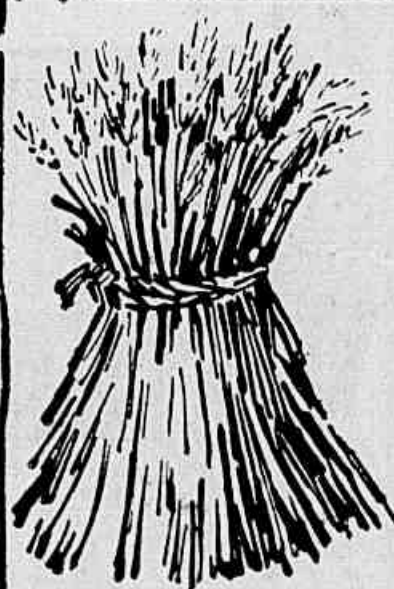
Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas da

Pelle



O TRIGO DÁ-NOS
O PÃO QUE ALIMENTA

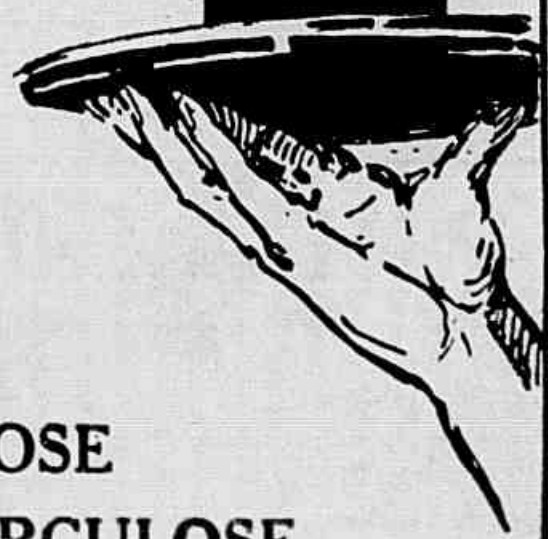
ANEMIA, DEBILIDADE
RACHITISMO, ESCROFULOSE
BRONCHITES, TUBERCULOSE

LABORATOIRE SCIENTIA, 21, Rue Chaptal, PARIS.
JULIEN & ROUSSEAU, 174, Rua General Camara, RIO-DE-JANEIRO.

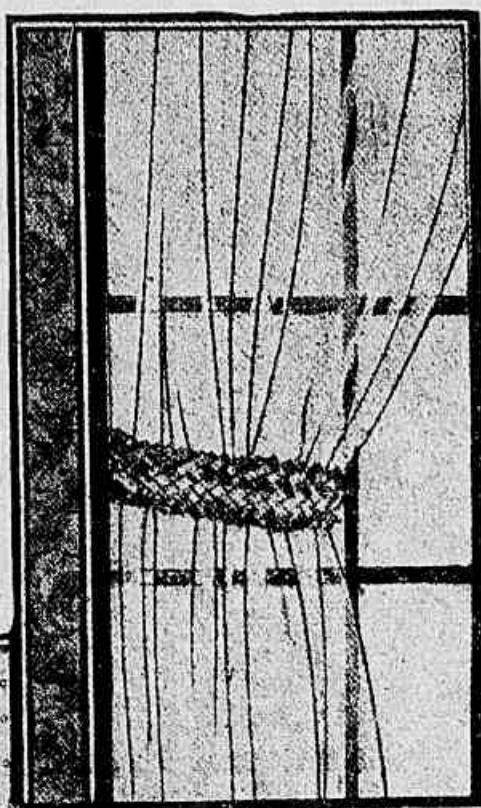
A TRICALCINE

Appr. D. N. S. P. sob o N° 364 em 31-8-12

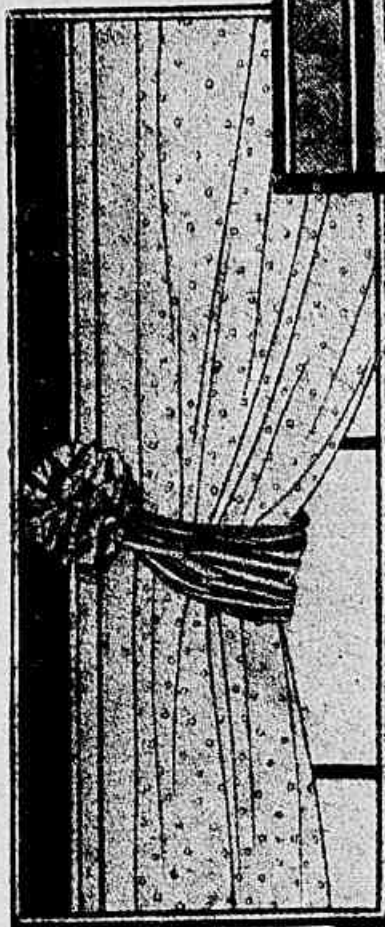
DÁ-NOS A CAL
QUE REMINERALISA
O ORGANISMO



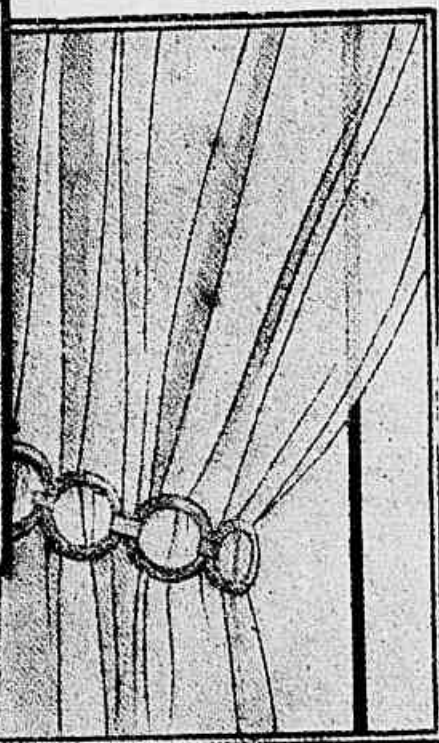
Braça- deiras para cortinas



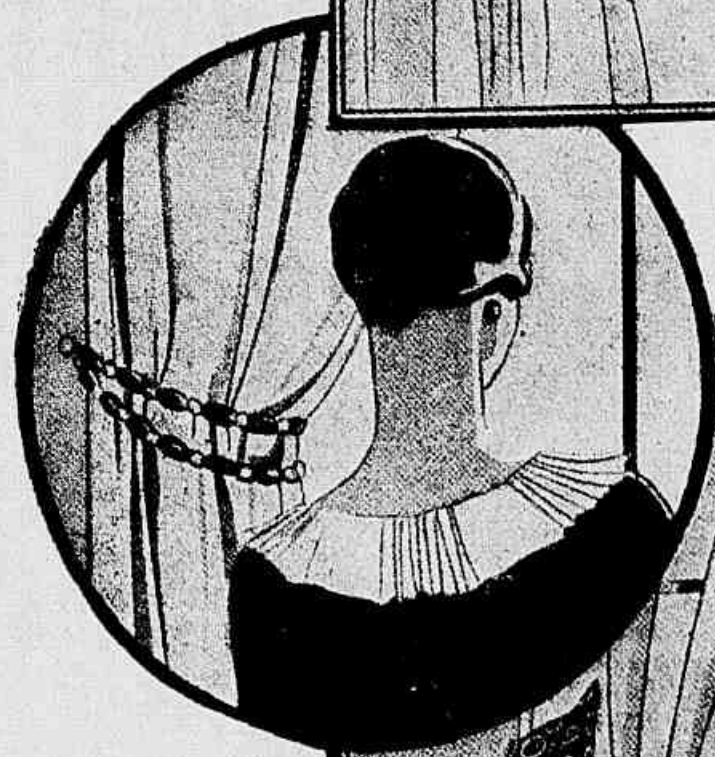
N. 1 — Braçadeira feita com trançado de raphia amarela e vermelha para uma cortina creme.



N. 2 — Numa cortina de cassa de pintas verdes e vermelhas, braçadeira de fitas desses tons.



N. 3 — Argolas de madeira azul turqueza (esmaltadas) retem uma cortina de filô verde.



N. 4 — Braçadeira feita com duas ordens de contas de côr.

N. 5 — Para quarto ou saleta, um foulard de tom vivo amarra a cortina de filô ou de voile.

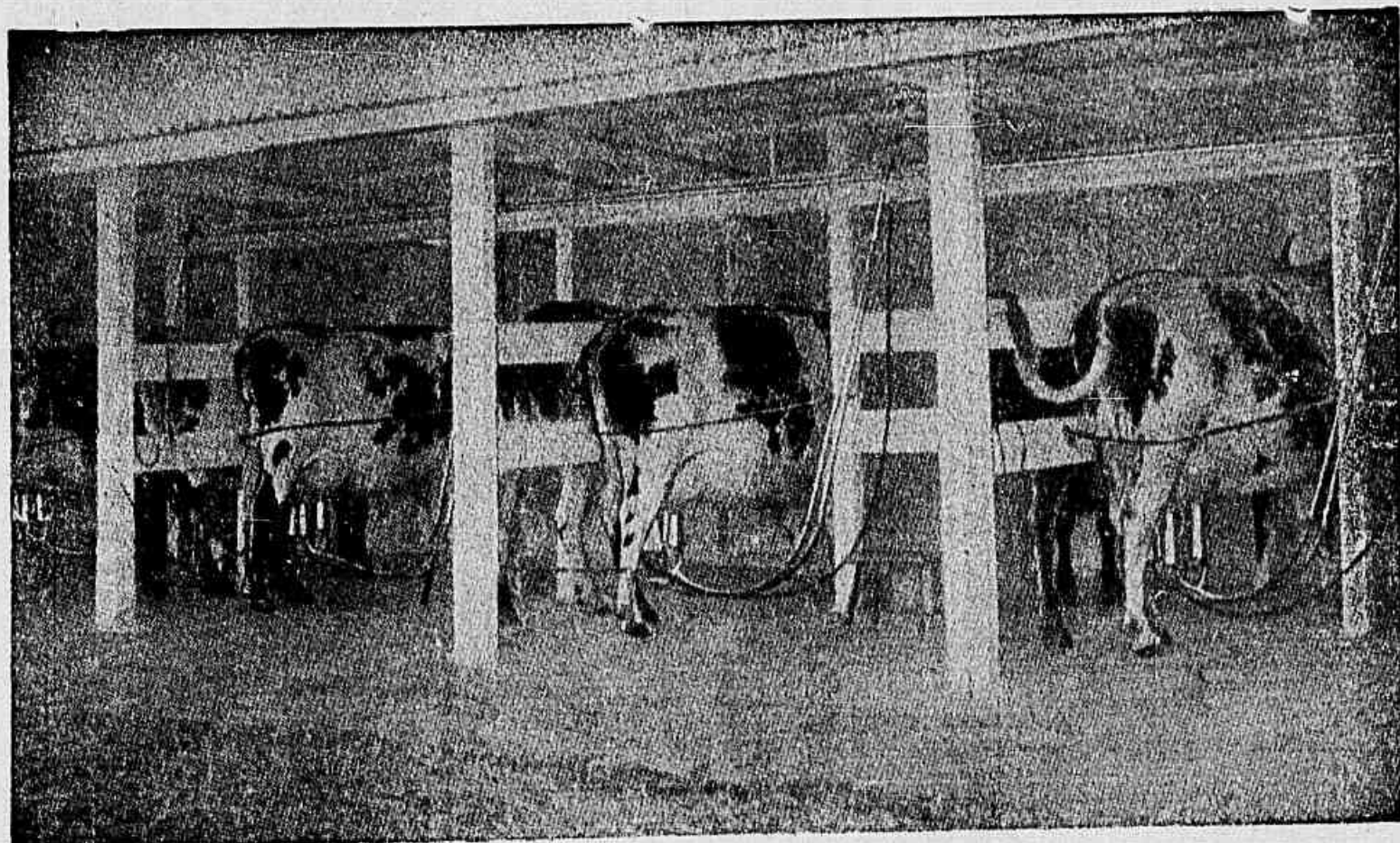
Muitas são hoje as pessoas que não põem mais braçadeiras nas cortinas, franzindo-as de cada lado da janella: essa disposição deixa mais acesso á luz, mas se a cortina é bonita não a vemos bem assim franzida, o que é pena. Pelo contrario, uma braçadeira que as retem numa meia altura permite reu-

nirmos nossas cortinas na parte de cima, conseguindo-se movimentos graciosos para os tecidos leves assim como para os pesados.

Pode-se variar ao infinito a escolha das braçadeiras que retem as nossas cortinas; o tecido dellas, espessos velludos, tafetás rígidos, voiles ou filôs vaporosos, guiará a nossa es-

Glaxo

E' GARANTIDAMENTE LIMPO E PURO

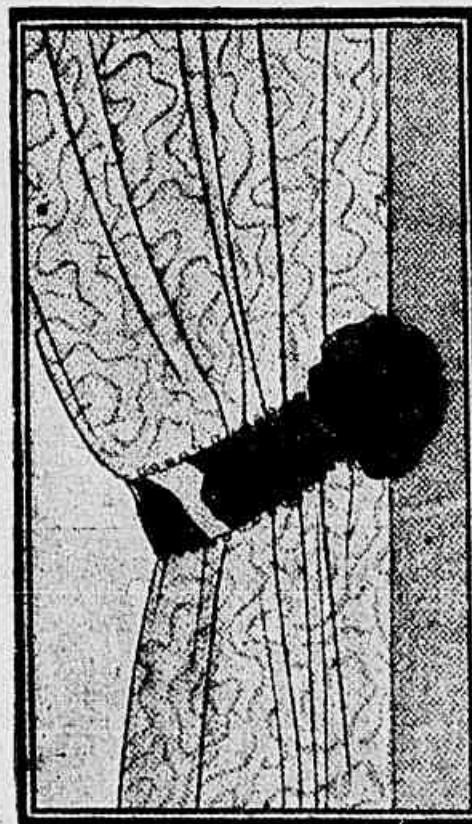


Desde o ordenho mecanico das vaccas até á entrega ao consumidor, o leite está livre do contacto das mãos, do pó e de todos os inconvenientes do leite commum.
DÊ AO SEU BEBÉ LEITE MATERNO OU GLAXO

LAMBARY

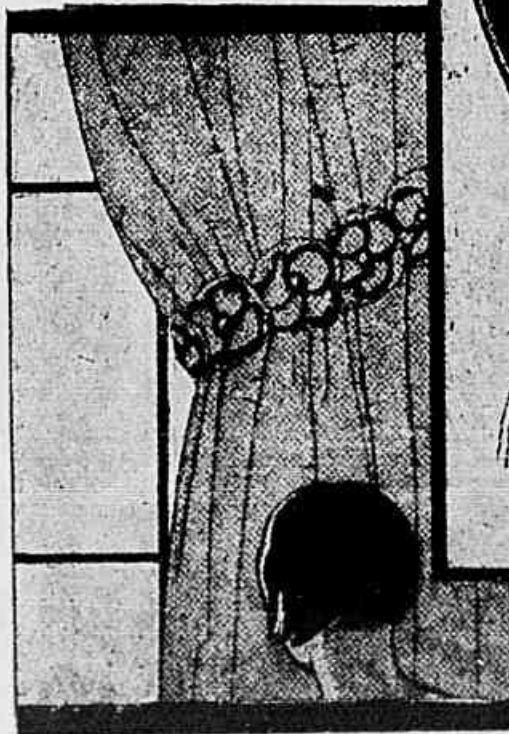
Dos "trusts" á acção damninha
A *Lambary* está coberta:
Lambary corre sozinha
E ganha o páreo na certa!

colha; não se deve pôr veludo sobre velludo nem tom exemplo: sobre cortinas de tafetá amarello, uma bra-



N. 6 — Reposteiro de chamalote verde absintho, braçadeira feita com fita de lamé de prata.

N. 7 — Uma cordelière de fio de ouro com borlas retem um reposteiro de velludo marrom.



N. 8 — Braçadeira feita com flores de tafetá rosa para uma cortina de crepe de Chine mauve.

sobre tom; procuremos antes estabelecer um contraste de tecidos e de tons. Por çadeira feita com fitas trançadas azues e amarellas fará um effeito muito in-



COMO FICARÃO ATTRACTIVOS OS SEUS MOVEIS

Com uma mão de lustro "CHI-NAMEL" de côr, seus moveis velhos terão, outra vez, a linda apparencia de antes.

Basta uma fácil e rápida applicação. Qualquer pessoa, por mais inexperiente que seja, obtém os melhores resultados.

O lustro "CHI-NAMEL" de côr é fino para moveis e resistente para assoalhos. Nivelá-se por si mesmo. A prova de agua quente. Economico pelo seu grande rendimento.

Si tem algum movel de apparencia velha, experimente nosso lustro "CHI-NAMEL" de côr e se convencerá, por experiencia própria, dos seus bons resultados.

A venda em todas as casas de louças, ferragens, tintas e auto-moveis etc.

Fabricado por The Ohio Varnish Co. — Cleveland, O — E. U. A.

interessante; para os reposteiros de velludo, as cordelières de metal, prateadas ou douradas, substituirão a antiga cordelière de seda; holas de madeira, de crystal ou de louça, flôres de tecido, ruches de fita, argolas unidas por fita ou largas fitas de velludo, fechadas por fivellas de fantasia, prenderão graciosamente as nossas cortinas.

SETE DIAS DE BOA DIGESTÃO POR SEMANA

Quantas pessoas ha, mesmo entre as mais razoaveis á meza, que podem dizer: "Não soffro nunca com a minha digestão?" Algumas vezes basta comer um prato com o qual se não esteja acostumado para se soffrer de caimbras ou de azia depois das refeições, e estes incommodos são muitas vezes causados por um excesso de acidez. A fim de se evitar as complicações mais graves será fácil e mesmo prudente, desde o começo, cortar pela raiz este mal-estar tomando a Magnesia Bisurada, que é um anti-acido soberano. Meia colher de café diluida n'um pouco de agua neutralisa quasi instantaneamente o effeito nocivo da acidez e o seu uso, quando sinta o mais pequenino incommodo, pôde evitar-lhe muito soffrimento. A Magnesia Bisurada achá-se á venda em todas as pharmacias.

PITAZOL

Novo sabonete medicinal approved pelo D. N. da Saude Publica.

PITAZOL, composto de uma formula feliz, contém substancias de grande valor therapeutico:

SUCCO DA PITEIRA E O VELHO ENXOFRE

E' do conhecimento do povo, desde os tempos mais remotos, que a lavagem da cabeça com o Succo da Piteira combate a caspa e a queda dos cabellos, tornando-os novos e vigorosos.

PITAZOL é milagroso no tratamento da sarna, eczema, empigens, darthros, pruridos etc.

SABONETE 15500

Depositario: A. CARNEIRO

Rua Barão de Itapagipe 199 — Rio de Janeiro

Nossa alimentação

OS LEGUMES VERDES

Qual é o seu papel e sua utilidade na alimentação? Questão de primeira importância, mas muito discutida, entre as theses extremistas dos vegetarianos e carnívoros. A verdade, ali também, se acreditar-mos nos químicos e nos fisiologistas, está num justo meio. Primeiro, deve-se reconhecer que, se os legumes seccos e farinaceos e os cereaes pódem lutar com a carne, ovos e leite sob o ponto de vista puramente nutritivo, o mesmo não se dá com os legumes verdes. Fructas taes como os melões, aboboras, pepinos, beringelas, tomates; ou então os repolhos, aspargos, alcachofras; ou as hervas, da especie dos espinafres, a azedinha, as alfaces não nos fornecem senão muito incompletamente um programma alimentar sufficiente. As proprias vagens e ervilhas frescas comportam até 90 por cento de agua. Uma pequena parte de assucar, infimas porcentagens de corpos gordos ou azotados, de saes mineraes e de cellulose indigerivel, é essa a parte nutritiva dos legumes frescos em geral.

No entanto, se o poder nutritivo dos legumes verdes é fraco, teem outras vantagens e correspondem a uma outra necessidade para a qual se deve chamar a attenção.

Primeiro teem uma forte proporção de agua, que lhes deu o nome de legumes aquosos. E essa agua, permitindo absorver menos liquido puro, contribue beneficemente para equilibrar os desperdícios organicos, que são sobretudo abundantes durante a estação quente, quando a transpiração augmenta.



1 — Blusa de crepe da China branco, guarnição formada por nervures, decote quadrado formado por uma tira do proprio tecido. 2 — Blusa de crepe georgette beige claro, nervures formando ponta, gravata do proprio tecido. 3 — Blusa de crepe da China gris-perle, vriez verde, jabot de crepe georgette. Cinto de fantasia verde e cinzento. Para ser usada com uma saia de lã gris-perle plissada. 4 — Blusa de crepe georgette beige claro, guarnecida com o mesmo tecido marron. 5 — Blusa de crepe romain branco, guarnição da blusa e do fichu do mesmo tecido vermelho. 6 — Blusa de crepe da China branco marfim, golla terminada por gravata. 7 — Blusa de lingerie, guarnecida com preguinhas e pontos abertos.

Alem disso, na occasião em que o intestino tende a ficar preguiçoso, os legumes verdes por alguns dos seus saes, os saes de potassa prin-

cipalmente, corrigem essa atonia, graças á sua acção sobre as glandulas do tubo digestivo. E a cellulose, que é sobretudo abundante nas

hervas, produz resultados analogos, mas por um processo mecanico determinando contracções da tunica muscular.

: : BLUZAS : :

MENU DE ALMOÇO

SOPA DE FORNO
A' PORTUGUEZA

ARROZ DE POLVO

PICADO DE VITELLA
COM ERVILHAS

OVOS A' ARGENTINA

BOLO DE AMENDOAS

SOPA DE FORNO
A' PORTUGUEZA

Depois de preparado um caldo forte, feito com um bom pedaço de carne de vacca, um pedaço de paio e umas fatias de presunto, junta-se depois ao caldo coado tres ou quatro qualidades de hortaliça e massa de tomates, ou tomates sem as sementes, e um pedaço de pão picado em pedacinhos; deixa-se ferver até ficar com muito pouco caldo.

Esta sopa fica mais gostosa se, depois de prompta, juntar de novo os pedaços de paio e presunto que foram cozidos no caldo ou outros, caso aquelles tiverem ficado desfeitos, bem picados.

Vae a tostar um instante no forno e é servida na mesma vasilha em que foi ao forno.

ARROZ DE POLVO

Faz-se um refogado com uma cebola picada, um dente de alho, azeite e uma pitada de pimenta. Logo que a cebola esteja alourada, tira-se o alho e junta-se o arroz bem lavado; em seguida molha-se com a agua na qual foi cozinhado o polvo, põe-se meia folha de louro e um bouquet de cheiros. Quando o arroz estiver cozido, tira-se a folha de louro e o bouquet de cheiros. Junta-se o polvo picado muito miudo, deixa-se acabar de cozinhar e serve-se logo que fique prompto.

PICADO DE VITELLA
COM ERVILHAS

Corta-se a carne de vitella em pedaços pequenos, refoga-se com manteiga e pedacinhos de toucinho (*bakon*). Polvilha-se com farinha de trigo, molha-se com caldo de carne e junta-se um bouquet de cheiros, pimenta e sal.

Quando estiver quasi cozido, juntam-se então as ervilhas, e deixa-se cozinhar.

Quando as ervilhas são em grão deve-se sempre juntar um pouco de assucar, para que tenham o gosto de *petits-pois*.

OVOS A' ARGENTINA

Faz-se uma massa com um pouco de manteiga á qual se junta farinha de rosca e queijo ralado, uma

sabonete



O unico que, depois de usado, deixa a pelle persistentemente perfumada e macia.
A' venda em toda parte e na Casa Hermann, Rio.

ou duas colheres de crême fresco e, na falta deste, leite frio, as gemmas de dois ovos batidas; tempera-se com sal e uma pitada de pimenta.

Depois de tudo isso bem misturado, unta-se uma frigideira grande com manteiga, despeja-se dentro a massa. Assim que começar a assar a superficie, quebra-se sobre ella os ovos que se quizerem, devendo cahir inteiros e cobrir a superficie. Por cima põe-se

PERFUMES

ERFUMES

T. JONES - Paris

Alguns modelos: Cloches Charmeuses
Fleur Merveilleuse
La Garçonne — Pays d'Or

RONGY - Paris

Especialidades: Mysorine
Lysouka
Ombre du Nil

Brevemente novidades.

OMY: famosa essencia para banho

Producto T. JONES — Paris

PAROSA: Essencias para diversos fins industriaes.

À VENDA EM TODAS AS BOAS CASAS

CONCESSIONARIA PARA O BRASIL:

Melusina Soc. Ltd.

Rua Bar. Paranapiacaba 1 - 5.º and. — S. Paulo

Unicos distribuidores no RIO DE JANEIRO
Pinheiro Guimarães & C.
RUA DA ALFANDEGA 69



Blusa de crepe da China branco, saia do mesmo tecido de xadrez branco e preto.

um pouco de queijo ralado e cobre-se a frigideira pondo sobre a tampa umas brazas.

Quando o queijo e os ovos tiverem tomado uma ligeira cor alourada, tira-se a tampa e pica-se por cima salsa frita e folhas de hortelã.

BOLO DE AMENDOAS

Misturam-se bem 10 gemmas com 150 grs. de assucar, em seguida juntam-se 100 grs. de amendoas socadas. Bate-se muito



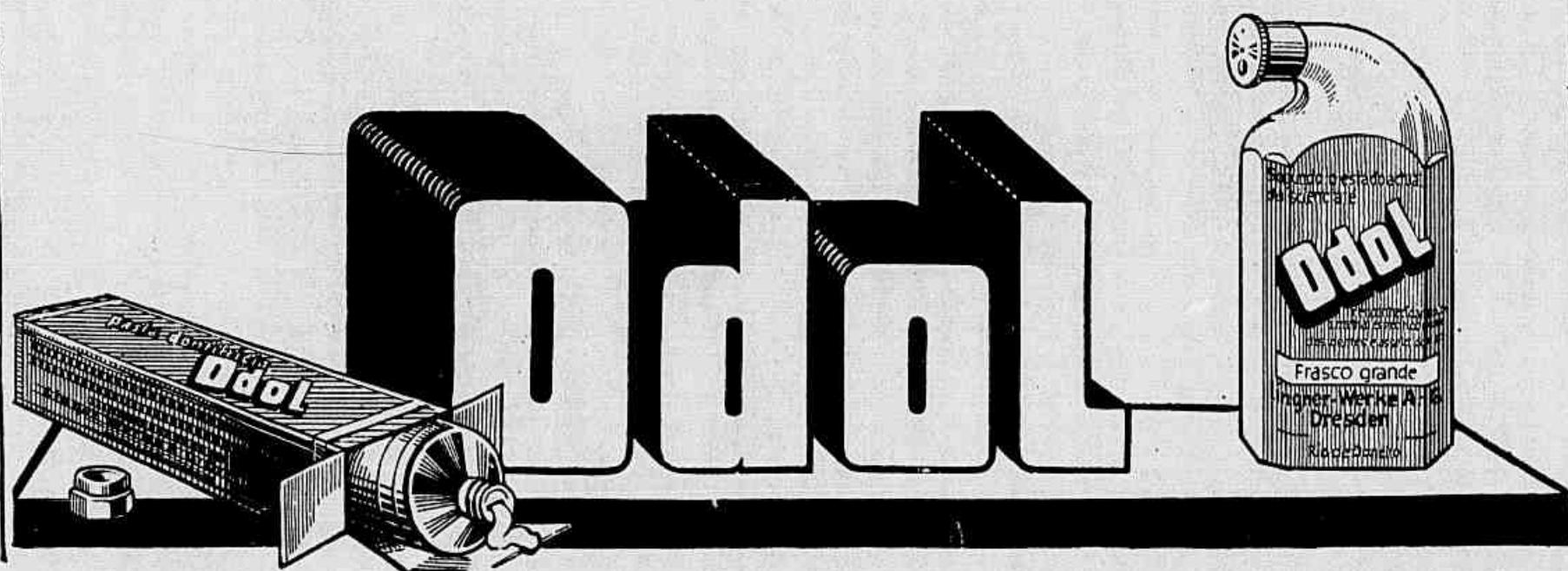
Vestido de crepe-setim azul marinha, frente de crepe georgette branco plissado.



Para se ter dentes bonitos, basta usar líquido "Odol" com "Odol" pasta.

O líquido Odol penetra em todos os interstícios dos dentes, embebe de substancias desinfectantes os residuos ahi retidos, impedindo a sua decomposição e deste modo combate a causa da carie.

A pasta "Odol" torna os dentes alvos, sem atacar o esmalte e impede a formação das pedras (tartaro).



Conselhos praticos

PARA TER-SE CRYSTAES RELUZENTES

Os crystaes lapidados, gravados, trabalhados, as flores de vidro fiado, toda essa brancura irradia-se com as luzes e põe nas nossas salas uma alegria,

uma frescura muito seductoras.

Mas a limpeza de todos esses vidros e crystaes, que duplicam o encanto pelo seu brilho, é muitas vezes difficil.

As flôres de vidro fiado, tão lindas na sua fragilidade, trazem mil preocupações ás suas donas.

Não se pôde limpá-las senão com essesapparelhos de pulverizar, mas aproveitando-os sómente com asopradores de pó, ou então com um espanador muito leve, porque são muito frageis para ser lavadas com agua e sabão. Os lustres de crystal misturado com ferro, não convem



Linda collecção de MACACOS. Lindissimas secções de Aves.

Jardim Zoologico

Aberto diariamente desde 8 horas

Animaes de todas as faunas, notando-se: URSO BRANCO — LEÃO MARINHO — ELEPHANTE — LEOPARDOS — LEÕES — TIGRES — JAGUAES.

GRANDES ATRAÇÕES

Corridas. Sorteio de valiosas prendas. Trabalhos gymnasticos. Parque infantil.

Vai ao Rio de Janeiro?

Procure hospedar-se no

NOVO HOTEL BELLO HORIZONTE

Onde encontrará todas as commodidades modernas, a par de uma boa meza e a boa vontade e solicitude do seu proprietario coronel Manoel Antonio Xavier, que com sua familia reside no mesmo Hotel.

Preço da diaria para solteiro a partir de 16\$000 e para casal a partir de 30\$000.

BONS APPARTAMENTOS PARA FAMILIAS Preços a combinar.

RUA RIACHUELO, 134

muito estar sempre lavando-os; mas para esses podem ser empregados apparelhos de chupar o pó sem perigo. A questão é não os deixar ficarem sujos, limpando-os muito a miudo.

As garrafas de crystal que contiverem liquidos oleosos podem ser limpas com a borra de café morna: deixa-se dentro até ao dia seguinte, sacudindo-se de vez em quando e depois enxaguar em muitas aguas.

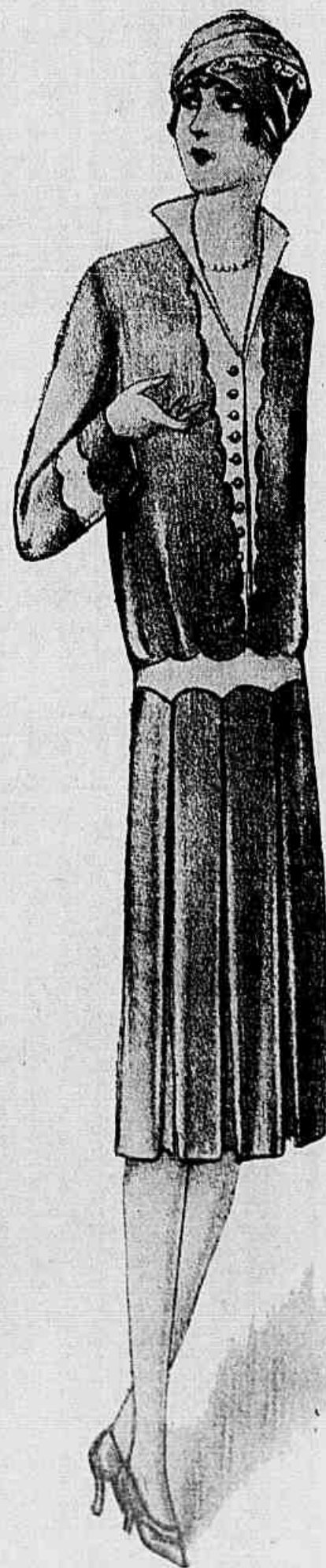
Quando se tem de lavar crystaes de cor revestidos com um reflexo metallico, não se deve usar o vinagre nem o sal, porque depressa esse revestimento desapareceria, com o contacto do sal sobretudo.

Pensamentos

A esperança é mais doce que a alegria, mas ás vezes a recordação é mais doce ainda que a esperança.

O ente que accitou ser amado deu sobre elle, para toda a vida, um grande direito áquelle que o ama.

No fundo, não ha maior dôr no mundo, maior martyrio, supplicio unico, que é o de não ser amado.

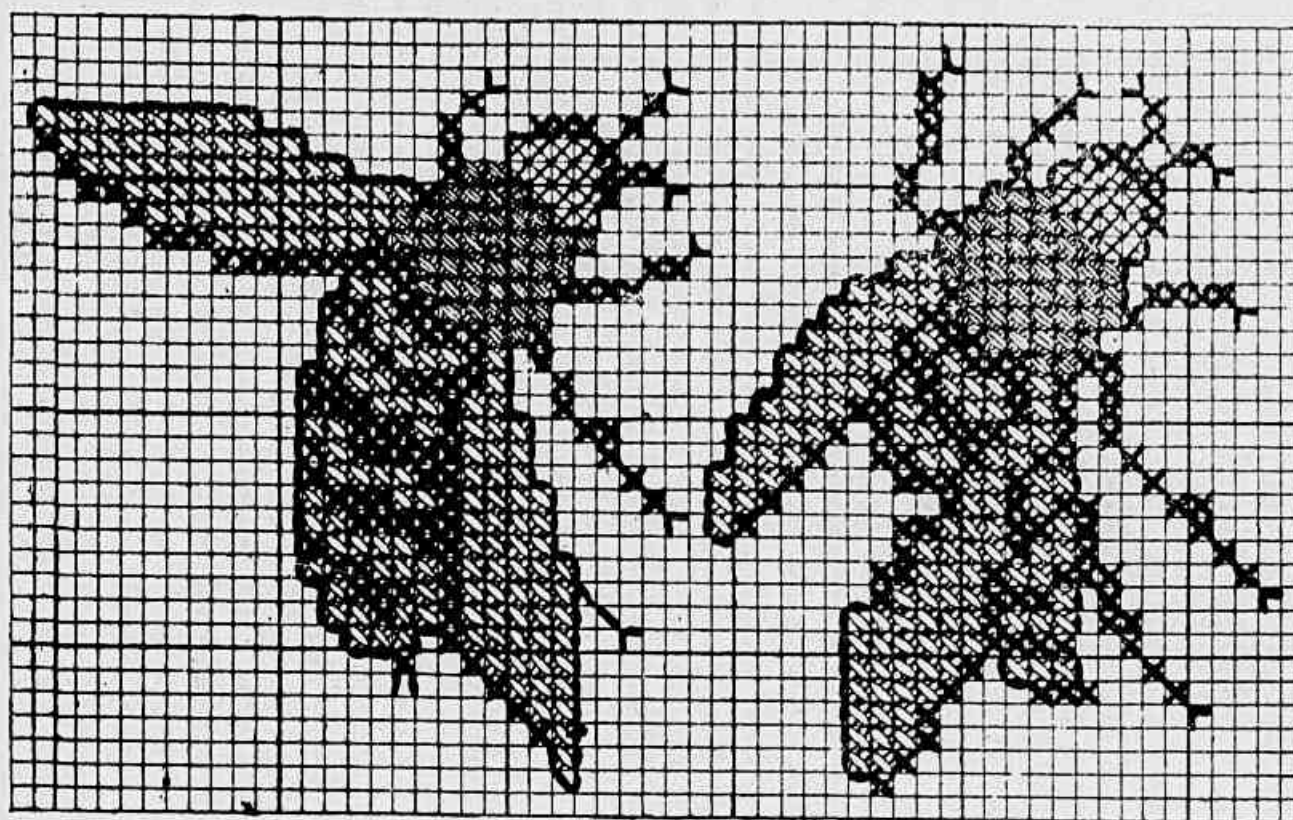
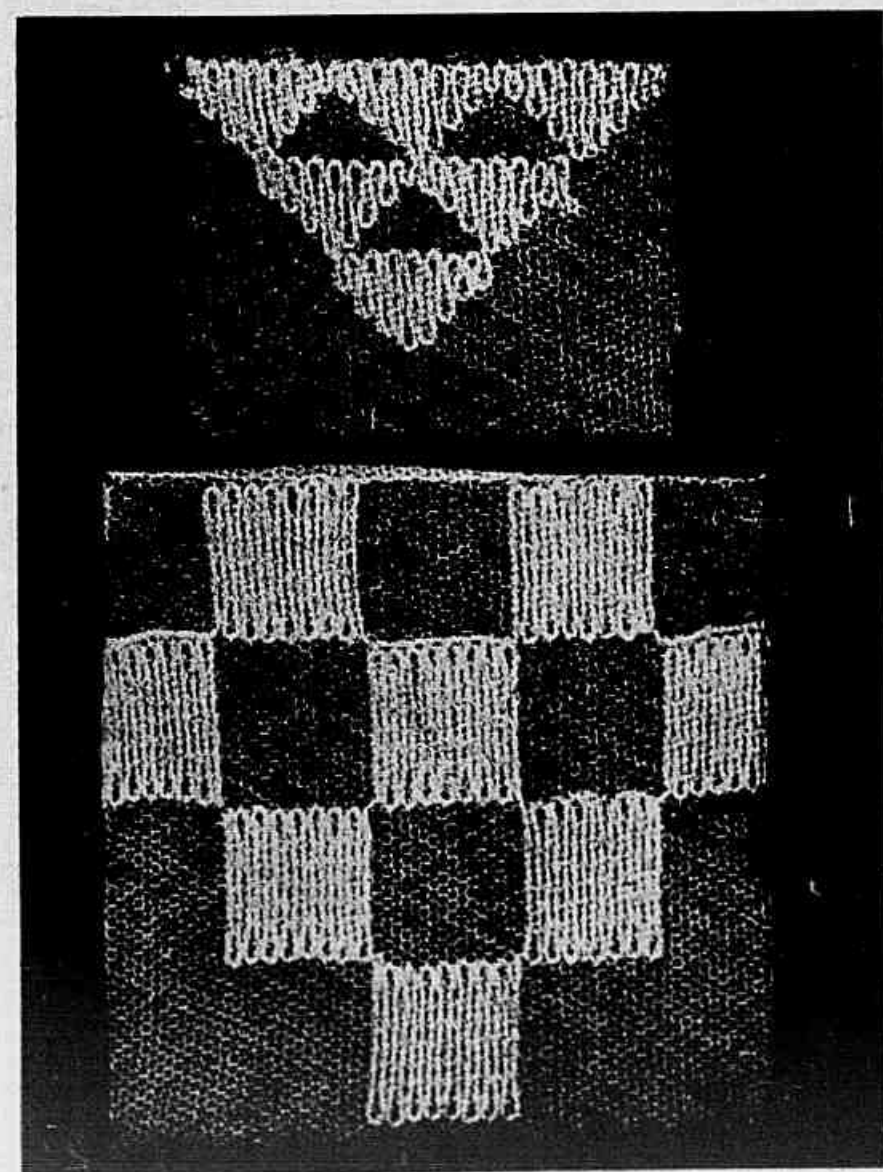


Vestido de crepe marrocin vermelho, incrustações e collete do mesmo tecido bege claro.

: : : : VESTIDINHOS BORDADOS : : : :



Os dois primeiros modelos são feitos com filô. Como as costuras devido á transparencia do tecido ficam feias, são ellas substituidas por um muito estreito entremêio de ponto aberto. O primeiro vestidinho tem como guarnição uma barra de quadrados bordados com linha brilhante. O segundo é guarnecido com pregas e o bordado, feito com ponto de serzir forma pequenos triangulos. O terceiro modelo de linho azul tem bordados uns bezouros feitos com linha bege, marron e preta. O bordado deve ser feito sobre talagarça.



Modelos para fazer os bezouros que enfeitam o terceiro modelo.

O valor dum aerolito

Um geologo de Philadel-
phia, o sr. Barringer, re-
solveu emprender a explo-
ração dum gigantesco aero-
lito a cuja analyse proce-
deu, com os mais tentado-
res resultados.

Esse bolido, cujo peso é
calculado em 10 milhões de
toneladas, contém 90% de
ferro meteorico, 1% de
nickel e apreciaveis quan-
tidades de platina e iridium.
Na opinião do sr. Barrin-
ger, com a exploração feita
pelos processos mineiros de-
ve se retirar dalli metal no
valor de mais de 100 milhões
de dollares.

O aerolito em questão
acha-se a 22 milhas de Wins-
low, no estado de Arizona; e
quando cahiu na Terra, ha
alguns milhões de annos,
cavou uma cratera de 300
metros de profundidade e
1.800 metros de diametro.



Si o Snr. é como São Thomé...

Si a autorisada opinião dos mais notaveis
scientistas sobre a maravilhosa planta *Grin-
delia Robusta*, não é sufficiente para o con-
vencer do valor do "Xarope de Grindelia",
de Oliveira Junior...

Si, ante o testemunho insuspeito de milha-
res de pessoas que se curaram de tosses re-
beldes, bronchites e demais molestias das vias
respiratorias com o "Xarope de Grindelia"
de Oliveira Junior, o senhor continúa indiffe-
rente...

Não se deseja que o senhor se resfrie ou ad-
quira Tosse propositadamente para constatar
a efficacia desse xarope; mas na primeira
oportunidade, quando o senhor fôr ataca-
do pelos primeiros accessos de Tosse, certifique-
se por si e o senhor se arrependerá de não ter
conhecido ha mais tempo o famoso

GRINDELIA

DE OLIVEIRA JUNIOR

TOSSE-RESFRIADO-BRONCHITE-ROUQUIDÃO

UM REMEDIO QUE NÃO FALHA!

Pomada "Minancora"

(Nome e marca registrada)

Do pharmaceutico E. A. GONÇALVES, Joinville

DIPLOMADO PELA FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO E UNIVERSIDADE DE COIMBRA.



E' o IDEAL. E' um grandioso patrimonio legado á therapeutica dermatologica após 20 annos de acurados estudos. Cura toda a qualidade de feridas novas ou velhas, tanto humanas como de animaes, e muitas doenças da pelle e da cabeça: Ulceras, Queimaduras, Empigens, Sarnas, Tinha (favosa e tonsurante), Ulceras syphiliticas e algumas cancerosas, Frieiras, Suores dos pés, Sarna, Pannos do rosto etc. etc. Indispensavel aos futebolistas e ás damas para adherir o pó de arroz e esterilizar a pelle. A Pharm.

Cruz, Avaré, Est. de S. Paulo, curou uma ferida (ulcera) que nem o 914 conseguira curar.

Curas maravilhosas por toda a parte. Aonde a "MINANCORA" vae chegando, todas as pomadas vão desaparecendo do mercado; as curas, a reputação e a sua procura vão augmentando dia a dia. Quando todos a conhecerem, será o remedio de maior triumpho em todo o Brasil. D. Carolina Palhares, de Joinville, curou com uma só caixinha uma ferida de 9 annos! Temos centenas de curas semelhantes!!!

Adoptada já em muitas casas de saúde e grande clinica medica.— Licenciada em 31 - 5 - 915, sob n. 97.

CURA DA EMBRIAGUEZ — Com um só vidro do "Remedio Minancora contra embriaguez".

Tem dado alegria e felicidade a milhares de familias que viviam na maior miseria causada pelo triste vicio. — Aprovado pelo D. N. de S. P. em 30 - 5 - 915, sob n. 87.

Dão-se 2.000\$000 a quem, com provas, denunciar os falsificadores ou contraventores, a Eduardo A. Gonçalves, em Joinville (SANTA CATHARINA) Pharm. Minancora. Envia-se listas de preços a quem as desejar.

A' VENDA EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS.



SOU LINDA?

Cada vez que uma mulher mira-se n'um espelho (e não são poucas as vezes,) pergunta-se: "Tenho um rosto bello?" E ha muitas que afim de parecer mais bellas applicam ao rosto pós, carmin e pomadas. Mas a mulher prudente sabe que as cousas artificiaes prejudicam-na, e procura obter a belleza natural, o que so é conseguido com uma saúde perfeita. A mulher prudente tem sempre os labios roseos e uma cutis fina e tersa, não tem necessidade de pós e cosméticos, e isso devido ella purificar e enriquecer seu sangue diariamente com as

PILULAS ROSADAS DO DR. WILLIAMS

que são o melhor renovador do sangue, a força motriz da vida que dá o calor, a côr, e belleza ao corpo, vivacidade ao olhar e alegria para viver.

A "REVISTA" INFANTIL



A CONQUISTA DO AR

"Um aeroplano, um aeroplano... Sim... já sei: está muito bem, mas por que preço vem a sahir...? Falta um motor, gasolina, oleo... Nunca um aeroplano estará ao alcance de todas as algibeiras, de qualquer fortuna. A fortuna... essa não deixará de sorrir a quem inventar um aeroplano facil de manejar e de transportar". Assim

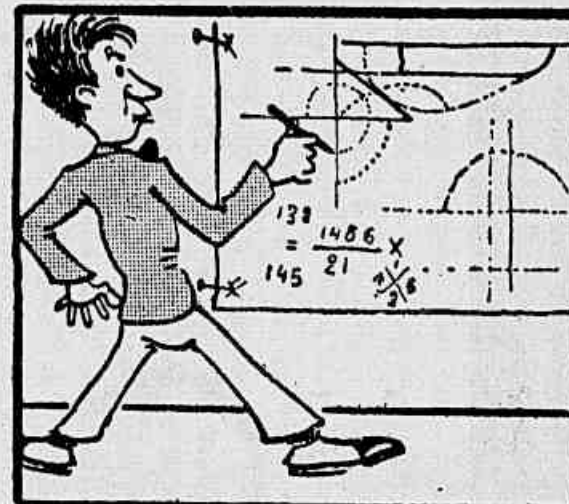
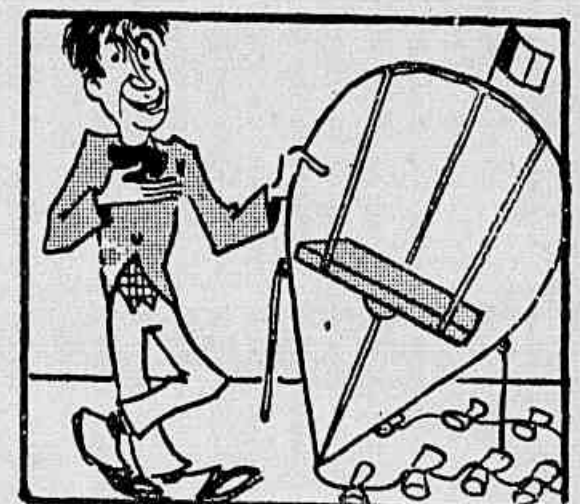
é o banco. Nada mais é preciso. Basta



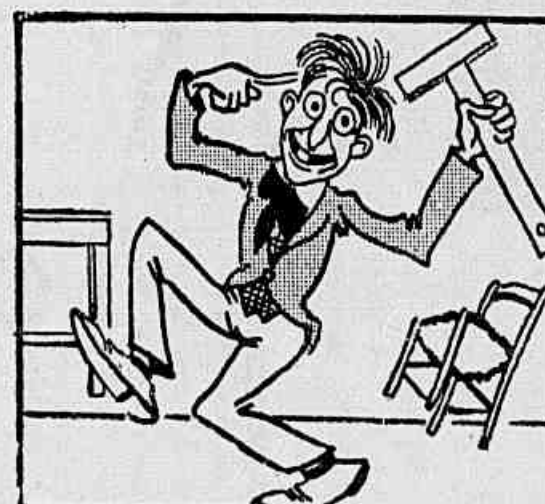
deixar que seja levantado pelo vento. O meu motor é o ar." Acrescentou uma longa



discorria o joven Paulo Garrido, recorrendo aos seus conhecimentos de Geometria e de



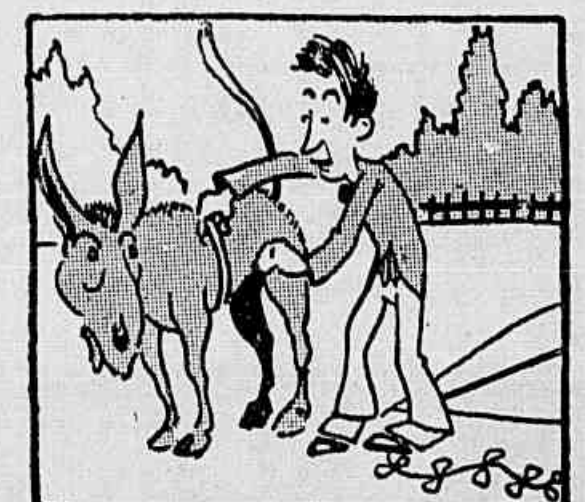
Aviação, a que não era de todo alheio. Poz-se a estudar com applicação, e afinal, illuminado por um uma faísca d'inspiração,



exclamou: "Descobril está feita a minha fortuna. Agora trata-se de construir o aparelho a que chamarei "Sobe-ao-Céu." E, pegando n'uma brocha e n'um frasco



de colla, tomou um bastidor de canna e

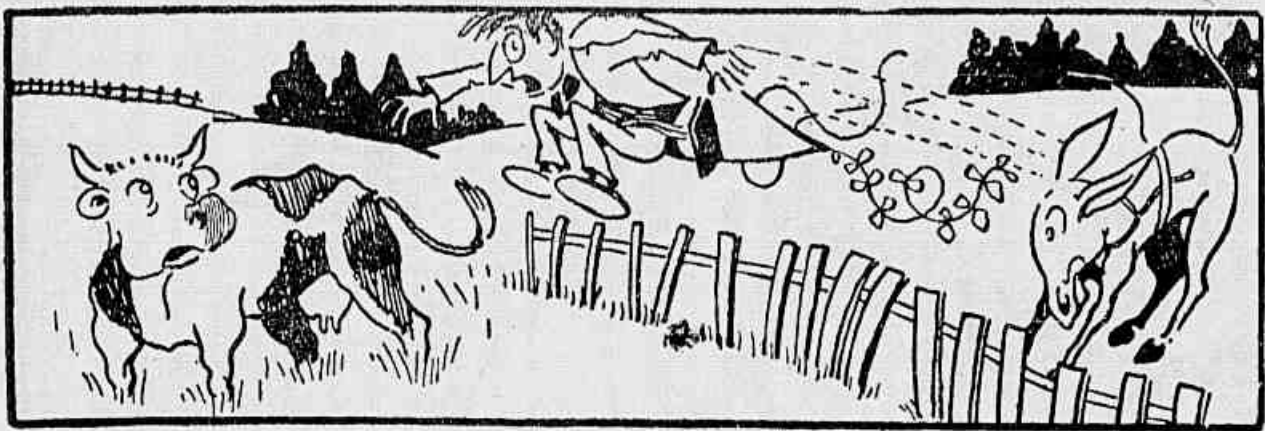


puxar vigorosamente pela corda, e assim "Sobe-ao-ceu" se levantaria effectivamente. Montou no burro, sentou-se na taboazita, e gritando "arre burro" deu á paciente cavalgada umas boas chibatadas. Pela primeira vez na sua vida, o burro sentiu-se cheio de brio e, puxando com valor, deitou a correr, levantando aquella especie de cometa. Por infelicidade, o cometa, care-



uma dupla tela de velas. Em seguida, poz cendo de estabilidade, deu uma cabeçada uma taboinha atravessada, dizendo: "Este e cahiu em cima d'uma mansa vacca que

estava pastando tranquillamente n'aquelle e outras imundicies. O aviador ficou campo. Espantada, a vacca, ao sentir em triste estado: tão sujo e miseravel como



sobre o lombo a pancada d'aquelle volume que cahia das nuvens, deitou a correr ainda mais velozmente do que o burro. Esse volume, isto é o inventor e o seu cometa ao qual estava atado, par-

se sahisse d'um poço de tinta negra. Para maior desgraça, penetrou a infecção pelos arranhões, e assim resultou ficar o nosso heroe bem doente por uma grande temporada.



tiram com a vacca. Paulo, tendo posto toda a sua confiança no vento, esperava o milagre da sua ascensão pelos ares, porém o milagre não se deu. Quando a vacca chegou á borda d'uma lagôa cheia de lodo, parou repentinamente e, com uma forte sacudidela, deitou fóra a sua carga, dando-lhe assim a sensação d'um vôo.

"Misericórdia! — exclamou o voador d'ocasião — vou pousar sobre a agua". O que não succedeu exactamente, pois não pousou, mas cahiu de chapuz, indo



mergulhar de cabeça no fundo do lodo. Ou antes: lodo, pedras, latas de sardinhas

Desde essa aventura, Paul Garrido deixou



de ser aviador, e é com amargo desdem



que se recorda da sua famosa invenção.

CONSELHOS PRATICOS

AS MARCAS DE HUMIDADE NOS MOVEIS ENVERNIZADOS

E' muito bonita uma meza bem envernizada, mas é preciso muito cuidado para conservar o seu brilho perfeito.

Com effeito, é preciso não sómente cuidar em não embaciar a camada reluzente,

o que se dá até pousando os dedos suados, mas é ainda preciso estar sempre attenta para não a riscar limpando. A questão da limpeza diaria é primordial; é precisa, para limpar esses moveis delicados, uma pelle de camurça perfeitamente lisa e limpa ou, melhor ainda, um tampon feito com um velho lenço de seda.

Quando se dá a uma criada panno velho para lim-

peza dos moveis, tomar o cuidado de que não tenha nenhuma bainha que possa provocar riscas, e supprimir naturalmente todo colchete ou botão.

Esta recommendação, que parece superflua, não é no entanto inutil, porque não se deve esperar que os criados tenham esse cuidado. Quantos desastres no entanto podem causar semelhantes descuidos!

FAZEI AS VOSSAS COMPRAS DIRECTAMENTE DA EUROPA

Para que haveis de pagar 100 % a 300 % mais para as vossas toilettes, roupas de meza e de cama, perfumarias, enxovaes, livros, revistas, musicas e todos os demais artigos de origen europeia, quando mediante uma commissão de 5 % a 7 % podeis recebê-los directamente da Europa por nosso intermedio, aos preços exactos dos fabricantes?

Nenhum incommodo tereis sobre remessa de numerario ou com a retirada dos objectos dos Colis-Postaux ou da Alfandega.

Encarregamo-nos de todos esses detalhes nas condições mais economicas possiveis. Um cliente satisfeito é o nosso melhor reclame.

Agencia Importadora Franco-Brasileira

Commissarios em pedidos de particulares

RUA DOS OURIVES, 38, 1.º — TELEPH: NORTE 3731

Paris — Rio de Janeiro — Londres



Lindas superficies enceradas



A CERA PARA PISOS "SAPOLIN" é especialmente preparada para applicação em qualquer sobrado velho ou novo, quer seja envernizado, lacado ou pintado. Restaura rapidamente todo o lustro e boa apparencia original, produzindo uma superficie dura, resistente ao estrago, que conserva e protege. É tambem recommendavel para ser applicada em mobilia, obra de madeira e automoveis.

A CERA LIQUIDA "SAPOLIN" é incomparavel para applicação em linoleo, movilia e obra de madeira. Limpa e pule ao mesmo tempo e é extremamenta facil de applicar.



Recuse imitações

SAPOLIN
um acabamento especial para cada superficie

SAPOLIN CO. INC., New York, U. S. A.

ESMALTES — TINTAS — DOIRADOS — VERNIZES
POLIMENTOS — CERAS — LACCAS — PINTURAS



A comemoração do dia de S. Jorge, pela Federação de Escoteiros do Brasil.

50.000 FOGÕES ECONOMICOS "BERTA" ESTÃO EM USO NO BRASIL



PARA HOTEIS E DOMICILIO
: : PARTICULAR : :

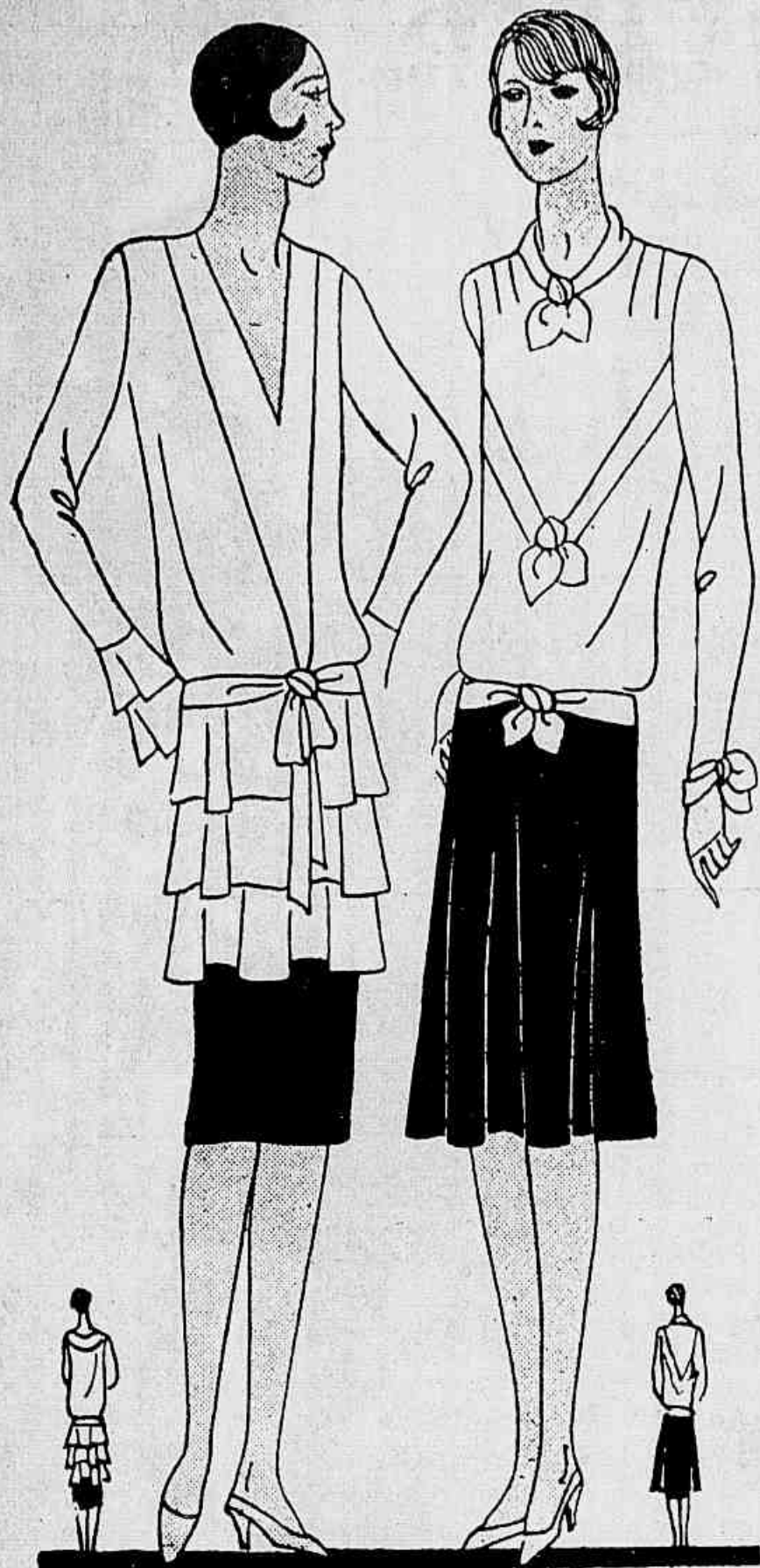
Além da sua elegancia são economicos e não fazem fumaça.

COMBUSTIVEL : Lenha ou coke.

VENDAS POR ATACADO E A VAREJO.

FREDERICO DIEHL

141 — Rua Urugayana — 141
RIO DE JANEIRO



1 — Sobre uma saia de crêpe setim preto, uma túnica de crêpe setim branco. 2 — Saia de crêpe marocain preto, blusa do mesmo tecido branco.

Uma chicara muito quente ou humida, collocada na ponta de um moel, deixa uma marca embaciada que estraga completamente a boa apparencia de uma escrivaninha, aparador ou meza.

Os calices de licor deixam tambem marcas pegajosas. Para fazer desaparecer as marcas embaciadas, esfregam-se com um tampon de algodão levemente impregnado com a seguinte mistura: oleo de linhaça (servido de preferencia) e essencia de terebintina, postos em parte iguaes numa garrafa que deve ser muito bem sacudida na occasião de ser usada.

Esfregar durante muito tempo rodando sobre toda a mancha e mesmo alem, dando uma pressão igual; assim que a marca desappa-

recer, substituir o tampon por um foulard de seda levemente aquecido e continuar a esfregar sem cessar; a perseverança faz mais que qualquer outro ingrediente.

Para as manchas pegajosas, tiral-as primeiro com um panno humido (bem macio) mas com cuidado para não espalhar a mancha; em seguida limpar o embaciado como já foi indicado.

Para os moveis encrados faz-se desaparecer as manchas esfregando com um pedaço de flanela macia e secca.

Se uma esfregação vigorosa não bastar, passa-se então um pouco de cera de encerar moveis sobre a mancha, e esfrega-se novamente.

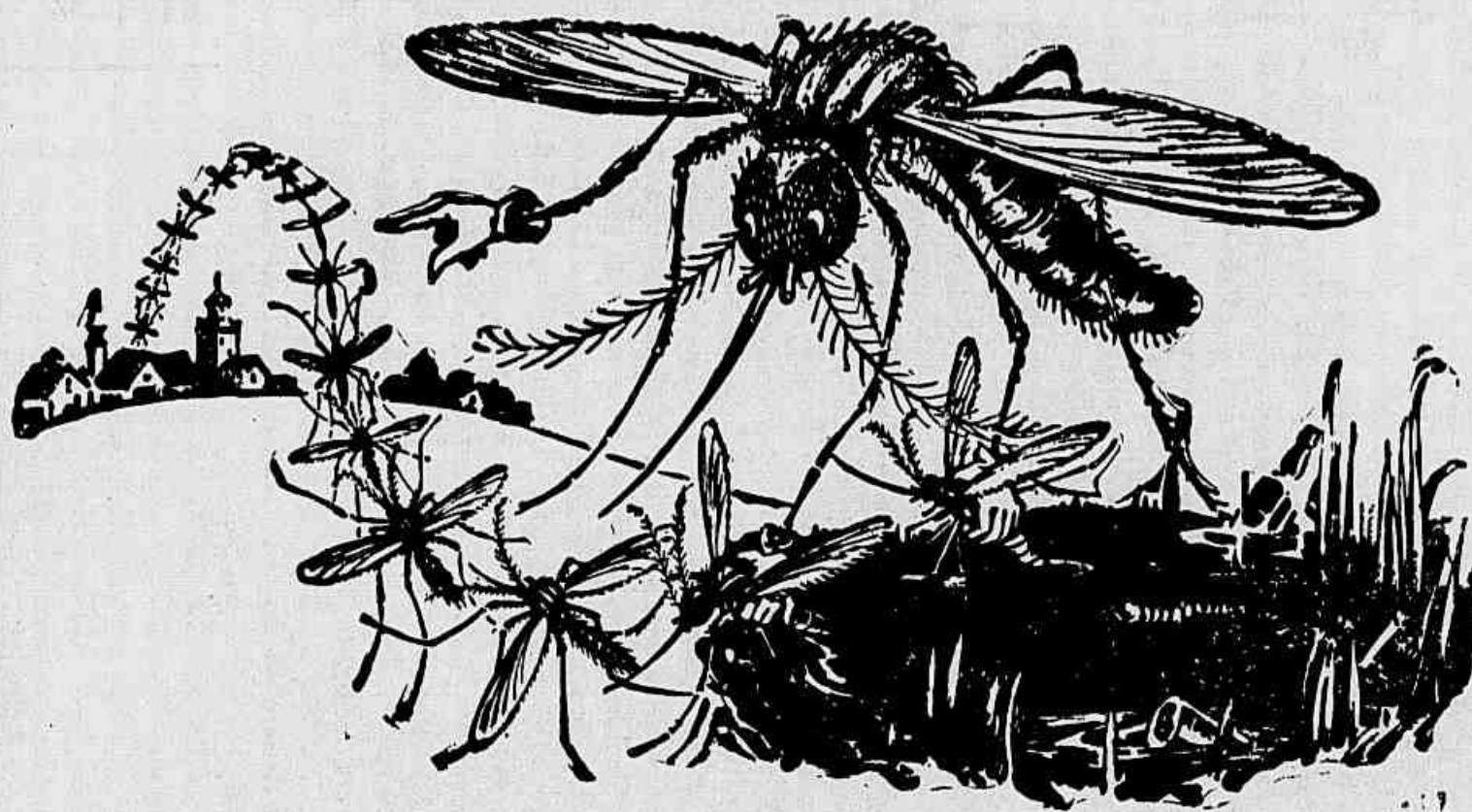
Para as manchas d'agua que não querem sahir com a esfregação, emprega-se uma rolha de cortiça (fina) para esfregar-as (não se in-

commodar com as marcas embaciadas que a rolha produz durante a operação: desaparecerão quando se puzer cera de novo). Existem certos productos para moveis que são impermeaveis

à agua e sobre os quaes uma mancha humida desaparece com a simples esfregação da flanela ou da pelle d'camurça.

As mezas muito envernizadas devem levar um

forro de feltro por baixo da toalha, para que o calor dos pratos não estrague o envernizado, ou então collocar sob cada prato uma rodella de feltro ou de rapia.



Assassinos!

CRIADO em logares pestiferos e carregado de microbios, o mosquito ataca o homem transmitindo-lhe o paludismo, o dengue, a febre amarella e outras doenças devastadoras. E' o mensageiro da morte. Defenda-se dos mosquitos. Pulverize Flit.

Em poucos momentos Flit deixa a casa livre das moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas que trazem o contagio das doenças. Penetra nas fendas em que os insectos se albergam e criam, destruindo os seus ovos. Mortifero para os insectos mas inoffensivo para as pessoas. Não deixa nodoas.

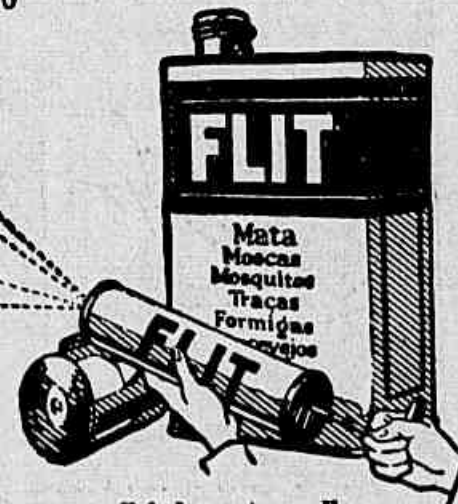
Não se deve confundir o Flit com os insecticidas ordinarios. Causa maior exterminio dos insectos, sendo por isso superior. Fabricado pela maior fabrica de insecticidas do mundo. Compre uma lata e um pulverizador de Flit hoje.



FLIT

MARCA REGISTRADA

Para a protecção do publico, o Flit vende-se somente em latas fechadas



"A lata amarella com a faixa preta"

BOBP

Distribuido por Standard Oil Company of Brazil

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 8\$000 Lata de 946 c.c. (1/2 de galão) 12\$000
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000



Representante exclusivo e responsavel: R. AUBERTEL, Caixa 1114, RIO DE JANEIRO

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

AGUATELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES E ESTRANGEIRAS

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre o tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher. Dirigir correspondência para a rua Senador Vergueiro, 235 — Rio de Janeiro.

Du Barry — Encontro-me todos os dias das 11 m. ás 4 da tarde na minha nova residencia rua Harritoff n. 6-1.º-E — Copacabana (em frente do Lido).

Manon — Os cravos curam-se com a *Loção dos Cravos*. Todas as noites applique compressas de algodão embebido em agua quente, juntando-lhe em partes eguaes a *Loção dos Cravos*. No prospecto que acompanha a *Loção dos Cravos* á pagina 23 encontra indicado o tratamento dos seios.

M. P. (Petropolis) — O pó de arroz não é apenas um enfeite. O seu

uso corresponde a uma necessidade. Protegendo a pelle com sua fina camada isoladora, preserva a cutis da acção directa do sol. E' porém necessario que o pó de arroz seja de extrema pureza e não contenha substancias toxicas e irritantes. Um mau pó de arroz predispõe a pelle para os pontos negros, dilatação dos poros. Sempre deve usar um fixativo do pó de arroz. Experimente a *Loção Adstringente*, o seu effeito faz-se logo sentir. Varias vezes ao dia humedeça bem o rosto, pescoço e mãos com a *Loção Adstringente*, enxugue bem e applique o meu *Pó de Arroz Hygienico*: sua pelle se tornará saudavel e juvenil.

Mlle. Nabuco (Santos) — Não esprema os seus cravos. Curam-se rapidamente com a *Loção dos Cravos*.

Mary E. — Lave a cabeça todos os oito dias com meu *Shampoo-Pó* e molhe bem o couro cabelludo com meu *Tonico n. 9*. Pode ficar descansada, que a queda do cabello cessará e a caspa não voltará.

E. M. — Todas essas doenças da velhice podem evitar-se fazendo uso dos banhos medicinaes e applicações de luz. Duas applicações de luz por semana são os meios mais importantes para evitar esses depositos e a consequente desordem da saúde. A saúde é a belleza e a felicidade.

Mme. C. — As mãos macias e brancas denotam distincção. Quando a pelle das mãos é, como a sua, aspera, sempre antes de as lavar applique a *Loção de Embellezar a Pelle*. Adopte o sabonete *Sylkale*. Depois da lavagem das mãos e de as ter enxugado, applique o *Pó de Arroz Hygienico*.

Mme. M. E. (Petropolis) — Considero indispensavel que applique diversas vezes ao dia a *Loção Adstringente* e o *Pó de Arroz Hygienico* para branquear o rosto. Ao deitar-se applique a *Loção de Embellezar a Pelle* principalmente em volta dos olhos, no sitio das rugas. Lave sempre o rosto com sabonete *Sylkale*, juntando á agua uma colher do *Tonico da Pelle*, estimulante poderoso do tecido cutaneo. Tenha perseverança n'esse tratamento: são os unicos remedios para conservar a frescura e a saúde da pelle.

Zila — A minha *Tintura* não impede de lavar a cabeça quantas vezes queira e pode continuar a usar o

Tonico N. 9. O tom castanho claro fica muito bonito.

Desilludida — Não só a belleza se conserva como tambem a belleza se cria. As manchas da pelle curam-se com as applicações de luz. Precure-me Rua Harritoff, n. 6-1.º-E. — Copacabana.

A. N. — A destruição dos pellos pela electrolyse é absolutamente radical. Não me é possivel responder á segunda pergunta sem examinar o estado da sua pelle.

Mme. Ortiz — Para a queda do cabello aconselho as lavagens da cabeça semanaes com *Shampoo-Pó*,

e as fricções diarias com o *Tonico N. 9*. Para destruir os pellos do rosto a electrolyse.

Mme. R. M. S. — Experimente o sabonete *Sylkale*, poderá avaliar a sua superioridade. Limpa, clareia e perfuma a pelle.

SELDA POTOCKA

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

VENDE-SE NAS PHARMACIAS

DORES UTERINAS
UTEROGENOL
FALTA DE MENSTRUACÃO

MAGNESIA FLUIDA
DE
MURRAY
A INCOMPARAVEL

AGUA dos
CARMELITAS



BOYER

Contra :

ATAQUES NERVOSOS
VERTIGENS, DESMAIOS
NAUSEAS, INDISPOSIÇÕES

(N'um pouco d'agua fresca).

Tomem-se algumas gottas n'um pedaço de assucar depois de um **Golpe**, uma **Queda**, uma **Emoção**.

OS CABELLOS ESPIGADOS
NÃO TÊM REMEDIO



MAS

Podem ser depressa substituidos por uma nova camada bem sadia, eliminando a causa do mal. Os cabelos que se partem facilmente ou os cabelos espigados são uma indicação certa de que as raizes dos cabelos estão anemicas e de que o seu couro cabelludo necessita cuidado. Não existe melhor remedio que a *Lavona* — *Tonico dos Cabellos* — que contem um dos unicos ingredientes que podem revivificar o couro cabelludo, nutrir as raizes dos cabelos, e activar o crescimento. A *Lavona* é o *tonico* por excellencia para o couro cabelludo, impede que os cabelos se tornem espigados e quebradiços, faz parar a sua queda, e, ao mesmo tempo que estimula o crescimento, livra o couro cabelludo da caspa tão nefasta e desagradavel.



Resultado obtido pelo uso das

PILULES ORIENTALES

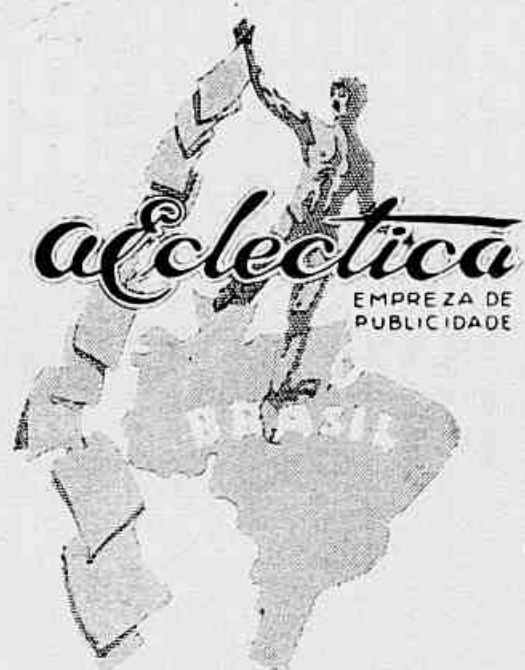
Bemfazejas - Reconstituintes
(Appr. D.N.S.P. sob o N.º 87 em 20-6-1937)

Exigir o frasco de origem sobre o qual devem figurar o nome e o endereço de

J. RATIÉ, Pharmaceutico
45, Rue de l'Ecliquier, PARIS

Agente Geral: A. DE Cournand
87, Rua dos Ourives, Rio de Janeiro.

A venda em todas as Pharmacias.

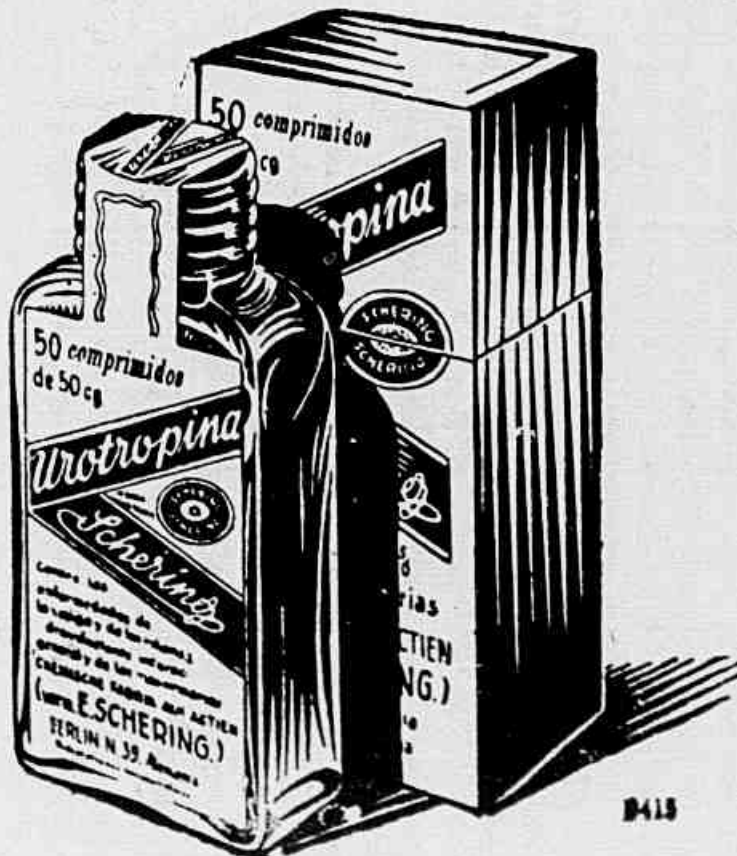


ANNUNCIOS - DESENHOS - ORÇAMENTOS - IDEIAS
Assinaturas para todos os jornais e revistas nacionais e estrangeiras.
AV RIO BRANCO, 137-1º (EDIF GUINLE)
TELEPHONE N. 2356



O calor não só incommoda como até prejudica

pois favorece a propagação de toda a classe de doenças infecciosas assim como o desenvolvimento de catarrhos intestinaes, typho, dysenteria, etc. Prevenha-se em tempo e lembre-se que os comprimidos Schering e Urotropina são considerados universalmente desde muitos annos como o mais activo desinfectante interno geral especialmente do tubo intestinal e da bexiga. A experiencia de fabricação de mais de 30 annos com as melhores materias primas garantem a superioridade do producto legitimo Schering. Para evitar toda a classe de effeitos secundarios, insista sempre no acondicionamento original, vidros de 50 comprimidos de 0,5 grammas.



O grande acontecimento annual

ESTA' A' VENDA



Preço para todo o BRASIL
5.000 R\$

• Cia. EDITORA AMERICANA •

O Hachette Brasileiro

O mais completo, minucioso e illustrado dos almanachs em
nosso idioma para 1929.

PUBLICA

Informações detalhadas sobre o anno em inicio.
Indice alphabetico dos santos do Calendario.
Calendario religioso, astronomico e de ephemerides.
A fome que ameaça o mundo !
Os segredos da Creação.
As plantas carnivoras.
A horrivel duqueza !
Teem as plantas instincto ?
Como se tratam as mulheres entre alguns povos.
As proezas do pirata Morgan.

Como é facil fazer magicas.
A stygmatisada da Baviera.
Os mais temiveis habitantes do mar.
A nobre estirpe do carrasco da França.—
Quadros religiosos
A arte dos presepios.
As diversas formas que a agua pode tomar.
A cabeça de Carlota Corday.
Sonhos de Hontem, realidades de Hoje.
Animaes planadores.

Contos -- Aventuras -- Versos -- Cousas praticas -- Retratos de actrizes
-- Campeões de sports.

Variedades -- Lições de cousas

20 PAGINAS A CORES